



ESCLUSIVO
ENTRIAMO
IN CASA
DI
TINA
TURNER



BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere



..HERR CAPITANEN, LE TRUPPEN
CONTINUANO A LITIGAREN
SULLA SCELTA DEI PROGRAMMEN!!

SMETTILA D'INSULTAREN IL MIO PROGRAMMA
PREFERITEN!!

IL TUO PRESENTATOREN
FA SKIFEN!!

..SARA' BELLEN
IL TUO!!

PL! PL! PL!



..OH KUANTI BEI PROGRAMMEN
MADAMEN DORE', OH KUANTI
BEI PROGRAMMEN....

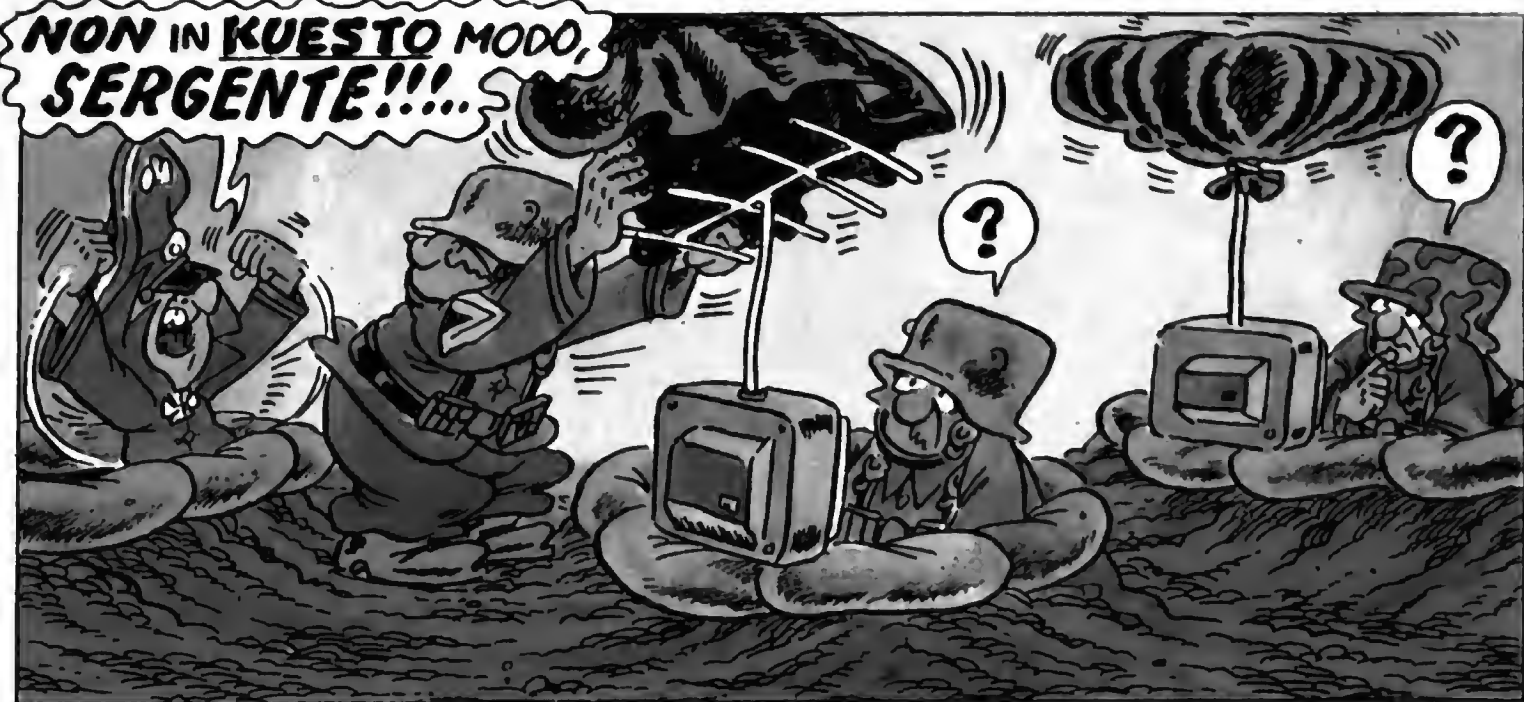
..KUESTA E' ANARKIEN!! EIN ESERCITEN
DISCIPLINATEN **NON PUO'** ESSERE DIVISEN
DA KUESTIONI TELEFISIVEN!! TUTTO CIO'
DEFE FINIREN **IMMEDIATAMENTE!!**

..AFETE KUALKE
ORDINE ?..

**JA! OSCURATEN LE
ANTENNEN!!!**



**NON IN QUESTO MODO,
SERGENTE!!!**



..HERR CAPITANEN, LE ANTENNEN SONO STATE
DISATTIVATEN E LA TRUPPEN HA RITROFATEN
LA PROPRIEN UNITA' D'INTENTI !!



**AH!.. VISTO COME SI FA
A RIMETTERE TUTTI
D'ACCORDEN ?...**

S.R. MACI



..JA!. ADESSO SONO TUTTI D'ACCORDEN PER FARLE LA PELLE SE NON FA RIACCENDEREN LE
ANTENNEN...





ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE

Giacomo Ascheri

CAPISERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Mario Mariani, Eugenio Trimboli,
Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile)

Stella Catà, Anna Leuti

UOMO COLLABORATO

Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Carlo Bressan,
Luciana Capretti, Roberto Costa,

Piero Di Silvestro (grafico), Pino Farinotti,
Mario Gamba, Nancy Griffin, Ughetta Lanari,

Antonio Lubrano, Michele Lubrano,
Edek Osser, Rosa Palamidessi,

Antonio Pandiscia, Sandro Paternostro,
Fulvio Roccatano, Monica Salerno,

Dario Salvatori, Fiorenza Sartori (fotografia),
Laura Terzani, Demetrio Volcic

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amendola, Aslan, Bouvet, Contrasto, Cortini,
Gamma, Giarrè, Guadrini, Guichard, Koch,

Lanker, Ledru, Le Tac, L'I, Martinuzzi,
Mencarini, Neri, Oliviero, Olympia, Ponzio, Sipa

Press, Sygma, Viti, Volpe, Ufficio Stampa Rai

DISEGNI

Fabrizio Mazzotta

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Deleg.: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna



**Incontro ravvicinato
col giudice
del processo Agca**



**Mike Bongiorno:
Il retroscena
di un «sì»**



**Maria Canins
al mondiali
di ciclismo**

Sturmtruppen	3
Sommario	5
Videolettere	6
Videocorriere	8
Videomondo	10

da New York: Luciana Capretti
da Parigi: Michele Lubrano
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volcic

Videoflash	
Veronica Ali: «divorzio perché...»	12
Reagan. Il presidente al lavoro in tuta	14
Incontri ravvicinati Il giudice Intervista con Severino Santiapichi	16

di Antonio Lubrano

All'assalto del Telebambino	22
-----------------------------	----

reportage di Teresa Buongiorno

Da New York a Cap Lizard L'Atlantico a forza di braccia	30
--	----

La promessa Un racconto televisivo	34
---------------------------------------	----

di Pino Farinotti

Esclusivo Il ritmo casalingo di Tina Turner	38
---	----

di Nancy Griffin

Top Parade	44
Come si diventa geologo	48

a cura di Antonio Pandiscia

Cronache via radio da New York	78
-----------------------------------	----

La grande mela	
----------------	--

di Maria C. Zanda

Maria Canins, ovvero... La campionessa di Val Badia	96
--	----

di Paolo Zauli

Oroscopo	98
----------	----

di Rosa Palamidessi

Una risposta dalle stelle	
---------------------------	--

di Monica Salerno

**Speciale
programmi**

TUTTO SULLE TV	49
RADIO E FILODIFFUSIONE	79

La foto di
copertina è di
Brian Lanker/
Grazia Neri





da Ughetta Lanari

L'anima jazz di Adriano Mazzeletti

Adriano Mazzeletti, giornalista, esperto di jazz, autore di innumerevoli programmi radiofonici, è nato a Genova nel 1935, vive a Roma dove ha iniziato — nel 1958 — a collaborare alla Rai come autore di programmi di musica leggera.

Adriano quando ha scoperto di amare il jazz?

«Avevo 13 o 14 anni quando mi potevo definire un radiomane e ascoltavo in continuazione i brani eseguiti dalle grandi orchestre americane del dopoguerra. In casa mio padre portava già alcuni dischi di Rabagliati o Natalino Otto che avevano un contenuto jazzistico».

Sognavi di diventare un grande esecutore jazz?

«Ho studiato vari strumenti fra cui il piano e la batteria, ma il mio sogno non era quello di diventare un grande interprete, ma quello di fare la radio, cosa che poi ho fatto».

Il jazz è in maggiore evoluzione rispetto ad altri generi musicali?

«Tutta la musica che oggi ascoltiamo ha subito l'influenza del jazz. Tutte le canzoni dal 1917 ad oggi derivano sostanzialmente dal jazz. Oggi non ci sarebbero neanche i Duran Duran, perché tutta la linea musicale del beat, rock, pop, ecc., deriva dal blues».

Si nasce con un'anima jazz?

«Più che con un'anima jazz si nasce con una predisposizione ritmica. Per quello che mi riguarda, ricordo che mia madre raccontava che quando avevo due o tre anni seguivo il suono di una

banda, venuta a suonare a Genova per una festa, battendo il tempo con i piedi».

Nella tua lunga carriera di esperto hai conosciuto moltissimi personaggi, quale ti ha emozionato di più?

«Louis Armstrong, straordinario come autore, interprete e come uomo. Louis era all'altezza del personaggio».

Nel jazz è più importante la musica o l'esecuzione?

«Il jazz è musica di esecutori; la grande genialità e il grande limite del jazz è proprio questo, infatti se non produrrà più grandi interpreti rischierà di morire. Il jazz è un fatto molto personale».

Tra i giovani interpreti di oggi chi ascolti volentieri?

«Sono tanti, ma posso citare Lucio Dalla, Paolo Conte, Edoardo Gennaro, Franco Battiato, che guarda caso hanno tutti più o meno un passato jazzistico. Amo anche i grandi francesi che assaporano e gustano come un buon vino».

da Raffaele Sepe

Grazie, Capri

Egregio direttore, puntualmente ogni anno i miei figli Nicola, Ida e Carmen sono ospiti dei cugini Enzo e Luca Stalano che hanno casa a Capri. E ogni anno, puntualmente, anche io (e mia moglie Lillina) la-

Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra anche durante l'estate. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune



La cartella del suddito

La signora Concetta Raffone di Castellammare di Stabia, in provincia di Napoli, ci ha fatto pervenire la fotocopia di una cartella di imposte, per complessive 13.000 lire, pervenutale direttamente dall'Esattoria comunale di Lucera.

La lettera ci fa notare alcune divertenti stranezze risultanti dalla cartella: la

signora Raffone sarebbe nata a Castiglione dei Papi e invece è nativa di Castellammare di Stabia; non è mai stata a Lucera neppure di passaggio; dai codici citati nella cartella non si riesce a capire a che titolo le è stato chiesto il pagamento dell'imposta.

La lettera conclude: «È mai possibile che i documenti che lo Stato invia al cittadino siano — a parte gli errori — tanto difficili da interpretare e redatti con terminologie tanto specializzate?».

Per rispondere potremmo ricordare alla nostra lettrice Concetta Raffone la dichiarazione rilasciata a *Di tasca nostra* — l'inchiesta aveva per titolo «L'autunno delle tasse» — da un esperto di pubblica amministrazione: «Nel rapporto con la burocrazia il cittadino è trattato come un suddito».



Adriano Mazzeletti autore di programmi musicali

la conservasse, nel tempo, fra quei beni che appartengono al godimento estetico di tutti. La mia attuale esperienza di sindaco di San Bartolomeo in Galdo mi fa ancora più apprezzare l'iniziativa e le difficoltà superate, perciò mi sono permesso di chiedere ospitalità al suo ottimo giornale per esprimere pubblica soddisfazione a Capri e per ricordare a noi che amministriamo di non stancarci mai nel difendere e tutelare le piccole e grandi bellezze dei nostri paesi.

sciamo San Bartolomeo in Galdo, in provincia di Benevento, per trascorrere un periodo di vacanza nell'isola. Quest'anno abbiamo avuto una gradita sorpresa: le autorità locali e i responsabili dei beni culturali e ambientali sono riusciti a dare inizio ai lavori per il restauro di una Certosa che è bella a vedersi e ha una storia singolare. Fu fatta costruire dal conte Giacomo Arcucci in segno di ringraziamento perché era stato esaudito il suo desiderio di avere un figlio. Come cambiano le aspettative! Questa Certosa meritava un restauro che



Le «pile» inquinano

Un medico di Moncalieri, in provincia di Torino, il dottor Giovanni Pecchio ci scrive per segnalare un problema che riguarda non solo l'Italia, ma quasi tutti i Paesi della Terra. È quello relativo alle «pile» (o batterie) ad alto contenuto di mercurio che vengono, dopo l'uso, gettate nelle spazzature domestiche.

Scrivo ancora il dottor Pecchio: «Ciò rappresenta un grave pericolo di inquinamento perché con i liquami della dissgregazione penetrano nei terreni sostanze molto tossiche. In un chilo di batterie c'è una quantità di mercurio che può contaminare circa 700 quintali di alimenti. Potreste approfondire il problema e verificare se quanto ho letto corrisponde al vero? E come possiamo noi consumatori difenderci da questo pericolo? Non basta che le batterie vengano considerate rifiuti urbani pericolosi se non si prende alcun provvedimento al riguardo». Effettivamente i dati in possesso del dottor Pecchio sono esatti. Le batterie che noi infiliamo con tanta noncuranza nella radio, nei mangianastri e in decine di altri oggetti di uso comune rischiano una volta scariche, e quindi gettate

nella spazzatura, di trasformarsi in una bomba a scoppio ritardato. Infatti mentre tutta la materia dei rifiuti, pericolosi e non, è stata disciplinata dal Parlamento e dal governo con una accuratezza che rasenta la pignoleria, le batterie (e non solo quelle) continuano ad avvelenare la nostra terra. Di tasca nostra si è già occupata — anche se in un modo non organico — della difesa dell'ambiente. A molti, ad esempio, non sarà sfuggita, a fine 1984, la trasmissione organizzata in collaborazione tra i servizi speciali del TG 1, diretti da Alberto La Voipe, e da TG 2 Di tasca nostra sul grave problema dell'eutrofizzazione delle acque dell'Adriatico, un progressivo avvelenamento al quale contribuiscono tutti i nostri rifiuti: dal detersivi che rendono bianco, sempre più bianco il bucato, agli allevamenti di malati, dai pesticidi e dai

fertilizzanti usati senza discernimento ai rifiuti, come le batterie, che vengono scaricati — nonostante leggi e disposizioni — nei corsi d'acqua e nelle pieghe della nostra terra. Qualcuno ha detto che l'inquinamento sarà l'emergenza degli anni Novanta. Secondo noi quell'emergenza è già cominciata. Di tasca nostra si occuperà in modo organico anche di questo problema perché rientra nella sfera primaria della difesa dei diritti del cittadino.

A cura
di ROBERTO
COSTA

I santi...

- DO 1** SANT'EGIDIO
Il sole 6.35 (19.44). La luna 20.56 (8.24)
- LU 2** SANT'ELPIDIO
Il sole 6.37 (19.42). La luna 21.16 (9.26)
- MA 3** SAN GREGORIO MAGNO
Il sole 6.38 (19.41). La luna 21.36 (10.28)
- ME 4** SANTA ROSALIA
Il sole 6.39 (19.39). La luna 21.58 (11.30)
- GI 5** SAN LORENZO GIUSTINIANI
Il sole 6.40 (19.37). La luna 22.23 (12.32)
- VE 6** SAN ZACCARIA
Il sole 6.41 (19.36). La luna 22.54 (13.35)
- SA 7** SAN GRATO DI AOSTA
Il sole 6.42 (19.34). La luna 23.31 (14.38)



...e la fortuna

CONCORSO	1	1	X	2
N. 35	2	2		
DEL 1-9-19 85	3	X		
	4	1	2	
	5	X	2	
TOTALE COLONNE	6	1		
N. 144	7	1	X	2
LIRE 50.400	8	X		
	9	1	X	
VINCITE	10	2		
	11	1		
	12	1	2	

TOTIP

LOTTO

Bari	72	18	20	7	46
Cagliari	30	72	84	38	68
Firenze	56	82	86	1	74
Genova	69	27	41	90	59
Milano	59	55	50	44	7
Napoli	75	61	87	59	48
Palermo	69	72	22	34	13
Roma	21	18	54	13	24
Torino	3	24	7	55	65
Venezia	52	58	34	55	39
Tutte	55	82	41	20	14
Terno del Radiocorriere tv	88	53	75		

Previsioni per
l'estrazione del 31-8-1985



Spagna si corrida no

Caro direttore,

le scrivo per rivolgere un appello a tutti i lettori del *Radiocorriere tv* che si apprestano a trascorrere le loro vacanze in Spagna: non andate a vedere la corrida! Questo tipo di spettacolo, infatti, sopravvive grazie alla presenza dei turisti dato che solo il sette per cento degli spagnoli va ancora ad assistere a una corrida. Per coloro che tultora credono si tratti di un nobile (sic!) duello tra la forza brutta del toro e l'abilità e il coraggio del torero, porto a loro conoscenza le condizioni in cui si trova solitamente l'animale al momento di entrare nell'arena: è stato battuto con sacchetti pieni di sabbia e picchiato con bastoni alle gambe, gli hanno spalmato un unguento sui piedi per rendergli impacciati i passi, gli hanno divaricato a forza gli zoccoli per renderlo più lento, gli

hanno limato le punte delle corna esponendo i nervi, gli hanno ficcato dell'ovatta dentro una narice per toglierli il fiato, versato del laudano nelle orecchie, infilato un ago nei testicoli. A queste torture preliminari seguono, naturalmente, quelle che tutto il pubblico può osservare durante la corrida vera e propria. Nel dorso del toro vengono affondate banderillas, piche e, finalmente, arriva il torero cui spetta «l'ardito» compito di dare il colpo di grazia all'animale. Spesso il toro, però, non muore, viene trascinato via agonizzante mentre lascia sull'arena una lunga striscia di sangue. In Spagna ci sono tante belle cose da vedere ma la corrida, di certo, non è tra queste. Saluti a tutti.

(lettera firmata)



LIV ULLMANN SPOSA UN MILIARDARIO

Ha gli occhi ridenti e chiari «come i fiordi della sua Norvegia». Un'etichetta datale da Ingmar Bergman, rimasta inalterata dal tempo in cui esordì in *Persona*. Liv Ullmann, a 47 anni, è a una svolta della sua vita. «Per la prima volta interpreto una donna normale calata in una commedia divertente. Finora i registi mi hanno sempre messa nei panni di una che, a dir poco, si deve suicidare». Il ruolo «normale» è quello di *Speriamo che sia femmina*, il film di Marlo Monicelli con Catherine Deneuve, Stefania Sandrelli, Giuliana De Sio, Athina Cenci e l'esordiente Lucrezia Lante della Rovere. Dopo questa esperienza (tra l'altro è «la prima volta che recito con tante donne. Conoscevo solo Catherine»), Liv Ullmann



Liv Ullmann

torna in teatro in Norvegia con *Madre Courage* di Bertolt Brecht, in America con una pièce di Harold Pinter. E ancora sarà in Italia per un film prodotto da Raiuno e diretto da Mauro Bolognini dal titolo provvisorio *Dossier Gulag*. E non è finita: l'8 settembre, proprio a Roma, sposterà un miliardario americano.

ELEONORA PREFERISCE LE TRENTENNI COME LEI

Eleonora Giorgi
in compagnia di
Aldo Fabrizi



Questo momento lo chiama maturità. «Finalmente faccio film con gente e problemi della mia età». Così Eleonora Giorgi, trent'anni, ex-signore Rizzoli, sempre più impegnata sui set.

Completato il film di Marco Colli *Giovanni senza pensieri*, «la più bella sceneggiatura che abbia letto. Non conoscevo affatto Marco e ho accettato questo film "alla cieca" con grande entusiasmo», ora sta girando *Atto d'amore* diretta da Alfredo Giannetti accanto a Massimo Ranieri.

Ma non è finita: «Ho un progetto ma non vorrei svelarlo... posso solo dire che tornerò sui set al massimo nel mese di dicembre». E guarda caso

ancora con un ruolo della sua età. Eleonora Giorgi sarà infatti la trentenne protagonista dell'«opera prima» di Cristina Comencini, figlia del celebre regista che, dopo la sorella Francesca, passa anche lei dietro la macchina da presa.



Peter Falk

Uno spot per il tenente Colombo

Peter Falk, il famoso tenente Colombo, arriverà in Italia il 9 settembre. È stata la Lega delle Cooperative a chiamarlo e a stipulare con lui un contratto da capogiro per uno spot pubblicitario: anche le coop sono entrate nel giro della pubblicità d'autore, o meglio d'attore.

Con il suo impermeabile sdrucito, il sigaro verde cubano e il cagnolino un po' stupido, Peter Falk si aggirerà in un grandissimo supermercato riempito con veri prodotti coop — ricostruito per l'occasione negli studi della De Paolis — alla ricerca non di un assassino, ma delle ragioni della convenienza coop.

Per venire in Italia il simpatico attore ha posto condizioni precise: oltre al pagamento in dollari ha voluto due suites nel migliore albergo della capitale, una macchina blindata (visto che in Italia i poliziotti non hanno vita facile) e 150 dollari al giorno per le piccole spese.

A conti fatti sembra comunque che un divo di Hollywood con tante pretese costi più o meno come un attore italiano.

Del resto, come dice la pubblicità: se lo mandi giù, lui ti vende di più.

Raiuno nel paese delle meraviglie

L'accordo con la Walt Disney è stato firmato; ora la parola definitiva spetta alla Commissione del Ministero per il Commercio con l'Estero. Se tutto va bene, a partire dal gennaio '86 potremo vedere sul piccolo schermo cinque fra i più celebri lungometraggi a cartoni animati, film comici e d'avventura, decine di cortometraggi e alcuni fra i più bei documentari della Disney Production: frutto del più importante accordo mai firmato dalla casa americana con un'emittente televisiva europea.

Raiuno si è assicurata, con un contratto della durata di cinque anni, i diritti televisivi di cinque classici che faranno la felicità dei piccoli telespettatori: *Saludos amigos*, *I tre caballeros*, *Mary Poppins*, *Alice nel paese delle meraviglie* e *Dumbo*. A questi si aggiunge un consistente pacchetto di film come *Il magliolino tutto matto*, *I figli del capitano Grant*, *I racconti dello zio Tom*, *FBI operazione gatto*; più tutti i cartoons di Topolino e Paperino, dalle *Merry Melodies* agli anni '60, e la serie dei grandi documentari, tipo *Deserto che vive*, dall'inconfondibile stile Disney.





Su Raidue il gioco delle favole

Un nuovo gioco ci propone Raidue: *Il gioco delle favole* di Emanuele Luzzati e Giulio Gianini. Sei storie in cartone animato, in onda da martedì 3 settembre alle ore 16. Nelle sei favole che compongono la serie, gli autori hanno messo in evidenza i temi classici che si ritrovano sempre in ogni racconto.

In *C'erano tre fratelli* è sviluppato il tema del dono magico; ne *La ragazza cigno* quello della liberazione della

fanciulla e in *La donna serpente* c'è il tema del superamento delle prove. La storia di *Pulcinella e il pesce magi-*



co ammonisce «chi troppo vuole nulla stringe». *L'uccello di fuoco*, il bellissimo uccello che emana vivida luce, prigioniero dello zar-revic Ivan, al quale regala una delle sue penne, ha in sé il tema della libertà. E c'è *La palla d'oro* a concludere questo piacevole gioco che sollecita nei ragazzi il gusto della ricerca.

In tv quattro film inediti di Shirley Temple



Può sembrare strano, ma dopo mezzo secolo molti film interpretati da Shirley Temple sono ancora inediti in Italia: quattro di questi (*Dietro l'angolo*, 1938, *Susanna e le giubbe rosse*, 1939, *Alla ricerca della felicità* e *Non siamo più bambini*, entrambi del '40) verranno presentati da Raidue nel prossimo autunno, parte di un ciclo di 19 lungometraggi interpretati dall'attrice, che andrà in onda ogni domenica mattina dal 22 settembre. Tutti questi film sono stati doppiati per l'occasione.

Nata nel 1928, Shirley Temple ha debuttato come

bambina prodigio nel 1932 in una serie di cortometraggi per bambini e due anni dopo interpretò, come protagonista, *Il trionfo della vita*, film che apre il ciclo televisivo.

La fortuna cinematografica di Shirley Temple cominciò a declinare verso gli anni Quaranta e nel 1950 l'attrice abbandonò il cinema.

Recentemente molti dei suoi film sono stati riproposti dalle tv in America in inedite versioni a colori. Così piace infatti ai bambini americani, ed è stato necessario colorare i vecchi film, fotogramma per fotogramma.

Gere, da gigolò a re d'Israele

È la superstar di un superkolossal. La star è Richard Gere, ex «American gigolò»; il kolossal è *Re David*, costa-

to alla Paramount ben 25 milioni di dollari. La storia del pastore diventato secondo re d'Israele (1004-961 a.C.) è stata girata in Italia. L'ha diretta l'australiano Bruce Beresford «scoperto» dagli americani per *Tender mercies*.

Gere era stato fino all'ultimo momento indeciso se accettare o meno il ruolo: nello stesso periodo infatti stava completando *Cotton club*, il film di Francis Ford Coppola. Con lui nel cast la protagonista di *Momenti di gloria*, Alice Krige, nel ruolo di Betsabea. Infine, un'altra superstar della troupe, Ken Adam, autore degli effetti speciali di tanti 007, del *Dott. Stranamore* e di *Barry Lyndon*.

Richard Gere

Jack Lemmon un americano a Napoli

Jack Lemmon, il più new-yorkese degli attori d'oltre oceano, inaugura la nuova stagione del cinema americano con un film italianissimo, *Maccheroni* del regista Ettore Scola. In cui ha come partner Marcello Mastroianni.

È la storia di Robert e Antonio, un americano e un napoletano che avevano fatto amicizia quarant'anni prima, nei giorni della guerra. Poi le loro strade si sono separate: Robert è diventato un frenetico uomo d'affari sul punto di divorziare e con tante pillole contro l'ansia; Antonio scrive sceneggiature a lieto fine perché crede che il pessimismo sia un luogo comune. I due si incontrano a Napoli e...

Il film non ha fatto in tempo a partecipare alla mostra cinematografica veneziana.



Jack Lemmon e Marcello Mastroianni in una scena del film





Torna il generale d'acciaio



La valanga di «Emmys» che si è riversata sulla serie post moderna e rocceggiante *Miami vice* della NBC deve aver ulteriormente convinto i produttori ed i programmisti delle reti concorrenti che era il caso di imitarne la formula. Così la ABC lancia proprio in questi giorni i due gemelli di *Miami vice*: *The insiders* e *Hollywood beat*. Minimo comun denominatore: la musica, che scandirà il frenetico susseguirsi di inseguimenti e sparatorie. Entrambe le serie utilizzano motivi di successo presi in prestito dalla classifica dei Top 40. In *The insiders* i prota-

gonisti sono due reporter d'assalto, un giornalista bianco ed un fotografo nero, appena uscito di prigione (chiaro citazione dal fortunatissimo *48 ore* di Eddie Murphy), che in incognito vanno a caccia di storie scottanti da pubblicare sui maggiori periodici americani. *Hollywood beat* vede in azione due poliziotti in borghese belli, giovani e scattanti che pattugliano la zona di Hollywood Boulevard a caccia di criminali e drogati. Bersaglio delle serie ovviamente il pubblico degli adolescenti e dei giovani fino a 30 anni, lo stesso che ha decretato il successo di *Miami vice*.

Intanto la CBS sta producendo a pieno ritmo un'altra novità poliziesca per il prossimo autunno: le avventure di Maigret, che arrivano sugli schermi americani con il veterano George C. Scott nella parte del flemmatico e buongustaio commissario francese. Il film televisivo vedrà Maigret, sulla Queen Elizabeth II in rotta per New York, sulle tracce dell'assassino di un suo collega. Una prova generale, questa, per il debutto della serie televisiva omonima che dovrebbe seguire al film. Nel frattempo George C. Scott è occupato a produrre ed interpretare *The last days of Patton*, un film televisivo di tre ore dedicato agli ultimi giorni del generale americano fino alla sua morte, il 21 dicembre del '45, in seguito ad un incidente stradale. Dopo il successo del film originale *Patton*,



George C. Scott nei panni di Patton

che fruttò un Oscar a Scott nel 1971, l'attore ha acquistato i diritti del romanzo omonimo di Ladislao Farago per riaccontare la storia del generale d'acciaio. Il progetto televisivo, elaborato in collaborazione con la Library of Congress, vedrà in azione il generale Eisenhower e lo stesso Patton nei suoi aspetti sia privati sia pubblici.

Sandro Paternostro da Londra



Sherlock Holmes indaga ancora per la I.T.V.



Continuano sul canale indipendente britannico I.T.V. le avventure di Sherlock Holmes, una nuova serie di telefilm basata sulle imprese del famoso detective creato dallo scrittore Arthur Conan-Doyle. Sono previste sei puntate di un'ora ciascuna con sei storie indipendenti l'una dall'altra. Delle prime due puntate vi abbiamo già parlato. Venerdì 6 settembre va in onda il terzo episodio (*The Norwood builder, Il costruttore di Norwood*), la regia di Ken Grieve. C'è un giovane e sfortunato avvocato che viene arrestato per avere presumibilmente assassinato un mura-

tore-costruttore ormai ritiratosi dal lavoro ma tanto ricco da nominarlo suo erede. Sherlock Holmes (Jeremy Brett) e Watson (David Burke) dimostrano che l'avvocato è innocente e smascherano il vero omicida. Nel quarto episodio (*The resident patient, letteralmente Il paziente residente*) — regista David Carson — il giovane dottore Percy Trewelyan trova ina-

spettatamente un generoso mecenate che gli offre di mettere su un moderno ambulatorio, anzi una mini-clinica privata, ottenendo in cambio una limitata partecipazione agli utili. Il mecenate, Mr. Blessington, pretende l'uso «discreto» di alcuni vani. Un paziente scompare durante la visita e Blessington finisce impiccato.

Holmes, che ha capito al volo che Blessington non è uno stinco di santo, scopre gli assassini. Nel quinto episodio (*The redheaded league, La lega dalla testa rossa*) — regista John Bruce — un bizzarro istituto di beneficenza offre denaro a palate ad un giovanotto dai capelli rossi Jabez Wilson per fargli ricopiare per quattro ore al giorno nientedimeno che l'Enciclopedia Britannica. In realtà si tratta di uno stratagemma per tenere Wilson impegnato mentre si commette un delitto. Wilson dovrebbe servire da testimone e da alibi. Ma Holmes e Watson smascherano i diabolici architetti del crimine.

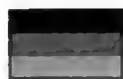
Nel sesto ed ultimo episodio (ritorna la regia di Alan Grint) c'è un duello a morte tra Holmes ed il suo rivale per eccellenza il sinistro, il mefistofelico dottor Moriarty. Il duello si svolge sull'orlo di un precipizio al solenne cospetto delle cascate di Reichenbach in Svizzera. Indovinate chi vince...



**Demetrio Volcic
da Bonn**



Tutti a Berlino per festeggiare radio e televisione



A Berlino, a Berlino! Cantanti, danzatrici, clowns, mimi, ventriloqui, andate nella ex capitale tedesca, dove comincia la grande esposizione radio-televisiva. Tra i vari programmi irradiati dalla fiera, anche una tribuna dei nuovi talenti pescati tra il pubblico. I promotori sperano di trovare nuovi professionisti.

Altre trasmissioni avranno come tema gli anni '60, e precisamente: le due reti cercheranno di vedere come gli stessi problemi venivano trattati allora e oggi. Il tutto sarà condito con molta musica dell'epoca.

**Michele Lubrano
da Parigi**



Schygulla, Hitchcock e Africa nella tv di settembre



«Antenne 2» (la prima rete televisiva francese in indici di ascolto) propone il 2 settembre alle 20,35 una commedia di Jean-Claude Carrière, intitolata *Il pro-memoria*. Protagonista è Hanna Schygulla, la bella attrice tedesca che si cimenta con la lingua francese.

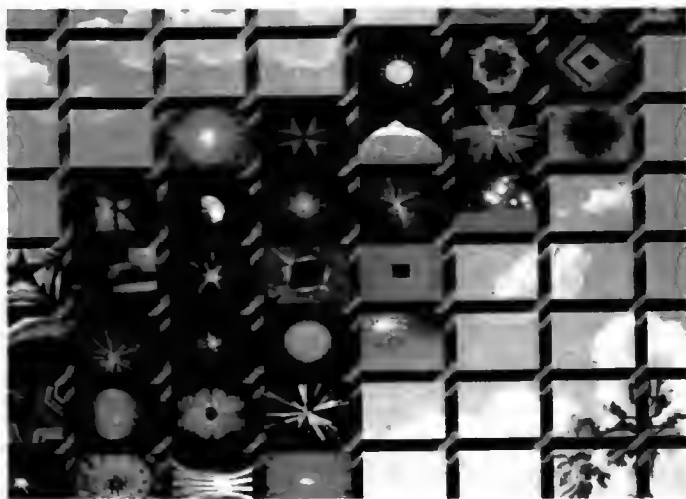
La commedia inizia con la descrizione della vita del protagonista maschile, Jean-Jacques, interpretato dall'attore André Dussolier, che si svolge secondo i canoni classici del manager scapoli. Questa sorta di «armonia della solitudine» viene turbata dall'improvvisa invasione nell'appartamento dello scapolo di una donna

Ci sarà di tutto all'esposizione: dai satelliti enormi ai televisori tascabili, soprattutto giapponesi. Sul fronte del video ormai quasi tutto è scoperto; le novità riguardano perciò soprattutto il suono.

I film stranieri trasmessi dalla fiera avranno un doppio audio: un canale trasmetterà la sincronizzazione in tedesco, mentre l'altro la versione originale. Questo esperimento in futuro verrà esteso a tutti i programmi stranieri, naturalmente per coloro che possiedono un televisore in grado di recepire la novità.

Pubblicati gli ultimi sondaggi: testimoniano che le reti ARD e ZDF continuano la loro corsa testa a testa. Nel primo semestre di quest'anno il cittadino tedesco ha tenuto acceso in media il suo televisore per 191 minuti al giorno. Ha seguito per 89 minuti i programmi del

**All'Esposizione
radio-televisiva di
Berlino tutte
le novità tv**



primo, e ugualmente per 89 minuti le trasmissioni del secondo programma. Segue, con grande distanza, il terzo con 26 minuti e le emittenti estere con 6 minuti al giorno.

Nel primo trimestre l'ARD era in leggero vantaggio; ora siamo in perfetta parità: si attende l'offensiva autunnale. Il primo programma punta molto sul *Dallas* germanico in arrivo. Sarà una trasmissione interminabile di ben cinquecento puntate, ma più intelligente, dicono i promotori, rispetto alle consorelle americane.

sconosciuta, Hanna Schygulla, la quale rompe l'armonia, irrita Jean-Jacques, finisce insomma per turbare cuore, affari e sistema di vita dello scapolo...

La commedia di Jean-Claude Carrière è stata adattata per il piccolo schermo dallo stesso autore che ha anche preso in considerazione la partecipazione nel ruolo di protagonista femminile dell'attrice Hanna Schygulla.

Su «TF-1» termina il ciclo Hitchcock, con il film *Psycho*, interpretato da Anthony Perkins e Vera Miles. Il film è programmato per il 2 settembre alle 20,35 in «concorrenza» con la commedia in onda alla stessa ora su «Antenne 2».

Il 3 settembre termina la serie *Io, l'Africa*, tre puntate dedicate a cinque Paesi africani: Senegal, Congo, Benin, Burkina Faso (Togo) e Mali. Regista principale della serie è Benedetto Manacorda, coadiuvato da Jean Nocerra, Didier Mauro e Eric Dazin. Le tre puntate illustrano aspetti poco noti della realtà africana, descrivendo riti e tradizioni finora mai resi noti al vasto pubblico televisivo.

L'ultima puntata è intitolata *Ai nostri figli*. Questi Paesi africani cercano di creare strutture nuove, capaci di assicurare l'avvenire dei propri figli, scavalcando talvolta secoli di naturale evoluzione. Diverse le soluzioni adottate, a seconda delle ideologie importate o più semplicemente della ricchezza di cui si dispone. Così, il Congo si è trasformato in un immenso cantiere dopo la scoperta di giacimenti petroliferi.

Nel Burkina Faso (Togo) lo sviluppo si realizza con l'uguaglianza dei sessi al punto che gli uomini, una volta la settimana, sono obbligati per legge, a dedicarsi a tutte le faccende domestiche. Sono

previste pene corporali per i trasgressori.

Il 6 settembre, alle 20,30, su «TF-1» andrà in onda la registrazione del *Galà della stampa*, uno spettacolo che ogni anno viene ideato, realizzato ed interpretato dai giornalisti francesi. L'incasso è devoluto alle organizzazioni umanitarie francesi.



foto Mancini

Hanna Schygulla

VERONICA ALÌ

"DIVORZIO PERCHÉ NON HO MAI VOLUTO ABBASSARE GLI OCCHI DI FRONTE A UN UOMO"

Veronica, moglie di Mohammed Ali, è venuta a Parigi per presentare la prima collezione di gioielli dello stilista André Courrèges. Tema: «Le nuvole».

È di qualche giorno fa la notizia che suo marito, Mohammed Ali, vuole divorziare. È vero?

«Sì. Sono io che ho presentato la richiesta di divorzio, ma è una decisione che abbiamo preso di comune accordo. Mohammed ha sempre avuto il coraggio delle sue opinioni ed è per questo che l'ho sempre ammirato. Ma anch'io dico ciò che penso. Mohammed voleva che sua moglie fosse musulmana e io non lo sono. È questa una delle ragioni per cui divorziamo».

Credeva che lei si fosse già convertita...

«Sono stata educata alla religione cattolica, poi ho incontrato Mohammed Ali e ho cominciato a studiare l'Islam con l'intenzione di convertirmi. Ma non l'ho mai



fatto. Ho capito che amavo questa religione ma non alcuni dei suoi riti».

Quali per esempio?

«La donna deve abbassare gli occhi ogni volta che un uomo le rivolge la parola. Questo mi ha sempre messo molto a disagio... Anche prima di incontrare Mohammed Ali, lo ero molto semplice nel modo di vestire, ma da questo a dovermi coprire dalla testa ai piedi, no! Ho conosciuto dei musulmani che vestivano come noi. Io non me lo sono mai potuto permettere, perché sono la moglie di Mohammed Ali, un personaggio pubblico. Spesso, prima di uscire, gli facevo vedere il vestito che mi sarei messa. Quando era un po' troppo scollato, mi diceva: "Veronica non sei indecente, ma una vera musulmana non si vestirebbe mai così!". Questi sono dettagli, ma alla lunga finiscono per avere grande importanza».

Mohammed Ali un giorno, parlando di lei, disse: «Veronica non parla mai male di nessuno, è dolce e gentile. È una santa». Che cosa ne pensa lei?

(Sorrìde). «Avevo soltanto 18 anni quando ho incontrato Mohammed Ali. Avrei voluto diventare medico. Non ho potuto finire i miei studi perché lui pretendeva che lo accompagnassi sempre dappertutto. Allora ho smesso di pensare a me stessa e mi sono consacrata a lui. Non avevo che uno scopo: quello di renderlo felice».

E lui, l'ha resa felice?

«Fare la sua felicità mi ha reso felice».

Ha ragione lui, lei è una santa.

(Sorrìde). «Un giorno però non mi è più bastato. Mohammed Ali aveva smesso con la boxe, i bambini andavano a scuola e io mi sono detta: è venuto il momento di pensare un po' a me, di adoperare le mie capacità. Ho frequentato dei corsi di teatro, di musica, ma la mia passione è l'opera».

Sembra che lei non abbia mai osato domandare niente a suo marito, nemmeno una macchina!

«Durante gli anni ho sognato di avere una Mercedes. Un bel giorno lui ne ha comprata una per donarla alla nostra cuoca. Non ho detto niente...». (Sorrìde)

Mohammed Ali diceva sempre: «Io sono il più celebre, il più pittoresco, il più bel campione del mondo di boxe. Per farla breve io sono il più grande».

(Sorrìde). «E aveva ragione. Io non sapevo grandi cose di lui prima di incontrarlo, ma sapevo che aveva fama di essere presuntuoso, e per questa ragione non mi era per niente simpatico. La prima volta che ebbi occasione di parlargli eravamo a Salt Lake City, nell'Utah. Pronunciava un discorso sulla modestia (Sorrìde). Mohammed Ali ha sempre saputo reclamizzarsi bene».

Che cosa resta dei dodici anni passati insieme?

«Ho imparato molto da Mohammed Ali. Ho viaggiato, ho avuto la fortuna di incontrare tutte le persone più importanti di questo mondo. Credo che anche lui abbia molto imparato da me. Prima di incontrarmi, non concepiva che una donna potesse essere intelligente (sorrìde), sincera e onesta...».

**Intervista di Gisèle Galante
Copyright 1985 Paris Match
e per l'Italia Radiocorriere tv**

*foto Le Tac-Paris Match-Ledru-Sygm
G. Neri*



*Veronica,
la moglie di
Mohammed Ali
(foto in alto), in
un momento
di relax
al Bois de
Boulogne.
A sinistra,
in barca con
lo stilista
Courrèges*



video flash

REAGAN



Il presidente Ronald Reagan con il capo dello stall della Casa Bianca Donald Regan (al centro) e il consigliere per la sicurezza nazionale Robert McFarlane. Sono a bordo dell'Air Force I

Come sta Ronald Reagan? Bene, pare. Ha ricominciato il suo lavoro di presidente alla Casa Bianca tra riunioni, discorsi, conferenze stampa. Ha subito due operazioni in meno di un mese: prima un tumore all'intestino, poi un'escrescenza al naso di natura benigna. La paura del cancro cambierà la sua vita? «No», risponde «non è stato mai così, per cose di questo genere». Il momento più difficile? «Quando il tempo sembra scomparire, quando non fai più parte del mondo, quando sei sotto anestesia. Il momento più brutto l'ho provato quando ho cercato di capire dove ero e se ero già stato operato oppure no». Dopo la malattia, afferma Ronald Reagan, niente è cambiato per quanto riguarda la presidenza degli Stati Uniti. Era cambiato invece qualcosa dopo

IL PRESIDENTE AL LAVORO IN TUTA

l'attentato. Nell'81 un certo John Hinkley tentò di ucciderlo a colpi di pistola e ferì al petto il presidente fortunatamente in modo non grave. E Nancy Reagan ha avuto una partecipazione più attiva durante il decorso della malattia? «No», dice il presidente, «ma Nancy è come una chiocchia. Se succede qualcosa a uno della famiglia, ecco che tutti diventano subito suoi pulcini. E siccome è figlia di un chirurgo insiste perché nessuno mi faccia lavorare troppo». È stato fatto anche notare a Reagan che, tra non molto, dovrà incontrare, in un momento storico, il capo del Cremlino, Mikhail Gorbaciov, che è giovane e in buona salute. «Sì, ma cercherò di non approfittare di lui». Una battuta. Ma dimostra che Reagan vuol correre più veloce del suo male.



INCONTRI RAVVICINATI:

**il personaggio
di questa settimana
è Severino Santiapichi,
presidente
del Tribunale
che processa
l'attentatore
del Papa, Alì Agca**

di ANTONIO LUBRANO



IL GIUDICE

La stagione dei grandi processi giudiziari comincia lunedì 2 settembre con il dibattimento sulla nuova camorra a Napoli. Mai mai stata sospesa questa stagione? Il processo ad Ali Agca, l'attentatore del Papa, «un uomo che sicuramente non viene dal nulla», com'è stato detto, fu sospeso il 19 luglio, ripreso ai primi di agosto e inter-



Ali Agca



Foto Ponzio/Contrasto

rotto perché il presidente Santiapichi è andato in Germania e in Olanda a cercare altri elementi di giudizio. Nell'aula del Foro Italico a Roma il dibattito riprenderà martedì 17 settembre. Per Severino Santiapichi, che dal 28 agosto è in Giappone, la parola ferie quest'anno non è stata mai veramente pronunciata. Soltanto sei giorni di riposo. A Siracusa, città dove vivono i suoi amici più cari e dove, trent'anni fa, cominciò la carriera di magistrato, come pretore.

Ed è nel suo rifugio di Siracusa che mi ha rilasciato l'intervista televisiva che apre il primo numero di *Incontri ravvicinati* (lunedì 2 settembre, ore 20,30, Raidue). Ho registrato quasi mezz'ora di domande e di risposte. Inevitabilmente una parte della nostra conversazione dovrà essere sacrificata. La trasmissione ha i suoi «tempi». Ecco dunque per il *Radio-corriere tv* alcuni stralci di quello che vedrete e ascolterete o che non ascolterete in tv.

Fuori dall'aula del tribunale, dottor Santiapichi, riesce mai «a staccare», come si suol dire, o si porta dietro le preoccupazioni, i turbamenti e le ansie di ciò che ha vissuto dentro?

SANTIAPICHI. «Mah, io le potrei rispondere, per dare di me un'immagine non sincera, che una volta staccato, cioè, una volta chiusa l'udienza io torno ad essere un cittadino che non fa il giudice. E le direi una bugia. A volte io mi guardo e penso di essere uno che, una volta finita l'udienza, non ha le preoccupazioni che ha, nella decisione o nella direzione di un dibattimento. Non è così, o almeno non è sempre così. Ci sono problemi grossi che lacerano l'anima. Ci sono decisioni da prendere che possono creare tormenti. C'è una necessità di maturare, di maturare una decisione, la necessità di riflettere. E tutto questo non lo si può confinare in uno spazio orario, destinato all'attività lavorativa e poi durante le pause dell'attività lavorativa non occuparsi più, dentro di sé, di questo».

Sono quarant'anni, da quando è nata la democrazia in Italia, che si parla di autonomia della magistratura. Ma lei, sinceramente, può dire che la magistratura in Italia è davvero autonoma?

SANTIAPICHI. «Qui bisognerebbe forse intendersi sul significato delle parole. Io le posso dire che sono anni che opero all'interno della magistratura e indubbiamente oggi la magistratura italiana, che è una magistratura che merita il pieno rispetto, nel



Una vacanza nel mare della nostalgia





Il giudice Santiapichi (è nato a Scicli, Ragusa, 59 anni fa) con i suoi amici pescatori nel porto di Siracusa e in barca a pescare



senso della tradizione storica anglosassone del termine, è effettivamente una magistratura nelle grandi linee autonoma».

Politica e magistratura. Secondo lei chi si intromette più spesso nelle competenze dell'altra?

SANTIAPICHI. «Ma sa, sulla magistratura si riverberano tensioni, a volte scaricate proprio sulla magistratura per la mancata soluzione di grossi problemi a monte. Si riverberano, ovviamente, anche lacerazioni politiche. Il rapporto tra politica e magistratura è un vecchio discorso. Io sono uno di quei giudici — e con ciò non critico assolutamente la scelta degli altri — che non fa alcuna politica attiva. Certo sarebbe difficile che un altro possa definire, per esempio, le mie simpatie politiche. Ma io ritengo che il problema del rapporto tra politica, partiti politici e magistratura un giorno o l'altro bisognerebbe risolverlo. Non sul piano della esclusione soltanto, o non in questi termini almeno, ma nel senso che bisognerebbe evitare soprattutto che problemi non risolti del Paese si riversino in questo "catino chiuso", che può essere la magistratura. I problemi debbono essere problemi di carattere generale e devono essere risolti dalla classe politica, non possono essere risolti dal giudice.

Se mancano controlli, per esempio, amministrativi, cioè, sull'operato della pubblica amministrazione, bisogna pensare che tutto questo si riversa sulla magistratura e determina quelli che possono sembrare pascoli abusivi della magistratura in settori che tradizionalmente erano di competenza di altri, con grave impatto sul funzionamento della pubblica amministrazione stessa, con gravissimo impatto sulla cosiddetta certezza del diritto, che è un bene fondamentale».

Sembra che prima della nascita di «quelli della notte» lei appartenesse già alla categoria dei nottambuli. È vero?

SANTIAPICHI. «A rigore, non sono un nottambulo».

Ma le piace vivere di notte?

SANTIAPICHI. «Sì, tutto sommato credo di sì».

Senta, basta leggere la cronaca del processo, di cui lei in questo momento è presidente. Si dice: Santiapichi «pugno di ferro in un guanto di velluto», «il tenace», «il paziente», «il duro». Mi aiuti a capire com'è il presidente Santiapichi.

SANTIAPICHI. «Sono uno come lei, o come un altro, faccio per caso il mestiere di giudice e cer- ➔

co di farlo con la dovuta serenità».

La stampa, secondo lei, può influenzare i giudici?

SANTIAPICHI. «Forse che sì, forse che no. Ogni tanto mi ricordo di essere siciliano. (Intesi) io sono un siciliano che ha l'orgoglio di essere siciliano.

In altri ordinamenti, segnatamente in quelli di derivazione anglosassone, ecco, è fatto un certo divieto al giudice, al giudice popolare, per esempio, di leggere entro spazi di tempo ragionevoli giornali che commentano un certo caso giudiziario subjudice; altri divieti investono direttamente i giornalisti. La stampa... Noi l'impatto con la stampa l'abbiamo avuto con il terrorismo, ad esempio. Io le posso dire che se noi non avessimo avuto il sacrificio — è il caso di dirlo — a volte anche personale, di giornalisti della stampa italiana, noi processi contro il terrorismo ne avremmo potuti fare ben pochi.

Una volta — e il discorso qui dovrebbe diventare lungo — c'era il pubblico che veniva in udienza. Quando noi — per farle capire come vanno le cose in Italia — abbiamo celebrato il primo processo contro Mohamed Ali Agca, avevamo attrezzato un'aula a circuito chiuso per consentire al pubblico di assistere al processo, nella previsione che per un caso così eclatante e per un processo celebrato nella immediatezza quasi del fatto, sarebbero venute molte persone. Non è venuto nessuno. La gente ormai segue il processo attraverso la stampa.

In una situazione come la nostra, in cui la gente non viene più ai processi, se non ci fosse la stampa, ma chi seguirebbe più i processi? Questo, dal punto di vista dell'area emozionale del processo».

E da un altro punto di vista?

SANTIAPICHI. «Io ho cominciato qui, a Siracusa, la mia carriera di giudice. E c'era un pretore, si chiamava La Rosa mi ricordo, uno dei più grandi magistrati che io ho conosciuto. Io facevo l'avvocato prima di entrare in magistratura; ebbene allorché quest'uomo storciva il naso, mentre parlava, per esempio, un avvocato, per noi era un avvilitamento perché significava che avevamo sbagliato. Eravamo giovani, avevamo sbagliato in qualche questione di diritto e via discorrendo. Quest'uomo — per suo conto — vedeva la reazione alle sue sentenze attraverso il commento, ad esempio, dell'uscire, assunto come simbolo del senso comune, o del buon senso, se lei preferisce (lasciamo da parte la polemica gramsciana su que-

IL LAVORO: UNA SFIDA E UN GIOCO

LUCA AJROLDI. Toglami una curiosità: dopo 30 anni di professione, cosa ti spinge a continuare in questo lavoro?

ANTONIO LUBRANO. La necessità di divertirmi. Mi considero un privilegiato, nel senso che ho potuto scegliere questo mestiere. Per me è un gioco, uno sfizio continuo. E se non continuassi a di-

vertirmi, con il «lauto» stipendio Rai capisci che...

AJROLDI. Occhi, cuore, cervello. Quali di questi «strumenti» usi di più per lavorare?

LUBRANO. Tutti e tre, non saprei fare diversamente. Con una predilezione per gli occhi. Ma «strumenti» del mestiere sono per me anche l'istinto, l'umiltà, la paura di sbagliare, una smodata curiosità.

AJROLDI. I giornalisti, dicono, sono intellettuali mancati o scrittori falliti. Tu che giornalista sei?

LUBRANO. Uno che non crede sempre a quello che si dice.

AJROLDI. La nostra trasmissione, *Incontri ravvicinati*, è fatta solo di interviste, lo sai bene. Ma tu hai mai tentato di sostituirti al protagonista, quello vero?



foto Ponzio/Contrasto

**Severino
Santiapichi**

sto punto). Un giudice non può non essere criticato dalla stampa. L'intervento della stampa è pienamente legittimo se giudica le decisioni dei giudici. Va da sé che non possiamo essere un potere assolutamente irresponsabile, o un potere quasi sacerdotale. A volte, però, ci possono essere interventi che possono incidere specialmente sulle giurie popolari.

Ma ovviamente questi sono casi anomali ed è inutile intervenire su questi casi anomali, perché il guaio sarebbe peggiore del bene che si può fare».

A proposito di giornalisti. I giornalisti e la fuga delle notizie. Ma se una notizia scappa non significa forse che qualcuno ha aperto i cancelli?

SANTIAPICHI. «Sa, da queste parti si dice che la porta si apre dall'interno. Ma siamo sempre là: se il processo si celebra entro spazi di tempo ragionevoli, ragionevolmente brevi, si può pensare a un meccanismo che blocchi le notizie. Se i tempi del processo sono dilatati non si può pensare ad alcun meccanismo perché un silenzio in eterno non è possibile».

In questi anni che l'hanno vista al centro dei processi più famosi ha mai avuto pressioni, minacce?

SANTIAPICHI. «Oh! Minacce sì, tante, certo!».



I due curatori della nuova rubrica del TG 2, Luca Ajroldi (a sinistra con la barba) e Antonio Lubrano

l'83-'84. Ma usando il lei, non il tu. Dammi del lei, dunque, e forse ti risponderò che da grande farò l'intellettuale mancato e lo scrittore fallito.

* * *

ANTONIO LUBRANO. Sii sincero Ajroldi, credi di essere più bravo di Enzo Biagi a fare le interviste?

AJROLDI. Perché lo domandi a me? Domandalo a Biagi.

LUBRANO. Avere la barba e i capelli rispetto a un partner che è calvo e senza baffi, aiuta?

AJROLDI. A distinguerci, certamente. Dopo tanti anni di lavoro in comune c'è sempre il rischio che qualcuno si chieda, vedendoci, chi di noi due è Lubrano e chi Ajroldi.

LUBRANO. Sì, spudoratamente. Se il protagonista vero me ne offre l'occasione. Purtroppo succede assai di rado.

AJROLDI. Dimmi la verità, hai già deciso cosa farai da grande?

LUBRANO. Conosco questa domanda. La rivolgevi a tutti gli ospiti della «poltrona scomoda» quando facevamo *Scoop!* nel-

Ha sentito mai in pericolo la sua autonomia di giudice?

SANTIAPICHI. «Ho sentito in pericolo la mia vita; la mia autonomia di giudice mai, ad essere sincero».

Presidente, le lunghe ore in camera di consiglio. Qual è l'ultimissimo dubbio che scatta nella mente del presidente prima di assolvere o di condannare, prima di pronunciare la sentenza?

SANTIAPICHI. «Il dubbio di sempre, sa».

Strumentalizzare la giustizia. A fin di bene qualche volta, o per convinzioni personali. Un giudice o un avvocato trova un cavillo che fa condannare o assolvere. Lei lo ha mai fatto?

SANTIAPICHI. «Quando facevo l'avvocato?...».

O anche oggi che fa il giudice.

SANTIAPICHI. «No, distinguiamo, sono due professioni da questo punto di vista completamente diverse. Io imparai, quando ero ragazzo, da un francescano, lo imparai verso i sette anni od otto anni, che dentro una morale generale, con raccordi dal particolare al generale, ci sono tante morali particolari, morali professionali. La morale del giornalista, ad esem-

pio, può essere diversa — e in alcuni casi lo è — diversa da quella del giudice. La morale dell'avvocato è necessariamente — guai se non lo fosse — diversa da quella del giudice. L'avvocato fa l'interesse del suo cliente, lo deve fare, questo è il suo ruolo. Il giudice deve cercare di fare il giudice, di giudicare con serenità e con obiettività. Non ha senso che un giudice strumentalizzi la giustizia. Non lo può fare e assolutamente non lo deve fare. Sarebbe un pessimo giudice».

Dottor Santiapichi, sente mai nella sua vita nostalgia per qualcuno o per qualcosa?

SANTIAPICHI. «Sì».

Per esempio?

SANTIAPICHI. «Ho nostalgia — che le posso dire — per un albero di carrubo che era al mio paese, nella campagna che avevo una volta, e che ora non c'è più perché l'hanno tagliato. Nostalgia dei saraghi che c'erano in questi posti, che ora non ci sono più. Dei conigli che c'erano su un isolotto di fronte alla mia casa».

Io so che lei scrive. Romanzi o poesie?

SANTIAPICHI. «Ma a volte l'uno e a volte l'altro. Cioè, talvolta lavoro a qualcosa che non pubblicherò mai...».

ANTONIO LUBRANO

LUBRANO. Se tu dovessi indicare la principale novità di *Incontri ravvicinati*, che cosa diresti?

AJROLDI. Il gusto della sfida e del gioco. Sfida, perché 50 minuti di interviste possono essere di una noia micidiale per il pubblico. Gioco, perché noi per primi non ci prendiamo troppo sul serio.

LUBRANO. Che cosa non sopporti del tuo collega, o meglio qual è il suo difetto che tu non hai?

AJROLDI. La puntualità, la precisione, la capacità organizzativa, questi i tuoi principali difetti che in me sono assenti.

LUBRANO. Nella faccia di una persona o di un personaggio che intervisti, che cosa ti colpisce per prima cosa: le montagne, i laghi, le colline, le valli o gli angoli oscuri?

AJROLDI. Le valli, cioè quella piccola ragnatela di rughe che si forma accanto agli angoli della bocca o degli occhi. Secondo me indicano l'attitudine al sorriso, all'ironia, alla capacità di riflettere.

IL CHI? È DI «INCONTRI RAVVICINATI»

Incontri ravvicinati, ossia le facce dell'attualità nel senso letterale della parola faccia: il settimanale del TG 2 in onda ogni lunedì in prima serata, alle 20,30 (Raidue), a partire dal 2 settembre. Una trasmissione di sole interviste. Protagonisti la gente comune e la gente non comune. A questa seconda categoria appartengono certamente due dei cinque personaggi previsti nel primo numero: Severino Santiapichi, il giudice che presiede il processo all'attentatore del Papa, Ali Agca; e Kelly Emberg, la ragazza-copertina più pagata del mondo.

La trasmissione ha una durata di cinquanta minuti, attinge alla cronaca, alla politica, al costume, alla cultura, allo sport, al mondo degli affari. Curatori Luca Ajroldi e Antonio Lubrano: il primo lavora da 20 anni in tv, è stato inviato di guerra in Vietnam, in Cambogia, in Libano, ha 42 anni ed è di origine lombarda, il secondo proviene dalla carta stampata, 53 anni e 34 di mestiere, ha lavorato in tv nel '68-'70 e ora stabilmente dal 1980. È inviato speciale della redazione politica del TG 2.

Incontri ravvicinati non ha uno staff redazionale come le altre rubriche tv: ha invece una segretaria, Anna Astengo, e un programmatista-regista, Gerardo D'Andrea. È fatta dai due curatori e dai colleghi del TG 2 che possono o vogliono collaborare.

ALL'ASSALTO DE

**NEGLI STATI UNITI
E IN ITALIA LA TV
RISCOPRE IL PUBBLICO
DEI GIOVANISSIMI.
TUTTI D'ACCORDO:
VANNO DIFESI DALLE
IMMAGINI VIOLENTE
E DALLA PUBBLICITÀ
OSSESSIONANTE**

Nickelodeon e Calliope: non sono due nuovi eroi dell'infanzia, ma due canali tv interamente dedicati ai bambini. Li hanno proposti, negli Stati Uniti, alcuni operatori di tv via cavo.

Ma come? Non si era detto, proprio in America, che la tv fa male ai bambini? Che era meglio buttare il televisore, mettergli il lucchetto, razionarlo per evitare guai futuri? Adesso gli americani hanno deciso che la tv è un male necessario e che allora è meglio evitare ai bambini gli aspetti più negativi della programmazione «normale» favorendo la creazione di canali speciali dedicati a loro.

Si calcola che un adolescente sia già stato sottoposto a un bombardamento incredibile di scene di violenza, che abbia visto uccidere sul video migliaia di persone. E questo non solo indebolisce le inibizioni alla violenza incucate da scuola e famiglia, ma genera anche insicurezza e paura.

Insomma sta tramontando l'illusione pedagogica secondo cui era sbagliato tenere i piccoli fuori dal mondo dei grandi perché solo partecipando a quel mondo i bambini sarebbero stati vaccinati per la vita.

La battaglia per il controllo della tv destinata ai bambini fa parte, negli Stati Uniti, di una guerra più vasta in loro difesa. Pare impossibile ma proprio l'America, ritenuta il paradiso dei diritti infantili, sta mettendo al bando i bambini. Nascono società per propagandare la bellezza di una vita senza figli ed esistono grandi complessi residenziali vietati ai bambini. Tanto è vero che una decina di Stati hanno approvato leggi contro la discriminazione infantile.

Queste cose le racconta Vance Packard (il giornalista celebre per aver svelato con *I persuasori occulti* i meccanismi segreti della pubblicità) nell'ultimo libro, *I bambini in pericolo*, appena tradotto in Italia. Un capitolo è riservato alla tv e il succo è in una citazione di Jesse Jackson: «Molti di noi permettono ai bambini di guardare porcherie, mangiare porcherie, ascoltare



foto Luciano Viti

L TELEBAMBINO

**INTANTO PERÒ È
IN CORSO UNA
BATTAGLIA PER
CONQUISTARE
QUESTA FETTA DI
SPETTATORI. COSA
VEDRANNO I
NOSTRI FIGLI IN
AUTUNNO?**

porcherie, giocare con porcherie, e poi si sorprendono quando questi finiscono per essere dei rifiuti sociali».

Tra i possibili rimedi, Packard suggerisce le chiavi che bloccano tutti i canali del televisore tranne uno (di moda in Germania), il timer che spegne il televisore quando il tempo concesso alla visione è scaduto (di moda in Austria), l'abbonamento a canali per bambini offerti da tv via cavo, la preferenza data all'emittenza pubblica, l'abolizione della pubblicità dalle trasmissioni per l'infanzia, o per lo meno l'inserimento soltanto di pubblicità controllata.

E da noi? Cosa dicono i nostri pedagogisti? E cosa fanno per i bambini le diverse reti tv, pubbliche e private? Abbiamo fatto un giro d'orizzonte.

Per prima cosa abbiamo parlato con Mauro Laeng, ordinario di pedagogia all'Università di Roma e specialista in mass media. «Per conto mio se un bambino di scuola elementare se ne sta a occhi sgranati davanti alla tv è un ottimo segno», dice Laeng, sfatando il luogo comune secondo cui la tv rincretinisce. «I bambini sono naturalmente curiosi, come resistere alla magia di una finestra sul mondo? E poi seri studi dimostrano che un bambino che guarda la tv va meglio a scuola di un bambino che non la guarda. Ma attenzione: questo va bene sotto i dieci anni. Perché se lo stesso comportamento lo tiene un adolescente non è un buon segno, significa che il ragazzo sceglie la tv che è più facile perché ha scarsa domestichezza con la lettura. Insomma la tv è sintomo di un disagio, non la causa di un insuccesso scolastico. La soluzione non sta nel mettere il lucchetto al televisore, ma nell'insegnare ai bambini a decifrare i messaggi».

«Io so che quando un bambino ricorre alla tv vuol dire che non ha altra scelta», aggiunge Bianca Pitzorno, scrittrice e sceneggiatrice che lavora sia con la tv italiana sia con quella svizzera. «Del resto anche da noi, in tempo di vacanze, la frequenza dei bambini davanti al video diminuisce. In ogni caso lo credo sia molto impor-

Le voci del puffi
*in alto: Paolo Bonfanti
(Gargamella);
da sinistra: Elena
Bertini (Nalene);
Gianni Williams
(Golorone);
Massimo Rinaldi (Sognatore);
seminscosto Marco
Guadagno (Quatt'occhi);
Arturo Domini (Glande
Puffi); Alessandra
(Principe);
Guadagnolo (Rosso);
Ludovica Nicosia
(Puffi); in basso:
Enrico Mazzotta
(Tantolone)*



ALL'ASSALTO DEL TELEBAMBINO/segue

tante che almeno il sessanta per cento di quello che vedono i bambini sia stato preparato per loro. E non perdono alla tv d'aver fatto sparire la figura del conduttore per ragazzi, una sorta di fratello maggiore alle prese con i normali problemi della vita, per sostituirlo col disc-jockey, un adolescente che parla a ruota libera e vede il mondo come un'immensa, assurda balera». Bianca Pitzorno nega inoltre che i bambini siano annoiati da programmi istruttivi, e cita l'esempio di Roberto Vecchioni, cantautore e professore di lettere, che ebbe grande fortuna quando aiutò i bambini, da un'emittente milanese, a fare i compiti.

Abbiamo sentito, infine, i responsabili delle varie reti tv e abbiamo scoperto che anche da noi la tv ragazzi rinasce, e alla grande.

Un segnale preciso è stato il maxi-contratto firmato di recente dalla Rai con la Disney Production, il più importante mai raggiunto da una tv europea. Sono in arrivo dunque tanti famosi cartoni, alcuni film (ma altri rimarranno esclusiva della Disney) e splendide serie di documentari.

«Negli ultimi tempi la mania di misurare tutto in termini di ascolto ci aveva legato le mani», dice Paola De Benedetti, responsabile della tv ragazzi per Raidue, laureata in filosofia con una tesi sull'età evolutiva, in Rai da vent'anni, che ha tenuto a battesimo programmi impegnati per bambini. «Oramai il meter, il sistema elettronico di rilevazione d'ascolto adottato dalla Rai, permette di contare anche il pubblico tra i 4 e i 14 anni, e questo ci dà nuove libertà. Avremo finalmente un nuovo spazio per l'infanzia, oltre a *Tandem* destinato agli adolescenti».

Raiuno, invece, si preoccupa degli adolescenti, «una categoria troppo trascurata e bombardata da pubblicità e discografici», dice Luciano Scaffa, responsabile della tv ragazzi per Raiuno, anche lui da molti anni in Rai, anche lui con esperienze educative nel mass media, anche lui laureato in lettere e filosofia, sceneggiatore dei film tv di Roberto Rossellini. «Per gli adolescenti stiamo pensando a un intero pomeriggio che comprenda tutti i momenti fondamentali per un discorso educativo, cinema, musica, scienza, giochi, viaggi: un confronto col gran mondo di grande respiro».

La politica delle due reti Rai si differenzia anche per altri aspetti. Mentre Raidue si specializza nella produzione di film e sceneggiati per ragazzi, Raiuno punta al cartone animato. Mentre Raidue guarda all'Europa, Raiuno guarda all'America o alla fabbrica di cartoni nipponica. «Il cartone spaziale giapponese ha finito per tradire l'immagine di una produzione che conta firme di qualità», continua Scaffa,

ASINO CON LE ALI



OCCHI DI GATTO





SCOOBY & SCRAPPY DOO



L'UOMO TIGRE

«mentre le antenne private hanno dato fondo al magazzino americano e giapponese, noi abbiamo ritenuto invece più giusto selezionare le scelte e integrare gli acquisti con una produzione nostra».

Raidue si specializza invece nel film: «Di fronte allo straripare del cartone animato ci è sembrato più giusto dare spazio al linguaggio cinematografico», precisa Paola De Benedetti, «per contrastare l'invasione dei classici strappalacrime riproposti dal Giappone vogliamo rivalutare i testi moderni, con tematiche più vicine alla nostra cultura e ai nostri problemi».

Sentiamo ora gli operatori dell'emittenza privata.

«Naturalmente le nostre scelte sono commerciali», dice Alessandra Valeri Manera, responsabile della programmazione per bambini per le reti Berlusconi, una delle più giovani operatrici per ragazzi che ha alle spalle una esperienza giornalistica alla Rizzoli. «Ma prodotto commerciale non significa affatto prodotto scadente, significa piuttosto prodotto gradito al pubblico; e il pubblico è più intelligente di quanto non si creda. Sappiamo ad esempio che la violenza, in cartone animato, non paga. Per parte mia do spazio alla fantasia, punto su storie consistenti e variate. Io credo che il cartone animato sia per i bambini di oggi quello che era il fumetto per i bambini di ieri».

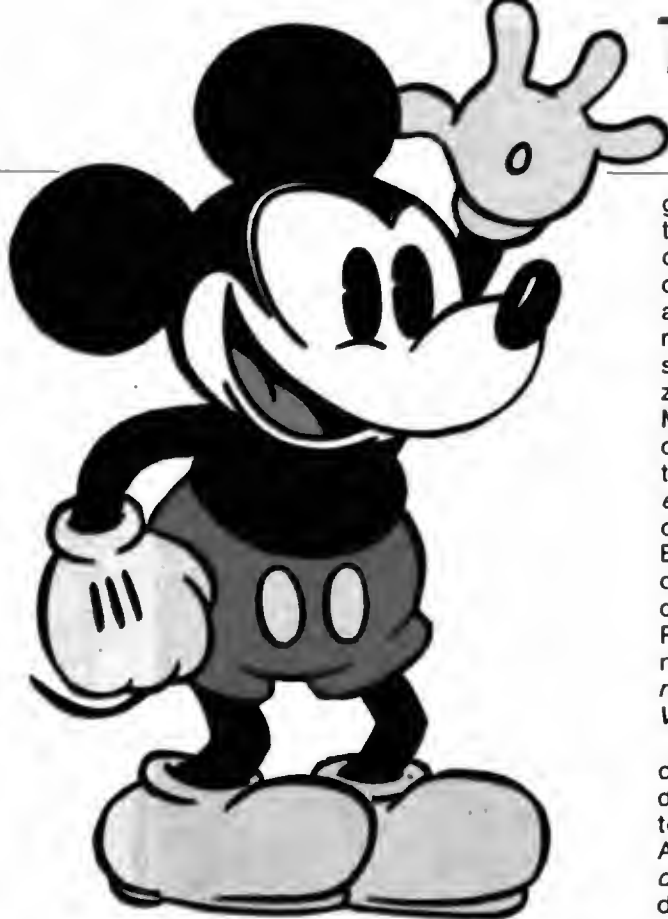
Per il circuito Euro TV sentiamo Angela Ciuffo, responsabile di tutti gli acquisti. Si è laureata con Bettetini, all'Università Cattolica di Milano, in storia critica del cinema. «L'aver studiato», dice, «aiuta a non lasciarsi condizionare dai gusti personali. Ci siamo etichettati fin dall'inizio come l'antenna del feuilleton in cartone animato e vogliamo mantenere il target. Il fatto di lavorare per un circuito commerciale come Euro TV non ci impedisce scelte pedagogiche: la filosofia è sempre quella della lotta contro il male, e tra le novità di quest'anno avremo degli orsacchiotti che insegnano ai bambini come, per avere risposte positive dall'ambiente, bisogna emettere per primi segnali positivi».

Intanto un antidoto alla tv viene dai videogiochi, da alcuni deprecati ma da molti considerati propedeutici all'informatica, momento di addestramento a una concentrazione a cui la disersione dai libri ci aveva disabituato, stimolo al coordinamento tra occhi e mani, persino confortante esperienza di rassicurazione personale.

Ma sui meriti e i demeriti di questi come di altri mezzi elettronici ne sapremo di più nell'aprile 1986, quando la Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna, dopo due anni di panoramica sull'informatica, si occuperà anche delle possibilità didattiche degli audiovisivi.

TERESA BUONGIORNO

**E, DA SETTEMBRE,
ANCHE
TANTI NUOVI
FILM,
TELEFILM
E
SCENEGGIATI**



Il cartone giapponese diventa italiano

Topolino alla domenica pomeriggio e *Scooby Doo* (il cagnone di Hanna e Barbera) durante la settimana: questi gli appuntamenti per bambini di Raiuno-estate. Per il resto è proprio una tv per tutti, da *I giovani ribelli*, lo sceneggiato domenicale ambientato durante la guerra civile negli Stati Uniti, ai documentari scientifici.

Nella prossima stagione ritroviamo *Cartoni magici* (si chiameranno semplicemente *Magics*) con Topo Gigio a far da raccordo e un nuovo poliziotto in cartone animato in arrivo dalla Francia, *L'ispettore Gadget*. L'appuntamento è per quattro giorni alla settimana. Il quinto giorno (forse il mercoledì) è riservato agli adolescenti: questa una delle novità di Raiuno-ragazzi: un pomeriggio non stop con un film, scienza, giochi, viaggi, musica, eccetera. Diventerà un club con tanto di tessera. Seconda novità: vedremo finalmente in tv un buon numero dei film disneyani che contano molti capolavori della cinematografia per ragazzi.

Riprende *Il sabato dello Zecchino*, programma per i più piccini, ed è fissato per il 21, 22, 23 novembre l'appuntamento con lo *Zecchino d'oro*, il festival della canzone per bambini, alla 28ª edizione.

Sul versante del cartone animato avremo uno *Sherlok Holmes* nippo-italiano: la grafica è infatti dei Pagot che hanno in cartellone anche i loro tradizionali *Ty e Uan*, faunetto e sirenetta. Ci sono poi un *Asino con le ali* per salvare

un bambino intrappolato in un computer (è una coproduzione Raiuno, Gakken di Tokio, Ruby Spears di Los Angeles) e una *Calamity cats*, con due gattesche città a confronto, tra fantascienza e buon tempo andato.

Appuntamento all'ora della merenda

Mickey Rooney bambino sarà, in settembre, l'eroe di *Raidue-ragazzi* accompagnato da una serie di personaggi. In cartone animato, europei o canadesi, tra cui in prima apparizione *Emilia*, una bimba del Nord. Non mancano cane e gatto, *Towser* e *Henry's* cartone sull'*Evoluzione della vita*.

Per la prossima stagione ritroviamo *Tandem*, con *Paroliamo*, la sfida linguistica che punta sulla velocità di ricostruzione delle parole del dizionario

giocata a stretto contatto con computer, a cui si affiancheranno nuovi giochi: ad esempio i ragazzi potranno da casa, previo collegamento telefonico, azionare elettronicamente una telecamera per scoprire un oggetto nascosto in studio. Conduttori ancora Fabrizio Frizzi, Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi. Esce di scena Marco Danè che sarà conduttore del nuovo appuntamento quotidiano per bambini, *Pane e marmellata*: a cura di Letizia Solustri con testi di Donatella Ziliotto e Lucia Bolzone: un'ora di cui metà in diretta, con un'orchestra di ragazzi, un mercatino degli scambi, un cagnolino alla Rockfeller. In questo spazio anche nuovi cartoni animati, tra cui *Squadronne tuttofare* di Hanna e Barbera, o il *Viaggio al centro della terra*, di Verne.

Arriva intanto l'edizione tv a puntate del *Mistero del Morca*, il film che Raidue presentò a Venezia l'anno passato; prevista la serie di gialli girata da Adolfo Lado con Fabio Testi, *I figli dell'ispettore*, tutte produzioni Raidue. Il regista Di Carlo ha girato una *Giulietta del Palio*, versione infantile e senese di *Giulietta e Romeo*, e Marco Maltolini sta girando *Una strana copia*, giallo per ragazzi di Bianca Pitzorno sullo sfondo di Cerveteri. Bianca Pitzorno firma anche uno sceneggiato in cartone animato d'acquisto in 12 puntate (prodotto dalla tv della Svizzera Italiana) tratto da un suo best-seller: *Clorofilla dal cielo blu*: è la divertente storia di due bambini smarriti a Milano, di un astronomo distratto e di un extraterrestre vegetale. In progetto, infine, un nuovo sceneggiato alla *Indiana Jones*: *Il mistero di Bana*.

Sogni romantici con Bim Bum Bam

Canale 5, unica eccezione, ha rinunciato a una propria fascia oraria dedicata ai ragazzi. La strategia del gruppo Berlusconi assegna invece un ruolo di preminenza in questo settore a Italia 1.

L'Ambrogino d'oro diventa internazionale

L'Ambrogino d'oro, festival delle nuove canzoni per ragazzi, compie 14 anni. È organizzato dal Centro Milanese per lo Sport e la Ricreazione ed è patrocinato dal Comune di Milano, dalla Comunità Europea e dal Radiocorriere tv. Nelle ultime edizioni dell'82, '83 e '84, Raidue ha trasmesso in diretta le tre serate. Da quest'anno la manifestazione diventa internazionale e verrà trasmessa in eurovisione. Le serate si svolgeranno al Palalido di Milano dal 5 al 7 dicembre 1985. La prescelta sarà poi presentata nell'ultima

serata con le altre canzoni della Comunità Europea. Tra queste dodici canzoni finaliste, una giuria internazionale premierà la vincitrice con l'Ambrogino d'oro, cui possono partecipare sia gli interpreti sia gli autori.

Per partecipare come interpreti (ragazzi, ragazze o gruppi) bisogna:

a) Aver compiuto 10 anni alla data dell'8 dicembre 1985 e, alla stessa data, non aver superato i 15 anni.

b) Non aver partecipato a precedenti edizioni dell'Ambrogino d'oro.

c) Richiedere al Centro Milanese

ARRIVANO UN ASINO CON LE ALI, BAMBINA, UN EXTRATERRESTRE VEGETALE...

Un padre vecchio stampo alle prese coi problemi quotidiani (*Aspettando il ritorno di papà*, 48 puntate), *Flora piccola Robinson*, in naufragio con tutta la sua famiglia (50 puntate ambientate nei Duemila), un angelo custode spedito in terra a guadagnarsi le ali (*Gary Coleman Show*, Hanna e Barbera), e fantascienza sottomarina (*Scalab*, dai 29 agosto): questi i nuovi eroi per i bambini di Italia 1, compresi nei pomeridiano *Bim Bum Bam*, a cui fa seguito *Quella piccola casa nella prateria*, uno sceneggiato in infinite puntate che imperverrà da dieci anni su tutte le antenne.

Nello spazio serale (20-20,30) della domenica ci sono le *Simpatiche canaglie* in cartone animato e al sabato la nuova serie di telefilm che vede un gruppo di adolescenti risolvere casi polizieschi grazie a un computer costruito da uno di loro (*I ragazzi del computer*).

Per la prossima stagione (che inizia in settembre), *Bim Bum Bam* ha una linea romantica con una quattordicenne di cui s'innamorano un coetaneo e un suo fratellino che suonano in un complesso rock (*Baciarmi Lycia*), e *Le avventure della dolce Katy*, che ha solo dieci anni, possiede un bassotto Giona e vive durante l'ultima guerra. Tornano i *Puffi* con nuovi episodi, debuttano gli *Snorky* subacquei di Hanna e Barbera, non mancano l'australiana *Georgie* e *L'incantevole Creamy*. Infine, un giallo ai femminile, *Occhi di gatto*: è la storia in cartone animato delle figlioline di un mercante d'arte derubato che cercano di recuperare i perduti beni.

Su Retequattro partirà a settembre *Ciao Ciao*, un nuovo spazio bambini che avrà la sua storia romantica in cartone animato (*Evelyn o la magia del sogno d'amore*) e un intrattenitore-animatore pupazzo: *Four* (quattro), che si affianca all'*Uan* (uno) di Italia 1 e al *Five* (cinque) di Canale 5, con i quali dividerà gli onori, su quaderni e cartelle, della linea scuola.

Catch, fantascienza e buoni sentimenti

Tanti romanzi in cartone animato per il circuito Euro TV in estate: continua anche in settembre l'*Uomo tigre* campione di catch, che si libera dei suoi padroni senza scrupoli con l'aiuto degli orfanelli (138 episodi dal 22 agosto), c'è *Pinocchio*, *Yamattan e Peline*, storia della zingarella alla ricerca del nonno ricco e potente tratta da *In famiglia* di Hector-Henry Maillot.

Per la prossima stagione Euro TV ha in cartellone anche dei nuovi cartoni: *Rancie*, la strega bambina figlia di un vampiro e di una donna lupo, in 35 puntate; *I predatori del tempo* sgangherata banda di supereroi che

tenta di salvare il mondo da un malvagio che vuole ritoccare la storia passata con la macchina del tempo; *Care Bears*, i buoni sentimenti che diventano orsacchiotti e che arrivano insieme in Italia e negli USA come i *Transformer*, robot trasformabili; *Gigi la trottola*, 52 puntate per un piccolo giocatore di basket; *Sammy ragazzo del West*, primo western giapponese in cartone animato, con un trovatello che mette la sua pistola al servizio del bene.

Le 20 emittenti del circuito Euro TV allargano con settembre lo spazio bambini e collocano cartoni e telefilm in programmi «contenitore». Tra i nuovi telefilm, *The insiders*, con un giornalista e un fotografo a caccia di scoop.



per lo Sport e la Ricreazione, P.zza Diaz 1/A - 20123 Milano, la scheda di partecipazione. La richiesta può anche essere fatta telefonicamente chiamando lo (02) 801466.

Questa scheda va compilata e rispedita a Milano allo stesso indirizzo non oltre il 16 settembre 1985. Per partecipare come autori e compositori basta richiedere il regolamento e la scheda di iscrizione al Centro Milanese per lo Sport e la Ricreazione, P.zza Diaz 1/A - 20123 Milano. La domanda deve giungere entro il 16 settembre 1985.

**NEL PROSSIMO
UN INSERTO SPECIALE DI**

TUTTO IL MINUTO E IL MANIFESTO-CALENDARIO

***E, CON IL CAMPIONATO DI CALCIO '85-86,
CONDOTTO SU RAIUNO
PRIMA DEL***

SFIDA LA FORTUNA CON IL SISTEMA

***OGNI SETTIMANA PUOI AGGIUDICARTI
DA 500.000 LIRE COMPILATI DA***

***IL GIOCO SI SVOLGE IN DIRETTA
TI SARANNO FATTE DOMANDE
INCHIESTE E CORRISPONDENZE
CHE È IN EDICOLA. PERCIÒ
SFOGLIA E
E VINCI***

**NUMERO
64 PAGINE A COLORI**



CAMPIONATO PER MINUTO DELLA STAGIONE '85-86

**UN NUOVISSIMO GIOCO IN DIRETTA
DA PAOLO VALENTI
SUO «NOVANTESIMO MINUTO»**

**E VINCI AL TOTOCALCIO
DEL**



**UNO DEI QUATTRO SISTEMI
ESPERTI E GIOCATI PER TE DAL** 

**E PUOI PARTECIPARE TELEFONANDO,
SU NOTIZIE, CURIOSITÀ,
PUBBLICATE SUL NUMERO DEL** 
**PRIMA DI TELEFONARE,
LEGGI IL** 
ANCHE TU





Due francesi, Frédéric Beauchêne e Thierry Caroni, trent'anni ciascuno, da New York hanno raggiunto Cap Lizard, a sud-ovest dell'Inghilterra, su una tavola a vela senza nessuna assistenza.

L'impresa, giudicata in partenza assai improbabile, è invece riuscita dopo trentotto giorni di grande fatica. La tavola, lunga otto metri e venti centimetri, larga un metro e novanta, ottocento chili di peso, è stata attrezzata dai due navigatori in ogni particolare. Hanno studiato la rotta e i venti con cura e precisione in modo da non avere sorprese sino alla fine dell'impresa. Eppure non è stato facile.

Il momento più dure è stato quando, all'altezza di Terranova, il tempo è improvvisamente peggiorato. Le onde hanno raggiunto sei-sette metri d'altezza, il vento soffiava forte e in direzione epposta alla rotta. A Beauchêne e Caroni non è rimasto altro da fare che togliere le vele e andare alla deriva. Trenta ore in balio del mare. Una fitta nebbia rendeva poi la navigazione molto

L'ATLANTICO A FORZA DI BRACCIA

Le foto e il racconto esclusivi
di Frédéric Beauchêne e Thierry Caroni,
i nuovi eroi della tavola a vela

*Trentotto giorni, due ore e ventuno
minuti per raggiungere
Cap Lizard da New York con
una tavola a vela.
Beauchêne nell'82 ha attraversato
due volte la Manica
stabilendo un nuovo record*



**DA NEW YORK
A CAP LIZARD, LA MARCIA TRIONFALE
DELLA STRANA
MACCHINA DEL 2000**



**ADESSO L'IMPRESA
È RADORIZZARE LA TAVOLA
METTERLA AL VENTO
E RIPRENDERE LA NAVIGAZIONE:
LORO CI SONO RIUSCITI!**



Un momento molto difficile della navigazione: la tavola si è capovolta. Nella pagina accanto, dall'alto, la tavola è spinta dal forte vento. Thierry Caroni fa il punto sulla carta e, in basso, la cabina ricavata dallo scafo



pericolosa. L'abbassamento della temperatura è il segnale che gli iceberg sono vicini: al pericolo si aggiunge il freddo intenso. Si coprono con maglioni di lana polare che mantengono il calore del corpo anche se si bagnano. Sopra, le cerate, pesanti e impermeabili per difendersi dalla pioggia e dal vento. Ai piedi pesanti calze di lana speciale, le stesse usate per le spedizioni polari, e, sopra, stivali alti al ginocchio e con una suola adatta per aderire perfettamente alla tavola anche se bagnata.

Passati il freddo e il mare grosso è arrivata la fame. Le provviste infatti si sono rovinate con l'acqua di mare entrata nella plancia. La frutta si è ammuffita. I contenitori di tela della carne secca si sono bagnati e hanno rovinato la carne rendendola immangiabile... non è rimasto altro che un tubo di miele e un biscotto al giorno per il resto del viaggio.

I due hanno navigato insieme (a ciascuno una vela da manovrare) dalle sei del mattino al calar del sole. Durante la notte c'erano i turni di riposo: ogni quattro ore uno dei due poteva tentare di dormire. All'interno dello scafo era stato ricavato uno spazio lungo due metri e trentacinque centimetri e alto appena ottanta, dove c'era una cuccetta di fortuna. Nonostante il freddo, la fame e la stanchezza per l'enorme fatica i due francesi sono riusciti a stabilire (tre giorni prima d'arrivare a Cap Lizard) un nuovo record: 258 chilometri in sole 24 ore!

foto Bouvet Guichard - Gamma Volpe



Dante Zucchi e
il confino
Mae Zucchi
e l'indipendenza
per il
dei progetti e delle

DUE PERSONAGGI:

Silvio Berlusconi e Mike Bongiorno

LA TRAMA:

Un famoso presentatore dice sì alle private

L'AMBIENTE:

Lombardia, il lago, paesaggi quasi manzoniani

LA PROMESSA

C'è un punto, sul ramo a mezzogiorno del Lago Maggiore, in cui le sponde sono talmente vicine da sembrare un grande fiume. Sulla sponda lombarda c'è Angera, con la sua bianca Rocca Borromeo, feudo della principessa Bona, che ha ospitato Carlo e Diana. Sulla sponda piemontese c'è l'effigie bronzea del San Carlone, altro grande Borromeo, che lo scorso anno ha ospitato il Papa. Subito dopo Arona, sul finir di tortuosa discesa, si inerpica una breve salita che porta in Dagnente, feudo degli Zuccoli, quelli di Daniela, moglie di Mike.

Una mattina di primavera del 1978 Silvio Berlusconi saliva bel bello quella strada, per incontrare Bongiorno.

Non era del suo umore migliore l'imprenditore, perché faceva quella strada per la quarta volta. E Berlusconi non è uno che vada a trovare la gente.

Aveva ormai in testa il suo progetto di espansione televisiva, insomma non gli bastavano poche stazioni sparse qua e là, voleva un circuito nazionale, mettersi in alternativa alla Rai. Per questo suo progetto non poteva fare a meno di Bongiorno. Ne era più che convinto.

Gli incontri precedenti gli avevano insegnato che il Mike era un osso duro, perché del tutto imprevedibile. Le normali argomentazioni di vendita — e Berlusconi le conosceva tutte e poi molte, molte di più — erano tutte cadute, disperatamente. Si stava dunque preparando altre carte da giocare, tenendosi un asso nella manica.

Mike era anche lui un po' seccato, per almeno due motivi. Prima di tutto aveva questa sua sorta di malumore remoto e radicato perché non è semplice essere costretti per decenni a vivere more uxorio coi fotografi di Eva ex-

press, Stop e Novella 2000, con interventi part-time di quelli di Gente, Gioia, Grazia, Bolero, Epoca e La notte; e vedere quotidianamente in prima pagina i propri amplessi, la visita del fisioterapista, l'aperitivo della moglie con un amico, la chiromante che predice tragedia. L'altro motivo era proprio Berlusconi. Ma chi era questo milanese costruttore di residenze di lusso, che era venuto da lui con discorsi del genere:

«...faremo un'altra Rai ma più aderente ai gusti degli italiani...».

«...diventeremo un supporto all'industria, a quella media che non può accedere alla televisione...».

«...tutti faranno pubblicità con noi, dico tutti, dai produttori di pannolini con l'elastico a quelli di preservativi...».

Come si faceva a fidarsi di uno così.

E poi Mike era a conoscenza di un aneddoto che allora si raccontava ancora, riferito alle attitudini del nostro. Molti anni prima, quando aveva ventun anni, Silvio aveva venduto il primo appartamento della sua vita a certa signora Confalonieri, madre del suo grande amico Fedele tuttora altissimo dirigente del gruppo. Mamma Confalonieri era sorella nientemeno che di Giuanin Borghi, il famoso industriale di Varese, gran manifesto del boom di quegli anni belli. L'appartamento era stato venduto sulla parola, con grandi argomenti, ma è inutile dirlo. Quando la signora aveva espresso il desiderio, legittimo, di vederlo, Silvio, sorridendo, l'aveva portata in un campo di trifoglio.

La donna si era guardata in giro:

«Ma dov'è l'appartamento?».

«Ma come dov'è? Eccolo lì».

L'aveva presa per mano:

«Guardi, questo è il soggiorno, ➔

lo immagini qui. Guardi com'è grande. E non finisce mica in questo punto, perché c'è la veranda che da aprile in poi, col tempo bello, diventa integrata col soggiorno... e poi guardi qui, un bagno, due bagni, tre bagni. E qui c'è la sauna, si rende conto, la sauna in casa. E guardi le camere da letto, del tutto staccate dalla zona giorno. Ma si rende conto?...».

La sera la signora aveva chiesto consiglio al fratello Giovanni:

«Alla tua età compri un appartamento che non esiste e poi vieni a piangere?, e poi per quelle tre parole che ci siamo detti, ti dico che quel Berlusconi non è del tutto a posto col cervello».

Va detto che la signora Confalonieri vive ancora in quell'appartamento, avendo usato la sauna poche volte.

Ecco dunque il pregiudizio di Bongiorno.

Si strinsero la mano. L'industriale fece gli omaggi alla signora, con delizioso mazzo di fiori:

«Ah grazie», disse l'altro, «peccato che Daniela sia via».

Sedettero sulla veranda e la domestica portò due caffè.

Berlusconi, che voleva dare la sensazione di grande serenità, disse:

«Ma che bello qui. È la rocca di Angera laggiù... XIII secolo mi pare».

«Non so», disse Mike.

«Senta», tagliò corto, «Sono qui per strappare il benedetto "sì"».

«Mmmm».

Senta Mike, sono venticinque anni che lei lavora in Rai. Ci sono altri presentatori emergenti, altri già affermati, quasi come lei. Io le darò la possibilità di fare quello che vuole. Non mi dica che in Rai è così libero».

Lungo silenzio. Berlusconi cambiò tono e voce:

«Mike... io ero uno dei tanti ragazzi che il giovedì sera stavano lì a bocca aperta davanti a *Lascia o raddoppia?* Noi eravamo tra i pochi ad avere il televisore. I miei genitori facevano tre o quattro file di sedie e venivano a trovarci amici e vicini. Ricordo mia mamma che serviva pasticcini, e fuori la città era deserta...».

Niente da fare. Continuò:

«E ricordo», leggerissima risata, «come tutti odiavano il professor Cutolo che le toglieva tempo... non avrei mai sponsorizzato Cutolo», altra risatina, «sarei fallito subito».

«...E adesso sono qui a chiederle di lavorare nella mia tv. È molto bello...».

Niente da fare, non funzionava. Allora corresse di nuovo registro:

«Io voglio fare una televisione commerciale e popolare nel senso migliore. In Italia c'è una sola persona, una sola





capace di rappresentare nel modo più completo i gusti del Paese, è Mike Bongiorno. È d'accordo?».

«Naturalmente!».

«Lei è la prima pietra Mike, la prima pietra su cui farò la mia tivù nazionale. Se mi dice di no potrei anche fare un colosso, ma so che avrebbe piedi di argilla. E poi nemmeno, se lei mi dice no... quasi rinunciò».

Sentì per la prima volta che forse cominciava a succedere qualcosa.

Incalzò:

«È inutile dire che cosa catalizzi lei sul piano sociale, e anche su quello subliminale a questo punto...».

Mike ebbe sulla fronte un improvviso movimento di rughe poco tranquillizzante. Berlusconi intuì e immediatamente frenò. Stava parlando come Eco e Bevilacqua, gente che Bongiorno identifica come nemici implacabili.

Dunque altro colpo di timone dialettico. Cominciò a parlare di soldi.

Lo sanno tutti. Mike Bongiorno è ricchissimo e sensibile al denaro, ma è più sensibile alla propria immagine. Il discorso divenne un puro fatto di cifre, ma il presentatore non cedeva, e non per alzare il prezzo, semplicemente perché non era convinto. Chiese però qualche dettaglio sulla possibilità di gestirsi completamente «...sempre che decidesse di accettare».

Furono portati altri due caffè ma la situazione continuava a non trovare sbocchi. Quando si arrivò in una zona morta con la possibilità concreta che il no fosse ormai definitivo, insomma, proprio quando si accorse che non avrebbe più potuto farne a meno Silvio Berlusconi calò l'asso dalla manica:

«...Le interesserebbe un discorso di... società?».

Dopo qualche istante Bongiorno si alzò e si appoggiò al parapetto guardando lontano, a sinistra verso Stresa e le isole. Chiese dettagli. Ancora numeri. Poi tornò a sedersi. Berlusconi trepidava. Ormai era allo scoperto, un altro no sarebbe stato irrecoverabile. Poi Mike chiese scusa e si allontanò. L'altro si appoggiò a sua volta al parapetto guardando verso le isole. Dopo una decina di minuti ricomparve Mike, tendendo la mano:

«Va bene commendatore, accetto».

«Non sono commendatore».

«Va bene dottore, accetto».

Scendendo lungo la discesa verso Arona, Berlusconi disse all'autista di affrettarsi perché aveva perso più tempo del previsto. Poi si sistemò, allungandosi sul sedile, e tra i denti gli uscì:

«'sto maledetto...».

Foto Bruno Oliviero

PINO FARINOTTI

ESCLUSIVO



IL RITMO CASALINGO

SUL PALCOSCENICO APPARE COME UNA
IN REALTÀ, A 46 ANNI, ASPETTA

SERVIZIO FOTOGRAFICO DI BRIAN LANKER/NERI



DI TINA TURNER

di NANCY GRIFFIN

**DIVINITÀ DELLA MUSICA E DEL SESSO:
ANCORA L'UOMO DELLA SUA VITA**

Quelle gambe famose possono essere difficili da identificare senza tacchi a spillo, ma il largo sorriso e l'acconciatura che sfida la gravità sono rivelatori: sì, questo è Tina Turner →



Tina prega davanti al suo altare buddista e dice: «La fede aiuta a vivere meglio»



regina egiziana Hatshepsut ha per lei un significato particolare. «Era terribile. Insisteva per essere trattata come un faraone», dice Tina, che ha il sospetto di essere stata Hatshepsut nella sua vita precedente.

Due volte al giorno Tina si inchina di fronte ad una pittura sacra del suo altare personale, accende quattro candele e recita «Nam myoho - rengo kyo», la tradizionale frase per la ricerca dell'illuminazione. La star dice di aver fatto parte per più di dieci anni della setta buddista di Nichiren Shoshu. «C'è un ritmo nell'universo e cantare significa inserirsi in quel ritmo».

«La mia vita è molto semplice». La giornata tipica di Tina Turner consiste nel lavoricchiare in pantofole, curarsi delle bouganvillee e, come massimo, portare a lavare la sua nuova Mercedes nera familiare. «Quando viaggi sempre con l'autista hai voglia di tornare a casa e fare cose normali. Io faccio così».

Lo spiritualismo lascia spazio alla socievolezza e ad un salace senso



«Quando si sta soli in casa la fiamma nel caminetto ti dà energia, vita», dice Tina, che tiene acceso il fuoco estate ed inverno



La parete non riesce a contenere tutti i suoi dischi di platino

che fa capolino dal suo antico letto austriaco. Nella sua casa di Los Angeles, prima della tournée di cinque mesi in Nord America, l'invincibile cantante (46 anni) assapora uno dei più sorprendenti ritorni allo spettacolo. Con tre Grammy (gli Oscar della musica), un anticipo di 400 000 dollari (circa 800 milioni di lire) per la sua autobiografia e i favolosi profitti del suo ultimo album, *Private Dancer*, Tina definisce quest'anno «un miracolo». Tutto questo e anche Mel Gibson, è apparsa con lui sul grande schermo in *Mad Max Beyond Thunderdome* (*Mad Max oltre la sfera del tuono*). Semplice e minuta, Tina sulla scena appare come una monumentale dea sexy. «Non sono questo gigante di donna veramente. Sono proprio come tutti».

«A casa», dice Tina Turner, «rilasso il mio corpo e mi tolgo il trucco, perché presto devo rifarlo e poi toglierlo ancora». Il suo anioso appartamento è una tranquilla oasi, piena di quadri ed oggetti raccolti durante i suoi viaggi in Asia e Africa. Una statua di giada della

Non ho fretta di essere vecchia



dell'humor. «Vivo secondo il mio umore», dice Tina. Il suo affezionato entourage di managers e assistenti, tutti australiani, sembra più una famiglia che un gruppo di lavoro.

Quando il gruppo si riunisce per mangiare pollo alla brace, il vino scorre liberamente e il boss spinge qualcuno tutto vestito nella piscina. Irritata perché il suo senso di decoro sta calando, Tina ha cominciato a leggere libri di buone maniere.

Applica solo due regole per mantenere la sua radiosa giovinezza: niente droghe e niente sigarette. 56 chili per 1,62 di altezza, Tina consuma molto cibo piccante thailandese che ama cucinare lei stessa.

«Ballare sul palcoscenico e correre da un aereo all'altro con i miei bagagli è tutto l'esercizio di cui ho bisogno». La sua famosa capigliatura viene rigorosamente lavata e acconciata. «Alzo i capelli e ci metto un po' di lacca per tenerli su». Allora, Tina, ditlo a noi mortali, qual è il tuo segreto? «Sto solo diventando più felice. La felicità ha molto a che fare con lo splendore della vita».

Il mondo abbraccia Tina Turner con lo speciale calore che si riserva ai superstiti. Tina ha infiammato i fans con le canzoni e danze disinibite per quasi trent'anni. Durante quel periodo ha subito violenze fisiche da parte del marito Ike Turner. Legata, per senso del dovere, al matrimonio per sedici anni, abbandonò il marito nel '75, in una camera d'albergo, dopo che lui l'aveva fatta sanguinare una volta di

troppo. Ora Tina dice «Non cerco compassione per il periodo trascorso con Ike. È stato dieci anni fa. Ci sono passata sopra». I suoi quattro figli (due avuti da un precedente matrimonio di Ike e due suoi) sono cresciuti. Il figlio maggiore, Craig, vive a Los Angeles e a volte è imbarazzato ad avere Tina Turner come madre.

«Quando sono andata a ritirare il Grammy, lui mi ha cercata e mi ha detto: "Mamma, sei incredibile! Sembra che tu abbia ventisei anni!"».

Con la sua improvvisa ricchezza, Tina ha comprato alla madre una nuova casa nelle vicinanze, ma la signora Bullock non vuole abbandonare il suo lavoro in un salone di bellezza di Beverly Hills.

Per il futuro Tina ha solo un desiderio: «Incidere qualcosa con Mick Jagger, qualcosa di divertente, funky e sciolto». Lei vuole interpretare film sempre diversi, magari western o di fantascienza. Mentre Tina fa coppia con personaggi come Rod Stewart, David Bowie e Bryan Adams, afferma. «L'illusione che do sul palcoscenico è quella di essere una puttana, in realtà sono la donna di un solo uomo». Questa donna affascinante apprezza un flirt di quando in quando, ma desidera ardentemente «l'uomo, il mio compagno di vita». E crede che il destino glielo farà incontrare: «Ma se non dovesse accadere, sarà lo stesso. Io sono grande anche da sola».

Copyright Life, 1985 e per l'Italia Radiocorriere Tv
Traduzione di Gabriella Munali



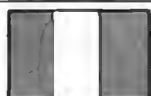
Tina nella stanza da bagno. La cantante Judy Cheeks (che ha in mano l'asciugacapelli), amica della Turner da tredici anni, dice: «Ora può ridere e scherzare. È la stessa Tina, ma è una Tina libera». Nella foto a sinistra in alto: Tina con la madre, Zelma Bullock, 64 anni



RAI

BBC

Billboard



1

(1) La vita è adesso/Claudio Baglioni (CBS)

(1) Now that's what I call music/Variou (Virgin)

(2) Songs from the big chair/Tears for Fears (Polygram)

2

(4) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)(2) Like a virgin
Madonna (WEA)(1) Reckless
Bryan Adams (A & M)

3

(2) Cusa succeda in città
Vasco Rossi (Carosello)(3) Brothers in arms
Dire Straits (Phonogram)(4) The dream of the blue turtles
Sting (A & M)

4

(3) Quelli dalla notte
R. Aiello e (Fonti Cetra)(8) No jacket required
Phil Collins (Virgin)(3) No jacket required
Phil Collins (Atlantic)

5

(6) Cantocittà
Antonello Venditti (Ricordi)(4) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)(7) Brothers in arms
Dire Straits (WEA)

6

(5) Kaiwanna
Edoardo Bennato (Ricordi)(10) Madonna
Madonna (Sire)(5) Born in the USA
Bruce Springsteen (Columbia)

7

(7) The dream of the blue turtles
Sting (Ricordi)(6) Songs from the big chair
Tears for Fears (Phonogram)(6) Theatre of pain
Mötley Crüe (Elektra)

8

(13) Cat Stevens
Cat Stevens (Ricordi)(5) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)(8) The Power Station
The Power Station (Capitol)

9

(9) Tocca l'albicocca
Squallor (Ricordi)(7) The Kenny Rogers story
Kenny Rogers (Liberty)(13) Greatest hits
Billy Joel (Columbia)

10

(10) I grandi successi di J. Denver
J. Denver (RCA)(9) The unforgettable fire
U 2 (Island)(11) Invasion of your privacy
Ratt (Atlantic)

11

(11) Boys and girls
Bryan Ferry (Polygram)(16) Private dancer
Tina Turner (Capitol)(12) Whitney Houston
Whitney Houston (Arista)

12

(12) Brothers in arms
Dire Straits (Polygram)(13) Go west
Go west (Chrysalis)(9) Around the world in a day
Prince (WEA)

13

(8) We are the world
USA for Africa (CBS)(18) Rum, sodomy and the lash
The Pogues (Shiff)(10) 7 Wishes
Night Ranger (MCA)

14

(n) Like a virgin
Madonna (Sire/Warner Bros.)(15) Queen greatest hits
Queen (EMI)(14) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)

15

(14) Arena
Duran Duran (EMI)(11) U 2 live under a blood red sky
U 2 (Island)(20) Haart
Heart (Capitol)

16

(16) Parade
Spandau Ballet (RCA)(12) The secret of association
Paul Young (CBS)(17) Make it big
Wham (Columbia)

17

(17) Gioielli rubati
Alice (EMI)(n) Wide awake in America
U 2 (Island)(16) Like a virgin
Madonna (WEA)

18

(19) Eccomi qua
Nino D'Angelo (Dunoni)(14) Greatest hits
Billy Joel (CBS)(18) World wide live
Scorpions (Polygram)

19

(20) Minni lontannissimi
Battato (EMI)(n) Night beat
Various (Stylus)(19) Secret of association
Paul Young (Columbia)

20

(n) Greatest hits
Ray Charles (Ricordi)(20) The dream of the blue turtles
Sting (A & M)(n) Boy in the box
Corey Hart (EMI)

DEDICATO A

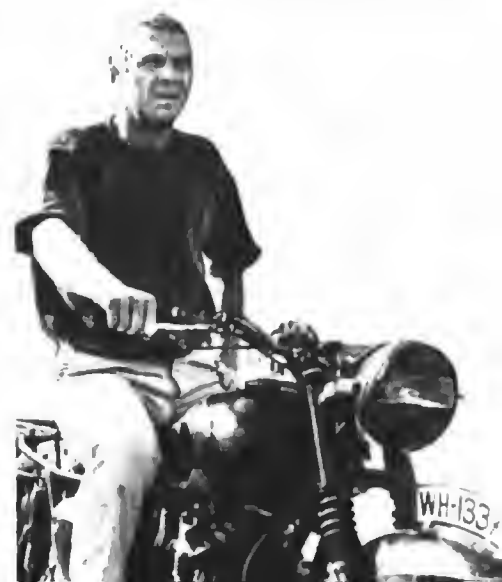
Proviamo a capire perché questo bellissimo album dei **Prefab Sprout** (è incredibile come sono poco noti!) si intitola **Steve McQueen** (CBS). Un senso malinconico, persino elegante, dell'avventura, del viaggio, del rischio: ecco che cosa si trova di solito nei personaggi interpretati dall'attore Steve McQueen. Dev'essere il carattere di quest'uomo: abituato ad esprimersi con un mezzo sorriso, con una piega ammiccante eppure nobilissima del volto, che ai quattro musicisti della band è sembrato adatto a «riassumere» la loro raccolta di canzoni rock. L'accostamento è suggestivo e, in qualche modo plausibile. Ma la musica dei Prefab Sprout non è



Diciassette canzoni delle quali ben sedici sono registrate dal vivo (una solamente *Cantocittà* che dà il titolo anche al 33 giri è incisa in studio), un prezzo di vendita di sole 19 mila lire (contro le 25-26 ormai comuni) alcune tra le belle canzoni che abbiamo avuto occasione di ascoltare negli ultimi anni.

Parliamo del nuovo doppio album di **Antonello Venditti** (etichetta Heinz): un vero e proprio omaggio alla musica, quella vera suonata lì per lì tutti insieme alla faccia del playback e delle voci finte.

Venditti non è nuovo a esperimenti di questo genere. Ricorderete il suo precedente album *Circo Massimo*, registrazione del concerto effettuato il 15 maggio 1983.



RAI BBC Billboard	 	1	(1) L'estate sta finendo/Righeira (CGD)
			(1) Into the groove/Madonna (Sire/WEA)
			(2) The power of love/Huey Lewis (Chrysalis)

2	(3) 19 P. Hard Castle (RCA)
	(3) I got you babe Chrissie Hynde (Virgin)
	(1) Shout Tears for Fears (Polygram)
3	(2) A view to a kill Duran Duran (EMI)
	(2) Holiday Madonna (Sire/WEA)
	(3) Never surrender Corey Hart (EMI)
4	(4) Into the groove Madonna (WEA)
	(9) Running up that hill Kate Bush (EMI)
	(7) St. Elmo's fire John Parr (Atlantic)

5	(5) L'ultima poesia Marcella & G. Brilla (CBS)
	(8) Drive The Cars (Elektra)
	(5) Freeway of love Aretha Franklin (Arista)
6	(6) Tarzan boy Baltimore (EMI)
	(5) Money for nothing Dire Straits (Phonogram)
	(10) We don't need another hero Tina Turner (Capitol)
7	(7) Slave to love Bryan Ferry (Polygram)
	(4) We don't need another hero Tina Turner (Capitol)
	(9) Summer of 69 Bryan Adams (A & M)

13	(13) Don't you Simple Minds (Virgin)
	(n) Alone without you King (CBS)
	(19) Don't lose my number Phil Collins (Atlantic)
14	(12) We are the world USA for Africa (CBS)
	(10) Don Quixote Nik Kershaw (MCA)
	(18) You're only human Billy Joel (Columbia)
15	(15) You spin me around Dead or Alive (Epic CBS)
	(n) I wonder if I take you home Lisa Lisa and cult jam (CBS)
	(17) Invincible Pat Benatar (Chrysalis)

8	(8) Movies On Air (CGD)
	(7) White wedding Billy Idol (Chrysalis)
	(4) If you love somebody set them free - Sting (A & M)

16	(14) Se nasco un'altra volta I Pooh (CGD)
	(12) Live is life Opus (Polydor)
	(11) Your spin me around Dead or Alive (Epic)

9	(9) Girl's got a brand new toy T X T (CBS)
	(6) There must be an angel Euathyms (RCA)
	(6) Every time you go away Paul Young (Columbia)

17	(17) Together A. Stewart - M. Francis (RCA)
	(n) You're the one for me D. Train (RCA)
	(n) Money for nothing Dire Straits (WEA)

10	(10) Duel Propaganda (Island Ricordi)
	(11) Sey I'm your number one Princess (Supreme)
	(12) What above love? Heart (Capitol)

18	(n) Acqua L. Berte (CBS)
	(14) Cherish Kool and the gang (Phonogram)
	(n) Pop life Prince (WEA)

11	(11) Samurai M. Cretu (Virgin)
	(n) Tarzan boy Baltimore (Columbia)
	(8) Who's holding donna now Debarge (Motown)

19	(19) The Gonnless Cindy Lauper (CBS)
	(n) Take me home Phil Collins (Virgin)
	(n) Freedom Wham (Columbia)

12	(16) Mi piacerebbe andare al mare Cotugno (EMI)
	(13) Excitable Anazulu (Island)
	(15) Cherish Kool and the gang (Polygram)

20	(20) Future brain Den Harrow (Baby Records)
	(15) In between days The cure (Polydor)
	(n) Dare me The pointer sisters (RCA)

STEVE MCQUEEN

facilmente contenibile nell'immagine, pur così evocativa, di Steve McQueen.

È vero che c'è un sottile richiamo al viaggio, all'andare via, alla scoperta coraggiosa e leale di qualche nuova frontiera. Ma ci sono una raffinatezza eterea degli impasti sonori, un gioco così lieve, sfumato, impalpabile, di sovrapposizioni di voci e di frammenti di melodia, che si sente il bisogno di scomodare altre categorie estetiche, altri richiami, per un disco come questo. Che sembra puro e semplice rock, del tipo classico. Ma a un certo punto, con un mezzo e malinconico sorriso, con una sospensione della corsa in motocicletta sulla strada per proiettarsi lievemente in un'avventura aerea, si sentono le preziose, delicate risposte di Wendy Smith al canto di Paddy McAloon, il leader, il vocalista, l'autore del Prefab Sprout. Steve McQueen è qualcosa di più. (m.g.).



C'è un motivo per comprare questo disco? No, il motivo non c'è. Laura Branigan chi l'ha inventata? Perché è così famosa? Il *Radio-corriere* lancia un concorso per la risposta più convincente. Primo premio: tutti i dischi di Laura Branigan. Compreso questo ultimo LP *Hold me* (Atlantic). Solita voce di derivazione Nashville, qualche melensaggine ma moderata. **Camminare stanca.** Dovrebbe pensarci Edoardo De Angelis alla lunga strada che ha fatto il «modello De Andre» da venticinque anni orsono. Alla fine il suo inventore ha deciso che era tempo di ampliare i propri orizzonti e ha preparato *Creuza de nia*. E veniamo a Edoardo De Angelis. Mica male questo album *Cammina cammina* (Virgin) del cantautore romano, già «padrino» del Francesco De Gregori esordiente.

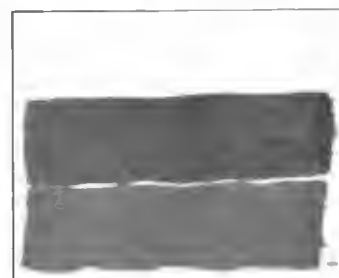




Foto: A. G. - G. Neri

URLO, QUINDI SONO

Interessanti novità sul fronte **Van Halen** mentre David Lee Roth (nella foto) si accinge a girare un film in cui lui stesso ha scritto la sceneggiatura sembra che la Band abbia trovato con chi sostituirlo: Patty Smith o più probabilmente Sammy Hagar.

E ai commenti non proprio carini anzi estremamente acide e pungenti fatti da David nei con-

fronti dei suoi ex colleghi Eddie van Halen ha replicato serafico: «Ho già in cantiere molto materiale pronto per essere registrato. Sono cose che David con molta probabilità non avrebbe voluto cantare: un pochino troppo melodiche per lui, e se lui non può urlare come è sua abitudine quando si esibisce ha dei grossi problemi».

Continua la megagalattica tournée di **Claudio Baglioni** che sta toccando veramente tutta l'Italia. Questa settimana il cantautore romano è il 1° a Varese (Ippodromo) e il 2° ad Alessandria (Stadio Comunale). I **Righeira** con la **Rettore** at-

traversano invece la Calabria il 26 ed il 27 di agosto (ma le città sono ancora incerte). Al Festival dell'Unità di Ferrara il 29 agosto si esibisce **Katia Ricciarelli**, il 30 i **Pooh**, il 31 **Luca Carboni**, il 1° settembre **Sergio Caputo**, il 2° la **PFM**.



DIANA ROSS IN CARRINGTON

Noi per la meta reciteremmo volentieri anche in *Dallas*. Lei, invece, esita ad accettare cento milioni abbondanti a puntata per una parte in *Dynasty*. L'offerta è stata fatta a **Diana Ross**, regina della musica soul, gran bella donna, dotata di una languidezza estremamente sexy. La chilometrica serie televisiva che narra gli intrecci e le

complicatissime vicende della famiglia Carrington ha bisogno di nuovi volti attraenti per tirare avanti ancora qualche decennio. Così il produttore Aaron Spelling sta cercando di ingaggiare personaggi famosi. Uno è appunto Diana Ross.

Ma non è sicuro che la rock star ci stia. Forse rimpiange *Flamingo road*.

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

ESCE DAGLI ARCHIVI UN JIMMY GIUFFRÈ INEDITO

Due album per collezionisti fra le ultime uscite della WEA. Il primo **The Jimmy Giuffrè Clarinet** è un prezioso lp del '56 finora inedito da noi il quale rappresenta un po' un campionario delle qualità d'uno dei più significativi musicisti bianchi (solista, compositore, arrangiatore, sperimentatore) del jazz moderno. Nel disco — da non perdere — Giuffrè figura in solitudine in duo col pianista Jimmy Rowles, in varie formazioni con Shelly Manne, Bud Shank, Shorty Rogers e ancora altri personaggi della scena californiana anni Cinquanta e perfino con il trombettista ex bassiano Harry «Sweets» Edison.

L'altro album è quello con la colonna sonora di **The Glenn Miller Story** non tanto per i richiami del repertorio mille-

riano quanto per due ormai rare incisioni di Louis Armstrong: **Basin Street Blues** e **Ochtichornia**.

PER RICORDARE LE OMBRE DEL PASSATO

La Fonit-Cetra presenta **Zootcase** album doppio commemorativo del sassofonista **Zoot Sims** appena pubblicato in America dalla Prestige. È una raccolta di notevole valore che comprende diciassette brani (tra i quali due diverse versioni del famoso **Zoot Swings The Blues**) tratti da vari lp incisi negli anni Cinquanta dal musicista scomparso. Sempre della Fonit-Cetra sono due dischi con significative testimonianze su altre grandi ombre del passato: **Intuition** del pianista **Bili Evans** (il suo primo incontro con il contrabbassista Eddie Gomez) e **Tête à tête** del sassofonista **Art Pepper** (la sua ultima seduta di registrazione in duo col pianista George Cables).

Ma gli intenditori non dovranno farsi sfuggire neanche **But Beautiful**, straordinario album doppio del trombettista **Kenny**

Dorham che ebbe tra i suoi numerosi partner Sonny Rollins, Cannonball Adderley, Max Roach e altri grandi interpreti della musica jazz.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) Miles Davis, *You are under arrest*, CBS
- 2) Pat Metheny, *First circle*, ECM
- 3) Manhattan Transfer, *Vocalese*, WEA
- 4) Keith Jarrett, *Standards vol. 2*, ECM
- 5) Miles Davis, *Live in Stockholm 1960*, Dragon

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.



VIDEO

LA VIDEO-POESIA DI COHEN

Leonard Cohen probabilmente il più grande poeta rock vivente dimostra in che modo è possibile fare della poesia con delle immagini, anche se in questo caso il termine clip appare davvero riduttivo. Cinque canzoni legate da una intensa narrazione da cui emerge la classica **Suzanne** e la stupenda *I'm a hotel*, premiata con la Rosa d'Oro a Montreux. Ai primi po-



BOB DYLAN



Foto Maria Pia Giallè

DUE DURAN E UN BASSO

«In effetti è stato un bel salto passare dalla musica complessa e raffinata del Pat Metheny Group al pop europeo dei **Duran Duran**». Questa dichiarazione è di **Mark Egan**, bassista nella più recente formazione del chitarrista jazz Pat Metheny. Oltre che solista di basso elettrico Egan è anche compositore e arrangiatore.

E ha lavorato in tutte e tre le vesti nell'album *So red the rose*, di prossima uscita registrato a Parigi da Nick Rhodes e Simon Le Bon, due dei Duran Duran, idoli dei teen-agers di tutto il mondo.

Mark Egan è stato quindi il collaboratore più importante

delle due superstar nella realizzazione del disco. Gli altri strumentisti utilizzati da Rhodes e Le Bon sono il batterista Steve Jordan, il percussionista David van Tieghem (un esponente dell'avanguardia rock, partner fisso nelle performances di Laurie Anderson) e il chitarrista giapponese Masami. Ma ci sono anche ospiti illustri: **Sting**, **Herbie Hancock**, **Grace Jones** e **David Gilmour**. Con tutti questi grossi talenti a disposizione, è probabile che la musica sia molto migliore di quella dei Duran Duran. Aspettiamo di poterlo accertare con una più che comprensibile ansia.

Radio&Tv

Le classifiche della Rai pubblicate nelle pagine precedenti vengono trasmesse da

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì ore 18,05), Hit Parade (venerdì ore 18,05), Long Playing Hit 2 (venerdì ore 20,20), Hit Parade «Compila-

tion» (sabato ore 18,05), Long Playing Hit (sabato ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45), Long Playing Hit (sabato alle ore 11), Hit Parade (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Hit Parade (domenica alle ore 21,40).

IL POP FILOSOFICO DELL'INFERNALE ORSON



Foto Aslan Sign Press Gaudin

Orson Welles (il grande attore e regista americano resosi famoso nel 1938 per una trasmissione radiotonica *La guerra dei mondi* che suscitò notevole scalpore negli Stati Uniti) si dà al canto. Insieme con le Ray Charles Singers ha infatti inciso un 45 giri che si intitola *I know what it is to be young but you don't know what it is to be old* (Io so cosa significhi essere giovane ma voi non sapete cosa significhi essere vecchio). «Credo che mi abbiano chiesto di incidere

questo disco perché ho settant'anni» ha detto in un'intervista ma quando poi gli è stato chiesto cosa realmente significhi essere vecchio ha risposto: «Non lo so realmente. Non sono veramente vecchio, non mi sono sentito mai così in forma».

A cura di Piergualdo Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

MARKET

di DARIO SALVATORI

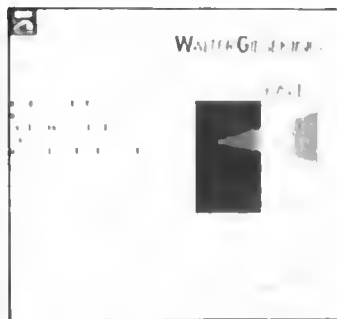
sti della nostra classifica altri due «poeti»: un rinnovato **Bob Dylan** e un godibilissimo **Prince** versione post new psichedelia. Nuovi arrivati i clip dei **Dead or Alive** e dei **Tears for Fears**, gruppi già terminati discograficamente. Ben due piazzamenti per **Madonna** la quale, anche se sposata, si riconferma protagonista delle immagini rock di quest'estate.

LA CLASSIFICA

- 1) *Raspberry beret* (**Prince**)
- 2) *Tight connection to my heart* (**Bob Dylan**)
- 3) *Hotel* (**Leonard Cohen**)
- 4) *Duel* (**Propaganda**)
- 5) *19* (**Paul Hardcastle**)
- 6) *In too deep* (**Dead or Alive**)
- 7) *Head over heels* (**Tears for Fears**)
- 8) *Crazy for you* (**Madonna**)
- 9) *Good enough* (**Cyndi Lauper**)
- 10) *In to the groove* (**Madonna**)

CLASSICA

GIESEKING-RAVEL: FUGA NEL DOMANI



Avete mai ascoltato *Fugue*, secondo movimento di quella preziosa suite che si intitola *Le tombeau de Couperin*, pubblicata da **Maurice Ravel** nel 1918? Se non era l'interpretazione di **Walter Giesecking** è come se non l'aveste mai ascoltata. Il suono secco e dolce, lunare e lucido, così vicino alla sensibilità contemporanea del pianista tedesco (morto il 26 ottobre 1956) rende unica irripetibile, l'esperienza di questo ascolto. Vengono in mente riferimenti «blasfemi» come le sonorità e le atmosfere del jazzista **Bill Evans** o del pianismo di Pier-

re Boulez. Così per tutte le interpretazioni di opere pianistiche di Ravel in questo album.

DEBUSSY PICCOLO E BELLO

Da dove cominciare? Dalla parte centrale di *Masques*, un episodio interlocutorio del brano, con le sfumature che diventano cristalli delicati nelle mani del prodigioso **Walter Giesecking**? O da *Danse bohémienne*? O da *Nocturne*? Da quale delle quattordici *Miniatures* di **Claude Debussy** interpretate da Giesecking che vengono riproposte in

EMI *Prélude A la manière de Borodine*, *Miroirs*, *Pavane pour une infante defunte* (m.g.)

questo album della EMI nella collezione economica «Studio»? Da dove cominciare per raccontare l'estatica meraviglia che suscita l'ascolto?

Sono quattordici capolavori «minori», piccoli pezzi «senza importanza». Con dentro quel preziosissimo «pulviscolo sonoro». Che Giesecking afferra e tra storma (m.g.)

GLI APPUNTAMENTI MUSICALI

Importante avvenimento il **31 agosto** e il **1° settembre**, rispettivamente a Siena e Firenze. Due concerti con lo stesso programma, nel quale figura la prima esecuzione assoluta di *Requiem* di Luciano Berio. Lo stesso compositore dirigerà l'Orchestra Regionale Toscana. Ancora musica contemporanea al Settembre Musica di Torino. Un «Omaggio a György Ligeti» prevede concerti e seminari

dal **28 al 31 agosto**. Imponente massa di opere in programma. La prima è *Ramifications* con la Staatskapelle di Dresda (**28 agosto**). L'ultima *Lontano* con la London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado (**31 agosto**). Sempre nell'ambito di questa iniziativa segnaliamo per il 3 settembre il concerto della National Symphony Orchestra di Washington diretta da Mstislav Rostropovic.

COME SI DIVENTA GEOLOGO

La professione di geologo ha trovato riconoscimento da poco più di 20 anni con la Legge n. 112 del 3 novembre 1963. Per di più, vi è stato un forte ritardo nell'emanazione delle norme di attuazione relative a fondamentali principi previsti nella legge, tanto che l'esame di Stato per l'abilitazione professionale è stato disciplinato soltanto con un decreto presidenziale del 1982.

Si tratta, quindi, della più giovane delle professioni regolamentate dal nostro ordinamento.

Per un territorio come quello italiano, che per evoluzione storica e per conformazione è esposto a rischi di ogni genere (sismici, da erosione del suolo, da dissestamento, da piene e alluvioni, ecc.), sarebbe stato necessario accelerare al massimo i processi normativi sull'impiego dei geologi.

Invece, non solo sul piano della regolamentazione professionale, ma anche dal punto di vista delle competenze pubbliche vere e proprie si è ancora molto indietro.

Basta dire che solo poche regioni dispongono di un servizio geologico, sia pure ridotto.

L'ultima sciagura che ha commosso l'opinione pubblica, avvenuta in Val di Fiemme nel Trentino, ci ha ricordato ancora una volta che è possibile prevenire e scongiurare se non tutte almeno una parte notevole delle catastrofi «naturali» che si abbattano sul nostro Paese.

Non ci si può infatti accontentare di circoscrivere i danni con un più efficiente impiego della protezione civile.

Bisogna dunque considerare con attenzione i vantaggi dell'impiego pubblico e professionale dei geologi. Quanti sanno, per esempio, che soltanto il bilancio per interventi dopo le recenti, anche se dimenticate, alluvioni in Valtellina è intorno ai mille mi-

liardi di lire? E questa cifra non sarebbe stata sufficiente per generalizzare il servizio pubblico geologico regionale e statale? Non sarebbe bastata anche a istituire la professione di geologo di zona o geologo «condotto»?

Va inoltre considerato che un impiego razionale dei geologi andrebbe a vantaggio di una strategia ritenuta indispensabile a combattere la disoccupazione giovanile e intellettuale.

Un'ultima notazione di carattere introduttivo riguarda l'ampiezza dell'impiego professionale dei geologi in termini di studi, rilevamenti, ricerche, consulenze. Tali competenze sono quelle indicate dall'articolo 2 della Legge istitutiva sopracitata e consistono in: interventi attinenti al catasto minerario, foto-geologia e cartografia geografica; rilevazioni e consulenze concernenti dighe, strade, aeroporti, acquedotti, gallerie; interventi geo-morfologici per la sistemazione di valli e per combattere erosioni del suolo; prospezioni e ricerche di bacini minerali; indagini geologiche in campo agrario, militare; ricerche di tipo paleontologico, petrografico e mineralogico.

Selettività dell'abilitazione professionale

Ai giovani che intendono avviarsi alla professione di geologo va detto subito che, come spesso accade, la coscienza civile del Paese è in anticipo rispetto alle decisioni politiche, anche perché queste sono complicate da problemi di spesa difficili da risolvere nella nostra critica situazione economica.

Facoltà di geologia (che fanno parte di dipartimenti più vasti, che comprendono materie fisico-matematiche e naturali) esistono ormai in tutte le regioni italiane,

Non mancano certamente i ricambi a quei professionisti che vogliano ritirarsi dalla professione attiva.

All'Albo dei Geologi sono iscritti attualmente cinquemila professionisti, ma solo una parte, per le ragioni già esposte, esercita la professione.

Gli altri insegnano nelle scuole o svolgono altre attività in cui si richiede una preparazione scientifica di alto livello.

Gli studi di geologia vanno considerati molto selettivi. L'esame di Stato per l'abilitazione professionale è infatti tra i più difficili anche rispetto a quelli delle altre professioni.

I candidati all'abilitazione debbono, in primo luogo, affrontare un «pre esame» sulla base di un colloquio in cui viene accertata la loro preparazione generale. Se l'esito di tale colloquio è positivo si è ammessi alla prova vera e propria, che accerta non tanto la conoscenza teorica delle nozioni apprese, quanto la capacità di applicarle in un campo di studi di per sé complesso.

Questo avviene con un esame di tipo grafico ed una interrogazione che comprende: esplorazione geologica del sottosuolo, idrogeologia, geomorfologia applicata, geologia delle costruzioni, geologia mineraria e geologia agraria.

Quanto alle difficoltà dell'esame di abilitazione, basterà dire che, sebbene nelle due sessioni del 1984 vi sia stato un afflusso anomalo, dovuto al fatto che si trattava delle prime sessioni riguardanti la professione di cui ci occupiamo, la prova è stata superata soltanto dal 18 per cento dei candidati.

Per concludere, possiamo considerare il geologo un professionista nuovo e di avvenire, capace di ricavare dal suo lavoro soddisfazioni di ordine morale, civile e culturale di ottimo livello.

F

ILM

Ritorna Robert Redford, sceriffo in **Ucciderò Willie Kid** (giovedì, Raiuno), di Abraham Polonsky. Poi **Carmen Story** di Carlos Saura (lunedì, Raidue), un Belmondo anni Sessanta in **Lo sciacallo** (mercoledì, Raidue), **Salvatore Giuliano** di Rosi (martedì, Raidue), **Mon oncle d'Amérique** di Alain Resnais (mercoledì, Raiuno), **Yol del turco Güney** (mercoledì, Raitre), **La fornaia di Monceau** e **La carriera di Susanne** (giovedì, Raitre), di Eric Rohmer.



ROBERT REDFORD

M

USICA

Gianandrea Gavazzeni dirige l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino nell'ambito del premio **Una vita nella musica** (martedì, Raiuno). Recital del baritono Renato Bruson e del pianista Craig Sheppard (venerdì, Raitre). Per la musica leggera **Tenco '83** (mercoledì, Raidue); **Canzoniere italiano** (venerdì, Raiuno) e gli speciali dell'**Orecchicchio** (Raitre). A **Sotto le stelle** (sabato, Raiuno), Kid Creole & The Coconuts.



KID CREOLE

S

PORT

Ogni anno a fine estate i capofila del ciclismo si danno appuntamento su un circuito più o meno lungo, più o meno difficile e si giocano il titolo di campione del mondo in un'unica, inebriante pedalata. Oggi c'è chi pretende di cambiare questa formula con quella, di moda, del campionato a Gran Premi con punteggio fisso per i primi classificati e relativa graduatoria finale. Senza entrare nel merito della credibilità tecnica del sistema attuale (ma quante volte vincere la maglia iridata è toccato in sorte a un comprimario? In verità ci sembra abbastanza di rado) troviamo assurdo togliere al ciclismo, il fascino di una giornata come quella che domenica ci aspetta sul tracciato veneto di Montebelluna. Di questo fascino è parte integrante la possibilità sempre in agguato di sorprese clamorose e di clamorosi fallimenti. È bene riflettere prima di intraprendere nuove stra-



Ivan Lendl

de per il puro gusto di rivoluzionare.

A Misano il **motociclismo** acclama Freddie Spencer, imperatore della velocità, re delle 500 e 250. L'attuale superiorità dello statunitense su tutti i suoi colleghi è indiscutibile e tale da riportarsi ai tempi e al dominio senza storia di Giacomo Agostini. Per ora non si vedono serie minacce per la dittatura di Spencer e va considerato un caso nelle mezzo litro, lo scorso anno, di Lawson.

La Coppa Italia avanza, trascinando il **calcio** verso metà settembre e l'inizio del campionato. Stop a Flushing Meadows per il **tennis**, con un torneo tra i più prestigiosi del circuito. Per l'**atletica leggera**, invece, è il momento del Golden Gala di Roma, promosso in questa stagione a finale del Grand Prix, il campionato a tappe che si propone di designare i migliori dell'annata. Un appuntamento da non perdere. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 11** Dalla Chiesa di S. Giovanni Evangelista al Monastero delle Benedettine in Lecce
Santa Messa. Regia di Franco Costa
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana a cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganello. **8ª puntata: Napoli: i ministri della carità**
- 12,15** **Linea verde** a cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13** **Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Francia
Symphonie fantastique
Coreografia di Boris Tonin Nikisch. Musica di Hector Berlioz. Direttore della fotografia Pino Clemente. Con i solisti e il Corpo di ballo dell'Opéra du Nord di Lilla. Regia di Nella Cirinnà. **2ª ed ultima parte**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Misano: Motociclismo**
Campionato del mondo di velocità classi 125 cc. - 250 cc. - 500 cc.
- 17** Dagli Studi della Fiera di Milano
Italia mia
Conduce Jocelyn con Jinny Steffan e Gigi Marzullo, con la partecipazione di Mario Marengo. Testi di Sergio D'Ottavi e Michela Ghisleri. Riprese filmate di Beppe Cino. Regia di Giampaolo Taddei. **8ª puntata**
- 18,15** **Venezia: Regata storica**
Abbinata alla Lotteria di Venezia. Telecronista Vittorio Mangili. Regia di Armando Dossena
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Due prigionieri**
dal romanzo di Lajoa Zilhay. Sceneggiatura in sei puntate di Anton Giulio Majano e Adolfo Moriconi. Personaggi ed interpreti: Pietro Ray Lovelock, Miett Barbara Nascimbene, Doroiev William Berger, Ivan Jean Boissery, Csabo Gianni Franco, Zinajda Isabella Goldmann, Signora Varga Giorgia Moll, dottor Varga Glauco Onorato, Olga Diletta Petronio, Zamak Cochi Porzoni, Mili Jole Silvani, Paolo Giancarlo Zanetti. Con la partecipazione di Alain Cuny nel ruolo del professor Almady. Ed inoltre: Nada Abrus, Bozidar Alic, Cinthia Asperger, Slanko Brancov, Boza Freit, Veliko Mirtil, Vlasta Knezovic, Gerard Landry, Coran Matov, Mia Oremovic, Ivica Pajer, Pedja Petrovic, Jordan Piculjan, Mirmina Pipinic, George Rapajic, Tomislav Striga, Miladen Vasari. Costumi di Alberto Verso. Scenografia di Zeliko Senecic. Musiche di Giancarlo Chiaramello. Fotografia di Cristiano Pogany. Regia di Anton Giulio Majano. Una produzione realizzata da Corrado e Alessandro Canzio. (Una produzione RAIUNO - C.C.T. s.r.l. - Jadran Film). **2ª puntata**
- 21,40** **Hit parade**
I successi della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti con la partecipazione di Clelia Bendant e Carlo De Blasio. Regia di Luigi Bonori
- 22,25** **La domenica sportiva**
Cronaca filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,05** **L'ora di Agatha Christie.** La luce rossa. Con Richard Morant, Joanna David, Christopher Cazenove. Regia di John Frankau. Prod.: Thames Television International
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 9,25** **Giavera del Montello (Trevise): Ciclismo**
Campionati del mondo professionisti su strada **Vedi pag. 96**
- 11,15** **Matinée - Al cinema di domenica**
Anni '50: Drammi e sorrisi all'italiana
A cura di Nedo Ivaldi (VIII)
È più facile che un cammello
(1950). Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Jean Gabin, Julien Carette, Mariella Lotti, Elli Parvo, Antonella Lualdi, Paola Borboni, Carletto Sposito, Elena Altieri, Tommaso Pallotta, Dante Maggio, Peppino Spadaro, Bella Starace Sainati. Prod.: Cines - Pathé
- 12,45-14** **Giavera del Montello (Trevise): Ciclismo**
Campionati del mondo professionisti su strada
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 14** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
L'idiota
di Fjodor Dostoevskij. Riduzione drammatica di Giorgio Albertazzi. **5ª puntata.** Con: Giorgio Albertazzi, Sergio Tofano, Gianmaria Volonté, Gianni Gavalotti, Antonio Pierfederici, Augusto Mastrantonio, Lina Volonghi, Annamaria Guarnieri. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Marcel Escoffier. Commento musicale originale di Luciano Chailly. Regia di Giacomo Vaccari
- 15** **TG 2 - Diretta sport**
Giavera del Montello (Trevise): Ciclismo
Campionati del mondo professionisti su strada
- 17,10** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (VII)**
Le avventure e gli amori di Omar Khayyam
(«Omar Khayyam», 1956). Film - Regia di William Dieterle. Interpreti: Cornel Wilde, Michael Rennie, Debra Paget, Raymond Massey, John Derek, Yma Sumac, Sebastian Cabot. Distr.: Paramount
- 18,50** **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. Processi. Con David Yip e Derek Martin. Regia di Tom Clegg. Distr.: BBC
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **L'ispettore Derrick**
Telefilm. Viaggio a Lindau. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper. Distr.: ZDF
- 21,30** **TG 2 - Stasera**
- 21,40** **Ombre su Dublino**
Tratto dal romanzo di James Plunkett. Sceneggiatura di Hugh Leonard. Con Cyril Cusack, Angela Harding, Frank Grimes, Bryan Murray e Peter O'Toole. Regia di Tony Barry. **4ª ed ultima puntata.** Un programma a cura di Rosanella Lello Nogara. Prod.: RTE
- 23,10** **TG 2 - Trentatré**
Settimanale di medicina a cura di Luciano Onder
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

9.25 RAIDUE



Moser e Hinault (sopra), gli avversari di sempre, e, a destra, Beppe Saronni



Mondiali di ciclismo

È l'appuntamento clou della stagione ciclistica per i professionisti del pedale. In occasione del centenario della Federazione italiana di ciclismo, quest'anno i Mondiali si corrono in «casa». Attesissimi, quindi, i nostri campioni, con in testa Francesco Moser, Moreno Argentin e Beppe Saronni (la squadra azzurra è formata da 12 elementi, la più numerosa, come sempre). Sul circuito di Giavera del Montello (tra i vigneti dei colli trevigiani), i nostri assi del pedale dovranno fare i conti con il campione francese Bernard Hinault e l'americano, suo alleato, Greg Lemond.

18.15 RAIUNO



Regata storica

Oggi sul Canal Grande si rinnova la popolare regata storica abbinata alla lotteria di Venezia (primo premio: mezzo miliardo). Siamo alla 675ª edizione della gara, una tradizione nata più di mille anni fa a ricordo di una grande vittoria navale.

RAITRE

MOVIE MOVIE

16-17,45 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronache a diffusione nazionale

- Milano: Sci nautico
- Campionato del mondo juniores. Fasi finali
- Eurovisione
- Belgio: Hazewinkel
- Canottaggio: finali maschili

17,45 Bodos de sangre

(1981) Film. Regia di Carlos Seura. Interpreti: Antonio Gades, Cristina Hoyos, Juan Antonio, Pilar Cardenas, Carmen Villena, Marisol, Pepe Banaico. Prod. Emiliano Piedra

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Yo-Yo e go-go. Distr.: Triple-A

19,25 Via Asiago Tenda

ovvero puntata 1000
Organizzato da Radiouno. Regia di Carlo de Siena. 2ª parte

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85

Tuttocinema

Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carraro. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Yo-Yo e go-go. Distr.: Triple-A

21,55 Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,25 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Minatore di solfara (1962). Regia di Giuseppe Ferrara

22,45 Concertone

Kansas. Un programma di Lionello De Sena. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Vittorio Pirozzi. Direttore della fotografia Mario Corcione. Regia di Lillo Gullo. Programma Sede Rai di Trento

23,40 Speciale Orecchicchio

Con New Trolls e Gianna Nannini

È più facile che un cammello

RAIDUE ORE 11,15

durate 86' BN 1950

regie di Luigi Zampa

con Jean Gabin, Mariella Lotti, Antonella Lualdi, Paolo Bonboni



Al commendator Bacchi viene negato l'ingresso in Paradiso per una cattiva azione che ha commesso durante la sua vita. Ottiene però di tornare sulla Terra solo mezza giornata per rimediare. Trovandosi coinvolto in una situazione sentimentale ingarbugliata, il commendatore segue il proprio impulso dimenticandosi dello scopo per cui era tornato fra i vivi. Si ripresenta a san Pietro convinto di aver perso l'opportunità offertagli. Scoprirà invece con grande sollievo che quella mezza giornata lo ha com-

pletamente riscattato e che quindi si è meritato il Paradiso.

Luigi Zampa da commediografo diventa regista nel '41 con *L'attore scomparso*. Fra i suoi film che maggiormente sono noti al pubblico figurano *L'onorevole Angelina* del '47, *Processo alla città* del '52. Qui «usa» un soggetto di cui è autore Cesare Zavattini.

RAIDUE ORE 17,10

LE AVVENTURE E GLI AMORI DI OMAR KHAYYAN

durate 101' C 1956

regie di William Dieterle

con Cornel Wilde, Debra Paget, Michael Rennie

Omar viene scelto come astronomo dal sultano di Persia. In cambio la sua fidanzata, Scirina, entra a far parte dell'harem di corte. Omar riuscirà a sventare una congiura contro il so-

vano guidata da uno dei figli di costui e chiederà in cambio Scirina.

Dirige il film William Dieterle, morto nel '72, un regista dell'espressionismo tedesco. Aveva girato in Germania *Tre amori* nel '23, protagonista Marlene Dietrich. A Hollywood si è trasferito nel '30. Nel '50 ha girato *Vulcano* con Anna Magnani in concorrenza con lo *Stromboli* di Rossellini.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Landschaftsschutz. Ein Dokumentarfilm (Wiederholung)

20.30

RAIUNO

Due prigionieri

La guerra durerà poco, si dice, e la separazione tra Mielt e Pietro forse sarà di breve durata. Ma le cose vanno diversamente: Pietro è catturato dai russi e finisce in Siberia; Mielt non sa nulla e si dispera, poi incontra Ivan Golgonsky (Jean Boissery, foto) e...



21.40

RAIDUE



Ombre su Dublino

Nei quartieri poveri di Dublino la situazione è disastrosa, dovuta anche ai continui scioperi. Il sindacalista Jim Larkin viene arrestato sotto l'accusa di sedizione. Solo Bob Fitzpatrick tenterà una nuova strada imbarcandosi con un gruppo di militari...

LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DELL'1-9-85

	squadra 18	squadra 28	1	2	3
COPPA ITALIA	1 Ancona	Inter	2		
	2 Cagliari	Udinese	1		
	3 Campobasso	Roma	X	2	
	4 Catanzaro	Bari	1	X	2
	5 Cesena	Brescia	1		
	6 Como	Triestina	1		
	7 Empoli	Avellino	X		
	8 Lazio	Sampdoria	1	X	2
	9 Messina	Ascoli	X		
	10 Palermo	Juventus	X	2	
	11 Parma	Bologna	X		
	12 Piacenza	Verona	X	2	
	13 Salernitana	Napoli	X	2	





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 11.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 12 Primo mercato
- 14.30 TMC Sport
- 16.30 Film
- 18 Discoinverno '84
- 19.15 Piccola storia della musica
- 19.35 Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.45 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Due come noi, spettacolo di varietà con Ornella Vanoni e Pino Caruso
- 21.30 Piccolo mondo inglese, Sceneggiato con Christine McKenna, Alan Parnaby e Steven Grives
- 22.30 L'opera selvaggia
- Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 12 ★ Cartoni, Zambot 3
- ★ Cartoni, Il cartonnissimo
- 13 Film
- 14.30 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 15 ● Telefilm, Le spie
- 15.50 ● Telefilm, Laramie
- 16.40 ● Telefilm, Longbridge Story
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19 Redazionale Aiazzone
- 20 ● Telefilm, Doris Day Show
- 20.30 Film, Il diario proibito di Fanny
- 22 Film, Quella carogna di Frank Mitraglia (Comm.) di J. Berry
- Redazionale Aiazzone
- 23.40 Film, Erotissimo (Per adulti) di G. Pirès con A. Girardot e J. Yanne
- 00.30

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 12 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 13 ● Telefilm, La grande vallata
- 14 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 15 Film, Il commissario Pelissier (Giallo) di C. Sautet con R. Schneider e M. Piccoli
- 17.15 Film, La casa di bambù (Giallo) di S. Fuller con R. Ryan e R. Stack
- 19 ● Telefilm, La grande vallata
- 20.25 Film, Rosie! (Comm.) di D. L. Rich con R. Russell e S. Dee
- 22.15 Film, Il dominatore di Chicago (Dramm.) di N. Ray

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 11.45 ● Telefilm, Star Trek
- 12.30 ● Telefilm, Popi
- 13 Film, L'implacabile caccia (Avv.)
- 14.45 ● Telefilm, Mannix
- 16 ● Telefilm, Star Trek
- 17 ★ Cartoni, U.F.O. Diapalon
- 17.30 ★ Cartoni, Megaloman
- 18 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18.30 ● Telefilm, Laura
- 19 ● Telefilm, Mannix
- 20 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 Film, Doppia coppia con regina (Dramm.) di J. Buchs Garcia con M. Mell e G. Ferzetti
- 22.30 Film, Lo chiamavano King (Avv.) di G. Romitelli
- 00.30 Film, La nipote

PAN TV
UHF 39 ☎ 0362/476142

- 13 ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 13.45 ★ Cartoni, Mademoiselle Anne
- 14.10 Film, Paolo e Francesca
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 Film, La battaglia di Monterey
- 18 ● Telefilm, Skippy il canguro
- 18.30 ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 19.30 ★ Cartoni, Mademoiselle Anne
- 20 ● Telefilm, The Great Detective
- 21 Film, La bidonata
- 22.30 Film, Le creature (Dramm.) di A. Varda con C. Deneuve e M. Piccoli
- 24 ● Telefilm, Selvaggio West

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 12 ● Telefilm, Longbridge Story
- 13 ♦ Sport, Catch
- 14 Piperno case
- 15 Film, Alla conquista del mondo
- 17 Film, Alexandre... un uomo felice (Comm.) di Y. Robert con P. Noiret e F. Brion
- 18.30 ● Telefilm, I detectives
- 19.30 ♦ Sport, Boxing- Il meglio del pugilato mondiale
- 20.20 Film, Due toroni tra i cow-boys (West.) di H. Kanter con D. Rowan e D. Martin
- 22.15 ● Telefilm, Bellamy
- 23.15 Film, Causa di divorzio (Comm.)

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 12.15 Primo mercato
- 14.30 Film, La furia dei Kyber
- 16.15 ★ Cartoni Supereroi
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni Supereroi
- 18 ● Telefilm, Hondo
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 ● Telefilm, The Invaders
- 21 Film, Non sparate sui bambini (Dramm.) di G. Crea con G. Prete e I. Gasperini
- 23 ● Telefilm, Hondo
- 24 ● Telefilm, Gli uomini della RAF
- 1 Film, Il boss (Dramm.) di F. Di Leo con H. Silva e R. Conte
- 2.30 Le auto della settimana

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 12 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
- 13 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 13.55 ● Telefilm, Petrocelli
- 14.50 Film
- 17 Sceneggiato, Da qui all'eternità
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ● Telefilm, Sam ragazzo del West
- 19.30 ★ Cartoni, Bell e Sebastian
- 20 ★ Cartoni, Blackstar
- 20.30 Film, Io sono Anna Magnani (Dramm.) con Anna Magnani
- 22.30 ● Telefilm, Il ritorno del Santo
- 23.25 Tuttocinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 11.30 Film, Sola per sempre (Dramm.)
- 13 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 13.30 ★ Cartoni, Super seven
- 14 Film
- 15.45 Film, Le regole del gioco
- 17.30 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.30 ● Telefilm, Il cacciatore
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 20.25 Film, Tutto da rifare (Comm.) di D. Taylor con D. Van Dyke e M. Hartlet
- 22.15 ● Telefilm, La grande vallata
- 23.15 ● Telefilm, Il cacciatore
- 00.15 Film

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 18 Film
- 19.30 Conoscere i Santi, rubrica e cura di fra Reginaldo
- 19.50 Film
- 22.20 Film

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure
- 15 Film, Soldato sotto la pioggia
- 16.30 Film, Pugni pupe e pallottole (Giallo) di J. Richard con E. Constantine
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotociclo
- 20.25 Film, Sinfonia di morte (Giallo) di R. Gordon con M. Gough e J. Cooper
- Tu e le stelle
- 22.15 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
- 22.30
- 23 Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 12.30 Primo mercato
- 19 ● Telefilm, Ritratti d'amore
- 19.30 ● Telefilm, Radio America
- 20 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 20.30 Film, Le ragazze di Hollywood
- 21.30 ● Telefilm, Barnaby Jones
- 22.30 ● Telefilm, Radio America
- 23 ♦ Sport, Lotta
- 00.10 Non stop

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30 ● Telefilm, Selvaggio West
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm, Boys and Girls
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, S.W.A.T.
- 19 Film
- 20.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 21.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
- 22 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 22.30 ● Telefilm, Selvaggio West
- 23.30 Film

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- 13 ♦ Sport, Da Treviso: Campionati Mondiali di Cicismo su strada
- ♦ Sport, Da Hazewinkel: Campionati Mondiali di canottaggio
- 17.50 ● Telefilm, Supercar
- 18.45 Telegiornale
- 18.50 La parola del Signore
- 20.20 Sandwich, comiche di Bruno Bozzetto
- 20.30 Sceneggiato, Tempi d'oro
- 21.45 Settimane musicali di Ascona: Les Troqueurs
- 22.55 Sport Notte

PRIMANTENNA
UHF 61 ☎ 0142/72545

- 22 Le auto della settimana, guida sicura per l'acquisto dell'usato
- Promozionale
- 22.30

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

- 14.15 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 14.45 Film, Sangue al sole (Dramm.)
- 16.45 Redazionale
- 17 All music
- 18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 19 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 20.10 Film, I banditi della città fantasma (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
- 22.15 Film, Minnesota Clay (West.)

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 14 ● Telefilm, Laramie
- 15 I giorni della musica
- 16 Documentario
- 17 Film, Sherlock Holmes e la casa del terrore
- 18.15 Delta
- 19 Film, L'altre casa ai margini del bosco (Dramm.)
- 20.25 Film, Divorzia lui, divorzia lei (Comm.) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
- Programma musicale
- 22.10
- 23 ● Telefilm

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/661861

- 17 Film, Sherlock Holmes e la casa del terrore
- 18.15 Delta
- 19 Film, L'altra casa ai margini del bosco (Dramm.) di J. Bardem con J. Seberg e B. Stokes
- 20.25 Film, Divorzia lui, divorzia lei (Comm.) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
- Trasmisione musicale
- 22.10
- 23 ● Telefilm, Combat
- 24 Film

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 12 ● Telefilm
- 12.50 ★ Cartoni animati
- 13.20 Oggi al cinema
- 13.30 ● Telefilm
- 14.20 Film
- 16 ● Telefilm
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm
- 18.50 ● Telefilm
- 19.45 Oggi al cinema
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 ● Telefilm
- 21.30 Film
- 22.15 ● Telefilm

- 8.30** Galactica. Telefilm
- 9.30** Flo. Telefilm
- 10** Phyllis. Telefilm
- 10.30** Mama Malone. Telefilm
- 11** Le avventure di Marco Polo. Film. Avventura con Gary Cooper e Sigrid Gurie
- 13** Superclassifica Show: le Hit Parade della settimana presentate da Maurizio Seymanli
- 14** L'isola nel sole. Film. Drammatico con James Mason e Joan Fontaine
- 16** I guai di papà. Film. Comico con Bob Hope e Lilo Pulver
- 18** Gavilan. Telefilm
- 19** Condo. Telefilm
- 19.30** Lottery. Telefilm
- 20.30** Il grigio e il blu. Film per la TV con Gregory Peck (1° parte)
- 22.30** Mississippi. Telefilm
- 23.30** La preda umana. Film. Avventura con Richard Widmark e Trevor Howard

- 8** Church of God. rubrica religiosa
- 8.30** Ricerche Etta Place. Film. Giallo con Steve Forrest
- 10.15** Il ladro di Bagdad. Film. Avventura con Steve Reeves
- 12** California. Telefilm
- 13** The Muppet Show
- 13.30** Jambo Jambo, documentario
- 14** Amici per la pelle. Telefilm
- 15** Mi benedica padre. Telefilm
- 15.30** Le sette città d'oro. Film. Avventura con Richard Egan e Anthony Quinn
- 17** La legge non perdona. Film. Drammatico con Brian Donlevy
- 18.30** Attenti a quei due. Telefilm
- 19.30** Bravo Dick. Telefilm
- 20** Con affetto tuo Sidney. Telefilm
- 20.30** California. Telefilm
- 21.30** Mai dire sì. Telefilm
- 22.30** A cuore aperto. Telefilm
- 23.20** Appuntamento per una vendetta. Film. Western con Robert Mitchum e Angie Dickinson
- 1** L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 8.30** Chappy. Cartoni animati
- 10.15** I pilastri del cielo. Film. Western con Jeff Chandler e Dorothy Malone. Regia di George Marshall
- 12** Hardcastle & McCormick. Telefilm
- 13** Sport: Grand Prix
- 14** Video estate '85
- 16.30** Calamity Jane. Film. Western con Jane Alexander e David Hemmings. Regia di James Goldstone
- 18** Masquerade. Telefilm
- 19** La banda dei sette. Telefilm
- 20** Simpatiche canaglie. Cartoni animati
- 20.30** Quo Vadiz, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio
- 21.30** I predatori dell'idolo d'oro: God save the Queen. Una nuova vecchia amica. Telefilm
- 23.15** Camera oscura: Magia nera. L'assedio del grano. Telefilm
- 00.15** Un cadavere fuori posto. Film. Avventura con Catherine Bach, James Brolin e Richard Lynch. Regia di R.



Il grigio e il blu (20,30). La guerra di secessione, lo scontro fratricida tra sudisti e nordisti. Intrighi, avventure ed emozioni. Gregory Peck (foto) nel cast



Appuntamento per una vendetta (23,20). Un ex sceriffo vuole vendicare la morte del figlio e vuol fidanzarsi... Robert Mitchum (nella foto) è del cast



Quo vadiz (20,30). Lo spettacolo ambientato nell'antica Roma e condotto da Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio (foto), torna a divertire...

- EURO TV** ☎ 02/8531
- UHF 50**
- 11.30** Commercio e turismo, rubrica settimanale
- 11.45** Tuttocinema, rubrica
- 12** Il ritorno del Santo. Telefilm
- 13** L'incredibile Hulk. Telefilm con Lori Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
- 14** Petrocchi. Telefilm con Barry Newman e Susan Howard
- 14.45** Speciale spettacolo
- 18.30** Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
- 19** Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
- 19.30** Belle e Sebastian. Cartoni animati
- 20** Blackstar. Cartoni animati
- 20.30** Io sono Anna Magnani. Film (Dramm.) con Anna Magnani e R.
- 22.30** Il ritorno del Santo. Telefilm
- 23.30** Tuttocinema, rubrica di anticipazioni cinematografiche

- TELENOVA** ☎ 010/893795
- UHF 40**
- 9.30** Cartoni animati
- 9.50** Cartoni animati
- 10.15** Andrea Celeste. Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
- 12** Redazionale
- 12.30** Grand Prix. Cartoni animati
- 12.55** Redazionale Necchi
- 13.20** Muteking. Cartoni animati
- 13.40** Cartoni animati
- 14.10** I cento giorni di Andrea. Telefilm
- 15** Tra l'amore e il potere. Telefilm
- 15.40** Gunsmoke. Telefilm con James Arness e Amanda Blake
- 16.30** Lacrime di gioia. Telefilm
- 17.10** Longstreet. Telefilm con James Franciscus
- 18** Redazionale
- 18.30** Garrison's Commando. Telefilm
- 19.20** Medical Center. Telefilm
- 20.15** Redazionale
- 20.25** Longstreet. Telefilm
- 21.25** Film
- 23.15** Film

- TELEMARE** ☎ 0185/305051
- UHF 53**
- 9.20** Sport. In Eurovisione da Treviso. Campionati mondiali di ciclismo su strada
- 10** Da Friulborgo. Santa Messa
- 11** Redazionale
- 12** Rubrica
- 13** Sport. Campionati mondiali di ciclismo su strada
- 17** Sport: Campionati Mondiali di Canottaggio
- 17.50** Supercar. Telefilm
- 18.45** Telegiornale
- 18.50** La parola del Signore. rubrica religiosa
- 19** Il quotidiano
- 20** Telegiornale
- 20.20** Sandwich, le comiche di Bruno Bozzetto
- 20.30** Tempi d'oro. Sceneggiato
- 21.45** Settimane musicali di Ascona
- 22.45** Telegiornale
- 22.55** Sport Notte
- 24** Parliamo di...

- TELESPAZIO-RETE A** ☎ 010/318163
- UHF 46**
- 8.15** Buona domenica, condurre Joe Dent
- 10** Amichevolmente con
- 13.30** Le proposte di Monica Sport, promozionale di articoli sportivi
- 16** Kashyan Carpet, offerte e vendite promozionali di tappeti
- 17.30** Dimensione oro, conduce Franco Romeo
- 19.30** Speciale Mariana Estate
- 20.25** L'amante di cinque giorni. Film. Regia di Philippe De Broca
- 22.30** Il giorno più corto. Film (Com.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Sergio Corbucci (2° parte)
- 23.30** Superproposte, vendite promozionali televisive

RAIUNO

- 11,15 Televideo** - Pagine dimostrative
- 13 Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano. Que e là par l'Europa: Olanda
- Five Tangos**
Coreografia di Hans Van Manen. Musica di Astor Piazzolla. Scene e costumi di Jean-Paul Vroom con il Balletto Nazionale Olandese. Regia di Barbro Thuner
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Pomeriggio al cinema**
La fine della signora Wallace
(«The Great Flamarion», 1945). Film - Regia di Anthony Mann. Interpreti: Eric von Stroheim, Mary Beth Hughes, Olan Dwyer. Prod.: Republic
- 15,05 Storie della famiglia di Abramo: madre Myriam**
Testo di Massimo Olmi. Regia di Domenico Bernabei
- 15,45 Il grande teatro del West**
Telefilm. Tre insieme
Con Walter Brennan, Oack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 16,15 Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora 1ª puntata: Rocceverano
- 17 Professione: pericolo**
Telefilm. D'accordo, siamo cattivi. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Chris Nyby. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50 Richie Rich**
Cartoni animati di Hanna e Barbera. Una pulce perfetta - Aspirante campionessa - Il collezionista
- 18,25 Tv Stadio**
Un programma di Paolo Valenti a cura di Franca Gabriani. Conduce in studio Paolo Valenti. Partecipazione di Orlando Portento. Regia di Leandro Castellani. 9ª puntata: Dal campionato d'Italia alla coppa del mondo
- 19,35 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Pinti con la collaborazione di Flora Fevillà e Oiana De Feo
- Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Papà sei una frana**
(«Author, Author!», 1982). Film - Regia di Arthur Hillier. Interpreti: Al Pacino, Dyan Cannon, Tuesday Weld, Bob Disby, Bob Elliott, Eric Gurry. Prod.: 20th Century Fox
- 22,15 Telegiornale**
- 22,25 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS
- 22,30 Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe
- 23,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15 Televideo** - Pagine dimostrative
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
- L'idiota**
di Fjodor Dostoevskij. Riduzione drammatica di Giorgio Albertazzi. 6ª ed ultima puntata. Con: Giorgio Albertazzi, Sergio Tofano, Gianmaria Volontè, Gianni Gavalotti, Antonio Pierfederici, Augusto Mastrantonio, Lina Volonghi, Annamaria Guarnieri. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Marcel Escoffier. Commento musicale originale di Luciano Chailly. Regia di Giacomo Vaccari
- 14,15 L'estate è un'avventura**
a cura di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15,50).
- Il gioco delle favole**
Cartoni animati. La ragazza cigno. Prod.: RTSI
- Il primo Mickey Rooney.** Telefilm. Il pic-nic. Prod.: Larry Darmour
- Puppet show**
Cartoni animati. L'uomo della roccia. Il piccolo fantasma. Prod.: NHK
- 16,55 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (VIII)**
Fanthom: bella, intrepida e spia
(«Fanthom», 1967). Film - Regia di Leslie H. Martinson. Interpreti: Tony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser, Richard Briers, Greta Chi, Tom Adams, Elisabeth Ercy, Ann Lancaster. Tutte Lemkow, Reg Lye, Clive Revill. Prod.: John Kohn
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. Il passato riaffiora. Con: David Yip e Derek Martin. Regia di Leonard Lewis. Distr.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Incontri ravvicinati**
Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano **Vedi pag. 16**
- 21,25 Carmen story**
(«Carmen», 1983). Film - Regia di Carlos Seura. Interpreti: Antonio Gades, Laura Del Sol, Paco De Lucia, Cristina Hoyos, Juan Antonio Jimenez Sebastian Moreno, José Yepes, Pepa Flores, José Luna Tauro. Prod.: Emilian Piedra Producciones. 1º tempo
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,30 Carmen story**
Film. 2º tempo
- 23,15 Sorgente di vita**
Rubrica di vita e di culture ebraica
A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane
- 23,45 TG 2 - Stanotte**

16.15

RAIUNO

Al di là delle colline

Documentario di Ezio Pecora in cinque puntate dedicato alla vita contadina nelle Langhe piemontesi: un mondo tradizionale, altamente produttivo. Il programma coglie anche la condizione dei ragazzi chiamati oggi a raccogliere l'eredità dei loro avi.



17

RAIUNO



Heather Thomas

Professione: pericolo

Colt e Howie si fanno ehiudere in un penitenziario come pericolosi delinquenti per earpire il segreto del nascondiglio del bottino di una rapina, opera di un terribile fuorilegge detto l'«Animale». A sapere la verità è una sola persona...

20.30

RAIDUE

Incontri ravvicinati

Il giudice Santiapichi, presidente di processi importanti (da quello Moro a quello a carico di Ali Agea), e Leopoldo Mastelloni (foto), dopo il caso della bestemmia in diretta, sono i primi due personaggi intervistati da Luca Ajroldi e Antonio Lubrano.



RAITRE

MOVIE MOVIE

- 17,45** **Rovereto: Atletica leggera**
Meeting internazionale
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
Intervallo con: **BATFINK**. Il fumo di Smodio. Distr. Triple A
- 19,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colanaghi e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 10° puntate
- 20** **DSE Il sistema zootecnico**
Consulenza di Merio Bonsembiante. 1° puntata. Storia e prospettive delle produzioni animali. Testo di Mario Bonsembiante. Regia di Gianfranco Baldanello
- 20,30** **In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85**
Tuttocinema
Un programma a cura di Fabio Storelli e Stelania Pini. Conducono: Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carraro. Organizzazione di Cesare Benamio. Regia di Franco Morabito
- 21,30** **TG 3**
Intervallo con: **BATFINK**. Il fumo di Smodio. Distr. Triple A
- 21,55** **DSE Champollion**
L'Egitto svelato: le figure del filologo e paleografo che decifrarono i geroglifici. Regia di Jean Paul Vidal. Prod. Magic Film. Edizione italiana a cura di Mirella Melazzo de Vincolis
- 22,25** **Eccentriche visioni (XXVIII)**
A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino
Nick's Movie (Lampi sull'acqua)
La Nick's film "Lightning over water" 1980 in edizione originale con sottotitoli italiani. Film Regia di Wim Wenders. Interpreti: Nicholas Ray, Wim Wenders, Susan Ray, Tim Ray, Tom Farrell, Ronée Blakley, Jerry Bamman, Pierre Cottrell. Coproduzione: Road Movies, Wim Wenders Produktion, Viking Film

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 Geo. Antologia. Vita da vipere

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18. Ferd. Zeichentrickserie. 10. Folge: «Das Lager der roten Ameisen» Verleih: Telepool. 18,20 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppen serie von Dima und Brigitte Sofianos. 10. «Die Geschichte von dem Schuster Maruf» Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,25-19 Herr Daff zieht um. Zeichentrickfilm. Verleih: DEFA (Wiederholung). 20 Tageschau. 20,20 Johann Sebastian Bach. Fernsehfilm in 4 Teilen von Klaus Eidam. Birgit Mehler und Lothar Bellag mit Ulrich Thein, Franziska Troegner, Angelika Waller u. a. 1 Teil: «Die Herausforderung» Verleih: DDR-TV. 21,45-22,30 Singet dem Herrn. Helmut Rilling und die Gächinger Kantorei. Ein Film von Georg Felsberg. Verleih: Telepool

Papà sei una frana



RAIUNO ORE 20,30

durata 105'

C 1982

regia di Arthur Hiller

con Al Pacino, Dyan Cannon, Tuesday Weld

Al Pacino alle prese con un gruppo di bambini supera Dustin Hoffman di *Kramer contro Kramer* nel filone dei ragazzi-padre. Pacino dopo l'insuccesso di *Scarface* sta terminando *Revolution*.

RAIDUE ORE 16,55

FANTHOM: BELLA, INTREPIDA E SPIA

durata 99'

C 1967

regia di Leslie H. Martinson

con Anthony Franciosa, Raquel Welch, Ronald Fraser

Il «drago di fuoco» è la potente arma atomica che la bella spia deve rintracciare. L'impresa viene portata a termine ma l'arma si rivelerà ben altra cosa.

RAIUNO ORE 13,45

LA FINE DELLA SIGNORA WALLACE

durata 80'

BN 1945

regia di Anthony Mann

con Eric von Stroheim, Mary Beth Hughes, Dan Duryea

Un famoso lanciatore di coltelli si esibisce ogni sera seagliando affilate lame contro la coppia dei Wallace. La donna lo convince a fingere un incidente...

RAITRE ORE 22,25

NICK'S MOVIE

durata 91'

C 1980

regia di Wim Wenders

con Nicholas Ray, Wim Wenders

Un discorso appassionato sull'amicizia, sulla morte e sul cinema filmato da Wenders. È il 1979: Nicholas Ray, il grande regista americano, sta morendo di cancro. Wenders guida l'obiettivo sulla sua agonia.

20.30

RAITRE



Tuttocinema

La Mostra di Venezia presenta oggi fuori concorso *Il potere del male*, l'ultimo film del regista polacco Zanussi, che presiede la giuria internazionale. In concorso viene invece proposto il film del portoghese Manoel De Oliveira *Le soulier de satin*.

21.25

RAIDUE

Carmen story

Un maestro di flamenco va alla ricerca della sua Carmen ideale, la trova e rivive con lei la tragica storia d'amore della sigaraia musicata da Bizet. Carlos Saura, nato nel 1932, formatosi sull'esperienza neorealista e felliniana, recuperati certi valori di Buñuel, eclettico e un po' discontinuo, ha raggiunto fama e successo mondiale proprio grazie a questa *Carmen*, uscita quasi in contemporanea con la trasposizione cinematografica dell'opera di Bizet firmata da Francesco Rosi. Qui il regista spagnolo ha reinventato la storia pur mantenendola eguale, co-

gliendo tutta la sensualità e l'emozione del flamenco e della sua cultura grazie all'interpretazione di Gades che peraltro ha riportato il film sul palcoscenico con grande successo a Parigi e in Italia. Tra gli interpreti: Laura Del Sol, Antonio Gades.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le ruote della fortuna, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
- 18.30** Cartoni, Nel trenino della magia
- 19** Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15** Oroscopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25** Voglia di musica
- 19.30** Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30** Drim, spettacolo di varietà con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
- 21.45** Dancemania, Spettacolo con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
- 22.45** L'opera selvaggia
- Bollettino Meteorologico
- Tra amici

GRP
UHF 42 ☎ 011/611234

- 13** Film, I tre moschettieri del Missouri
- 14.30** ★ Cartoni, La gang dei sagugi
- 15** • Telefilm, Le spie
- 15.50** • Telefilm, Selvaggio West
- 16.40** • Telefilm, Longbridge Story
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 19** • Telefilm, Doris Day Show
- 19.30** • Telefilm, Le spie
- 20.30** Film, Gunpoint (West, I di A. Werker con F. McMurray e D. Malone)
- 22** Film, Un priore per Scotland Yard (Com. I di J. Summers con R. Fraser e B. Windsor)
- 23.40** • Telefilm, Longbridge Story

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 15** Le auto
- 15.30** • Telefilm, Il mistero di Jillian
- 16.30** ★ Cartoni, Arrivano i Superboys
- 17** • Telefilm, La grande vallata
- 18.05** • Telefilm, Andrea Celeste
- 19.15** Primo piano
- 19.30** Il termometro
- 19.45** • Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 20.05** • Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 20.30** • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30** Film, La strada dei quartieri alti (Dramm. I di J. Clayton con S. Signoret e L. Harvey)
- 23.15** Le auto della settimana
- 23.55** Primo piano

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/636343

- 11.45** • Telefilm, Star Trek
- 12.30** • Telefilm, Laura
- 13** Film, Par noi due il paradiso (Comm. I di H. Koster con B. Grable)
- 14.45** • Telefilm, Mannix
- 16** • Telefilm, Star Trek
- 17** ★ Cartoni, U.F.O. Diapolon
- 17.30** ★ Cartoni, Megalomen
- 18** ★ Cartoni, La principessa Zeffiro
- 18.30** • Telefilm, Laura
- 19** • Telefilm, Mannix
- 20** • Telefilm, Ville Paradiso
- 20.30** Film, Ai confini della realtà (Fant. I di J. Fykuda con K. Sakaki e R. Dunham)
- 22.30** Film, Black Killer
- 00.30** Film, La cognatina

PAN TV

UHF 39 ☎ 0362/476142

- 13.30** ★ Cartoni, Mademoiselle Anne
- 14** Film, La bidonata
- 15.30** ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 16** • Telefilm, Roy Rogers
- 18.30** ★ Cartoni animati
- 17** • Telefilm, La grande barriera
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** Nataura canadese
- 18.30** • Telefilm, S.W.A.T.
- 19.30** ★ Cartoni, Mademoiselle Anna
- Telefilm, The Graet Detective
- 21** Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe
- 22.30** • Telefilm, Hello Larry!
- 23** • Telefilm, The Outsiders
- 24** Film, Le mantide

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13** ★ Cartoni, Phantamen
- 13.30** ★ Cartoni, Trider G7
- 14** • Telefilm, Special Andrea Del Boca
- 15** • Telefilm, Longbridge Story
- 18** • Telefilm, I detectives
- 17** • Telefilm, Il mondo delle magia
- 17.30** Viva, spazio TV per ragazzi
- 19** • Telefilm, June Allison Show
- 19.30** Special Andrea Del Boca
- 20.20** Film, Le seduzione (Dramm. I di F. Di Leo con L. Gastoni e M. Ronet)
- 22.15** • Telefilm, Tre l'amore e il potere
- 22.45** ♦ Sport, Boxing
- 23.45** Film, L'avventura del Dr. Molineaux

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 12.50** • Telefilm, Cara e cara
- 13.30** ♦ Sport, Calcio: Torino-Varese
- 15** Le auto della settimana
- 15.30** • Telefilm, Gli uomini della R.A.F.
- 18.30** • Telefilm, Orson Welles
- 17** • Sceneggiato, Missione Marchand
- 18** • Telefilm, Hondo
- 19.30** ★ Cartoni animati
- 20** • Telefilm, Tha Invaders
- 21** ♦ Sport, Calcio: Torino-Varese
- 23** • Telefilm, Hondo
- 24** • Telefilm, Gli uomini della RAF
- 1** Film, La mala ordine (Dramm. I di F. Di Leo con M. Adorf e H. Silva)
- 2.30** Le auto della settimana

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 13** ★ Cartoni, Conen
- 13.30** ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 14** • Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30** Film
- 17** • Telefilm, Arrivano le sposa
- 18** • Telefilm, Il cavaliere solitario
- 18.30** ★ Cartoni, Il ritorno dall'uomo tigre
- 19** ★ Cartoni, Sam ragazzo del West
- 19.30** ★ Cartoni, Bell e Sebastian
- 20** • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30** Film, Alte società (Comm. I di C. Walters con G. Kelly e B. Crosby)
- 23.35** Tuttocinema

RETEPIEMONTE

UHF 41 ☎ 011/2064325

- 12.30** ★ Cartoni animati
- 14** Film
- 15.45** Film, La setta del terrore (Fant. I di J. Moxey con M. Constantine e B. Rhoades)
- 17.30** • Telefilm, La grande vallata
- 18.30** • Telefilm, Il cacciatore
- 19.30** ★ Cartoni, Conen
- 20** ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 20.25** Film, I vici sceriffi (West I di V. Vogel con J. Davis e B. Parkins)
- 22.15** • Telefilm, Le grande vallata
- 23.15** • Telefilm, Il cacciatore
- 00.15** Film, Una questione di principio

RST SUBALPINA

UHF 45 ☎ 011/598808

- 13** Film, La grande savana
- 15** • Telefilm, Ellery Queen
- 16** ★ Cartoni animati
- 18.30** Documentario
- 17.15** Film, L'ultimo dei Vichinghi (Avv.)
- 19** Documentario
- 19.55** Domani celebriamo
- 20** • Telefilm
- 20.30** Film, La trappola degli indiani
- 22.30** Documentario
- 23.25** Domani celebriamo
- 23.30** • Telefilm, I novellini

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206983

- 14** Rotociclo (Replica)
- 14.30** Echomondo settimana
- 15** Pomeriggio insieme: 180 minuti di musica e novità commerciali
- 18** Laser, rubrica con Laura Carli
- 19.50** Rubrica
- 20.25** Film, Una storia americana (Giallo) di J. Godard con A. Karina e J. Leaud
- 22.15** Tu e le stelle
- 22.20** l'oroscopo di Otella
- Promotion shopping, giochi premi a promozionali commerciali

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

- 17** • Telefilm, Il cavaliere solitario
- 17.30** • Telefilm, Radio America
- 18** Il mondo intorno a noi
- 18.30** Rock Star
- 19** • Telefilm, Ritretti d'amore
- 19.30** • Telefilm, Radio America
- 20** • Telefilm, Il cavaliere solitario
- 20.30** Film, Guerra dei nervi
- 21.30** • Telefilm, Barnaby Jones
- 22.30** Film

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30** • Telefilm, Selvaggio West
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** • Telefilm, Boys and Girls
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm, S.W.A.T.
- 19** Documentario
- 20** • Telefilm
- 20.30** • Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 21.30** • Telefilm, Rinaldo Rinaldini
- 22** • Telefilm, Fra l'amore e il potere
- 22.30** ♦ Sport, Coppe Italia: Palermo-Juventus

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/353055

- Programmi estivi per la gioventù
- 18** La bottega del signor Pietro... dove si vendono realtà e fantasia
- 18.20** ★ Cartoni, I Puffi
- 18.45** Telegiornale
- 19** Il quotidiano
- 20.30** • Sceneggiato, Tempi d'oro
- 21.45** Il mondo che scompare: I Sakkuider, documentario
- 22.35** Telegiornale
- 22.45** Ruckline, musica pop e rock

PRIMANTENNA

UHF 51 ☎ 0142/72645

- 14.30** • Telefilm, Sir Francis Drake
- 15** Telemarket
- 17** • Telefilm, Gli sbandati
- 18** ★ Cartoni, Archia a Sabrina
- 18.30** • Telefilm, Furia
- 19.30** • Telefilm, Enos
- 20.20** Film, Dietro lo specchio (Dramm. I di N. Ray con J. Mason e B. Rush)
- 22** Le auto della settimana
- 22.30** • Telefilm, Soldato Benjamin
- 23** • Telefilm, Suspence

RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/581091

- 9** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 10.15** • Telefilm
- 10.45** Film
- 12.45** Canavese oggi
- 13** • Telefilm
- 14.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 15** Film
- 17** All Music
- 18** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 19.15** Canavese oggi
- 19.45** • Telefilm
- 20.15** Film
- 22.30** • Telefilm
- 23.45** Film

VIDEO 1

UHF 63 ☎ 011/8387901

- 15** Film, Le arti marziali di Bruce Lee
- 18.30** • Telefilm
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30** • Telefilm, Skippy il canguro
- 19** Settembre, andiamo è tempo di musica
- 19.30** TG Punto d'incontro
- 20** Cuoco per hobby: macedonia al cioccolato
- 20.25** Film, Gli ultimi giorni dell'odio
- 22.10** Quantunque tu...
- 23** • Telefilm, Manon Lescaut

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/261561

- 15** Film, Le arti marziali di Bruce Lee
- 18.30** • Telefilm
- 17.30** • Telefilm, La casa nel bosco
- 18** ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30** • Telefilm, Skippy il canguro
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.50** Cuoco per hobby: Andy-macedonia al cioccolato
- 20.25** Film, I lunghi giorni dell'odio
- 22.10** Quantunque io...
- 23** • Sceneggiato, Manon Lescaut

VIDEO NORD

UHF 45 ☎ 0161/60435

- 12** • Telefilm
- 12.50** ★ Cartoni animati
- 13.20** Telegiornale
- 13.30** • Telefilm
- 14.20** Film
- 18** • Telefilm
- 18.45** ★ Cartoni animati
- 17.15** Telegiornale
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm
- 18.50** • Telefilm
- 19.45** Telegiornale
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Big Match
- 21.30** Film
- 23** Telegiornale
- 23.15** • Telefilm

- 8.30** Galactica. Telefilm
9.30 La sposa sognata. Film - Commedia con Cary Grant e Deborah Kerr. Regia di Sidney Sheldon
11.10 Lou Grant. Telefilm
12.10 Peyton Place. Telefilm
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Il grigio e il blu. Film per la TV con Gregory Peck (2° parte)
22.30 I confini dell'uomo, documentario a cura di Jacques Majol
23 Sport: Golf
24 Il terrore viene dalla pioggia. Film Per adulti con Peter Cushing e Christopher Lee. Regia di Freddy

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Giorno dopo giorno. Sceneggiato
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Con affetto Sidney. Telefilm
12 I giorni di Brian. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Telenovela
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Agenzia matrimoniale A. Film Commedia con Jean Claude Brialy e Jacques Villeret
22.30 Serpico. Telefilm
23.30 Mondo cane. Film - Documentario
1.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 8.45** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Stasera mi butto. Film - Commedia con Lola Falana e Giancarlo Giannini
11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Sealab 2020. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Samurai. Telefilm
22.30 Be Bop a Lula, rubrica musicale
23.30 Erano tutti miei figli. Film - Drammatico con Edward G. Robinson e Burt Lancaster
1.15 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Love Boat (19.30). San Valentino: parte la crociera dedicata agli scapoli e alle nubili. L'organizzatrice affida tutti i dati a un computer strabiliante...



La squadriglia delle pecore nere (17). Vedremo la squadriglia sfrecciare nel cielo, unita, oltre che da una comune amicizia, da un innato senso del dovere



Erano tutti miei figli (23.30). Durante la guerra un industriale fornisce del materiale difettoso all'aviazione. Finirà in carcere. Foto: Burt Lancaster

- EURO TV** ☎ 02/8531
UHF 50
11.45 Tuttocinema, rubrica
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Conan. Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Bengell
14.45 Speciale spettacolo
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
20 Cuorè selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Alta società. Film (Comm.) con Grace Kelly e Bing Crosby
22.30 Elezione di Lady Universo
23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

- TELEGENOVA** ☎ 010/893795
UHF 40
9.30 Cartoni animati
10.15 Andrea Celeste. Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 Redazionale
12.30 Grand Prix. Cartoni animati
12.55 Ikkyusan. Cartoni animati
13.20 Muteking. Cartoni animati
13.40 Cartoni animati
14.15 I cento giorni di Andrea. Telefilm
15 Tra l'amore e il potere. Telefilm
15.40 Gunsmoke. Telefilm
16.30 Lacrime di gioia. Telefilm
17.10 Longstreet. Telefilm
18 Redazionale
18.30 Garrison's Commando. Telefilm
19.20 Medical Center. Telefilm
20.15 Redazionale
20.20 Promozionale Necchi
20.25 Longstreet. Telefilm con James Franciscus
21.25 Film
23.15 Film

- TELEMARE** ☎ 0185/305051
UHF 59
12 Contanitore Liguria
13 Cartoni animati
14 Redazionale
18 La bottega del signor Pietro... dove si vendono realtà e fantasia
18.45 Talagiornale
19 Il quotidiano
19.20 Quotidiano ligure
20 Telegiornale
20.30 Tempi d'oro. Sceneggiato
21.45 Il mondo che scompare
22.35 Telegiornale
22.45 Rockline, musicale
23.35 Telegiornale
23.40 Contanitore Liguria
00.30 Parliamo di...
1 Videomusic

- TELESPAZIO-RETE A** ☎ 010/318163
UHF 46
8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 La rapina del secolo. Film (Giallo) con Tony Curtis e Julien Adams. Regia di Joseph Pevney
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Banana Split. Cartoni animati
18 La mia vita per tuo figlio. Film (Dramm.) con Robert Cummings e Elizabeth Scott. Regia di William Dieterle
19.30 The Doctors. Telefilm
20 Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Due supercolt a Brooklyn. Film (Giallo) con Ron Leibman e David Selby. Regia di Gordon Parks
23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

RAIUNO

RAIDUE

- 11,15 Televideo** - Pagine dimostrative
- 13 Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Olanda
Piano variations
Coreografia di Hans van Manen. Musica di Prokofiev-Satie-Debussy. Con il Balletto Nazionale Olandese. Regia di Thomas Grimm. *1ª parte*
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 Pomeriggio al cinema**
Tempesta sulla Cina
(«The Mountain Road», 1960). Film - Regia di Oaniel Mann. Interpreti: James Stewart, Lisa Lu, Glenn Corbett. Prod.: Columbia
- 15,25 Il mondo di Obladi Obladà**
Un programma di Paolo Ciaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avantario, Giandomenico Curi, Renato De Maria Dante Majorana
- 16,15 Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora. 2ª puntata: Manza, giovenca, vacca e co.
- 17 Professione: pericolo**
Telefilm. Anche la ricchezza ha un limite. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Sidney Hayers. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50 Al Paradiso**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. *2ª trasmissione*
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Quark speciale**
Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini. 9ª - Il signore dei ghiacci di Joel Bennett. Una produzione Anglia
- 21,25 Thrilling.** Appuntamento con il brivido
Shirley
Con Brenda Vaccaro, Jack Warden, Roddy McDowall, Vincent Price, Edmond O'Brien. Regia di Jerry Paris. Distr.: MCA TV
- 22,35 Telegiornale**
- 22,45 Dal Gran Teatro La Fenice:**
Premio «Una vita nella musica» a Franco Ferrara e a Gianandrea Gavazzeni
Robert Schumann: *Sinfonia n. 4 in re minore op. 120*. Johannes Brahms: *Rapsodia per contralto, coro maschile e orchestra op. 53*. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Contralto Lucia Valentini Terrani. Diretto da Gianandrea Gavazzeni. Regia di Fernanda Turvani
- 24 TG 1 Notte - Che tempo fa**

- 11,15 Televideo** - Pagine dimostrative
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno, a cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora di Henry James. Sceneggiatura di Massimo Andrioli, Franco Monterosso. *1ª puntata.* Con Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly Bianca Manenti, Remo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Maria Teresa Palleri Stella. Regia di Sandro Sequi
- 14,25 L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.55):
Il gioco delle favole
Cartoni animati. C'erano tre fratelli. Pulcinella e il pesce fresco. Prod. RTSI
Il primo Mickey Rooney
Telefilm. Latte per i poveri. Prod.: Larry Darmour
Simpatiche canaglie
Comiche anni Trenta di Hal Roach. Si paga all'uscita. Distr.: Impia Enterprises
- 17 Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (IX)**
La notte dello scapolo
(«The Bachelor Party», 1957). Film - Regia di Delbert Mann. Interpreti: Don Murray, E. G. Marshall, Larry Blyden, Carolyn Jones, Philip Abbott, Jack Warden, Patricia Smith, Karen Norris, Nancy Marchand. Prod.: United Artists
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. Caldo e riposo. Con David Yip e Derek Martin. Regia: Jeremy Summers. Distr.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Salvatore Giuliano**
(1962). Film - Regia di Francesco Rosi. Interpreti: Salvo Randone, Frank Wolf, Federico Zardi, Pietro Cammarata, Cicero Fernando, Sennuccio Be-nelli, Bruno Ukmar, Max Cartier e altri attori non professionisti. Prod.: Lux Vides-Galatea
- 22,35 TG 2 - Stasera**
- 22,45 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,50 Modi di vivere: Gaetano Salvemini**
Un programma di Mauro Misul
- 24 TG 2 - Stanotte**
- 00,10 Montecatini: Tiro a volo**
Campionati del mondo. Cerimonia di apertura

14.25

RAIDUE



L'estate è un'avventura

Oggi con Bruno Modugno (nella foto) e Paola Tanziani siamo sulle Dolomiti, a Forni in Friuli. In programma numeri di cabaret «alpino» e segnalazioni di ricette alle erbe. Un noto sommelier ci consiglia i vini friulani da affiancare.

20.30

RAIUNO

Quark speciale

Il «signore dei ghiacciai» è l'orso polare (nella foto). Piero Angela presenta un documentario girato all'Artico su questo enorme mammifero ehc, grazie alla coltre di grasso e all'odorato finissimo, riesce a sopravvivere in condizioni avverse.



21.25

RAIUNO



Brenda Vaccaro

Thrilling

Ancora una serata carica di suspense con questa nuova storia della serie. Protagonista Shirley, una eom-messa del Bronx al centro di una sconvolgente vicenda. Scambiata per una ricca ereditiera viene rapita da una pericolosa gang.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca Oriente Occidente tradizioni e tradimenti; **VENETO:** L'eroe vagabondo. 1ª puntata. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Minoranze ricchezza d'Europa. 4ª puntata. **LIGURIA:** Arcobaleno. A proposito di Elsa Hopin; **EMILIA-ROMAGNA:** Aterforum '85. Angelica e la luna. 1ª parte. **CAMPANIA:** Droga: che fare? Nel tunnel del leroima 5ª puntata

Intervallo con: **BATFINK.** La macchina infernale. Distr. Triple-A

20 **DSE** Il sistema zootecnico

Consulenza di Mario Bonsembiante. 2ª puntata. La vacca da latte: miglioramento genetico e sistemi di mungitura. Testo di Giuseppe Piana e Gianfranco Piva. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 In diretta da Venazie - Biennale Cinema '85

Tuttocinema

Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carraro. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK.** La macchina infernale. Distr. Triple-A

21,55 Eccentriche visioni (XXIX)

A cura di Enrico Ghezzi con la collaborazione di Maria Letizia Gambino

Maschere di celluloidi

«Show People», 1928. Film. Regia di King Vidor. Interpreti: Marion Davies, William Haines, Dell Henderson, Paul Ralli, Polly Moran, Albert Conti e con la partecipazione di Charlie Chaplin, John Gilbert, Douglas Fairbanks, Elinor Glyn. Prod. MGM

23,10 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura

Li mali mastieri. (1963). Regia di Gian Franco Mingozzi

23,25 **Speciale Orecchicchio**

Con Banco e Lanfranco Carnecina

23,35 **Chianciano ieri e oggi festival**

A cura di Marcello Lazzerini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Il sistema zootecnico. 1ª puntata: Storia e prospettive delle produzioni animali. 18 Tuttocinema

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Götter und Helden der Antike. Sendereihe von Karel Kops. 10 «Odysseus und Ithaka» Verleih: Vogelsberg Audiovisuell

22.45

RAIUNO



Gianandrea Gavazzeni (sopra) e l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino



Una vita nella musica

Dal Teatro La Fenice di Venezia va in onda oggi una manifestazione incentrata sulla consegna del premio «Una vita nella musica», inventato da Bruno Tosi e dal violinista Uto Ughi che da sette anni richiama in laguna le più celebri personalità del mondo musicale. Nell'anno europeo della musica il comitato promotore dell'iniziativa ha deciso di attribuire l'ambito riconoscimento a due grandi direttori d'orchestra italiani: Gianandrea Gavazzeni e Franco Ferrara. Nel corso della serata il maestro Gavazzeni dirigerà l'Orchestra Sinfonica e il Coro della Rai di Torino.

Salvatore Giuliano



RAIDUE ORE 20,30

durata 120' BN 1962

regia di Francesco Rosi

con Salvo Randone, Frank Wolf, Federico Zardi, Pietro Cammarate

La storia del celebre bandito siciliano del dopoguerra, dai suoi primi misfatti alla strage di Portella delle Ginestre fino all'uccisione all'Ucciardone di Pisciotta, suo luogotenente.

RAIUNO ORE 13,45

TEMPESTA SULLA CINA

durata 104' BN 1960

regie di Daniel Mann

con James Stewart, Lisa Lu

1944: un manipolo di guastatori americani comandati dal maggiore Baldwin ha il compito d'arrestare l'avanzata dei Jap in Cina. Finirà in un massacro che rimane sulla coscienza di chi ha voluto l'operazione.

RAITRE ORE 21,55

MASCHERE DI CELLULOIDE

durata 75' BN 1928

regie di King Vidor

con Marion Davies, John Gilbert, Charlie Chaplin

A Hollywood la giovane Peggy Pepper arriva accompagnata dal padre per «sfondare» nel cinema. Incontra successi, delusioni e celebri star dell'epoca.

RAIDUE ORE 17

LA NOTTE DELLO SCAPOLO

durata 95' BN 1957

regia di Delbert Mann

con Don Murray, E. G. Marshall

Delbert Mann e lo sceneggiatore Paddy Chayefsky dopo il successo di *Marty* tornano con la storia di cinque impiegati durante una festa d'addio al celibato. Tutti insoddisfatti compreso il futuro sposo che...

22.50

RAIDUE

Salvemini

Nato a Molfetta nel 1873 e morto a Sorrento nel 1957, Gaetano Salvemini (nella foto) è stato una delle più profonde coscienze critiche dell'Italia antifascista. Il programma si sofferma principalmente sugli ultimi anni di vita di Salvemini.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Le ruote della fortuna, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
- 18.30 Cartoni, Nel trenino della magia
- 19 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15 Oroscoipo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 Voglia di musica
- 19.45 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Film
- 22 Jazz, musica bianca e nera, concerto
Bollettino meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 12 ★ Cartoni animati
- 13 ■ Film, Gunpoint
- 14.30 ★ Cartoni, La gang dei segugi
- 15 ● Telefilm, Le spie
- 15.50 ● Telefilm, Selvaggio West
- 16.40 ● Telefilm, Longbridge Story
- 17.30 ★ Cartoni, Dotakon
- ★ Cartoni, Il cartonissimo
- 19 ● Telefilm, Doris Day Show
- 19.30 ● Telefilm, Le spie
- 20.30 ■ Film, Razza padrona (Dramm.) di R. Klick con W. Konut e M. Rehberg
- 22 ■ Film, Il pugnale misterioso (Giallo)
- 23.40 ● Telefilm, Longbridge Story
- 00.30 ■ Film, Ciao Pais...

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 14.30 ● Telefilm, Family
- 15 Le auto della settimana
- 15.30 ● Telefilm, Il mistero di Jillian
- 16 ★ Cartoni, Arrivano i Superboys
- 17 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.05 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 19.10 Primo piano
- 19.15 30 minuti
- 19.45 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 20.05 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea
- 20.30 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 ■ Film, Le valli della solitudine (Dramm.) di L. King con D. Powell
- 23.15 Le auto della settimana
- 24 Primo piano

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 11.45 ● Telefilm, Star Trek
- 12.30 ● Telefilm, Laura
- 13 ■ Film, Ancora insieme (Comm.)
- 14.45 ● Telefilm, Mannix
- 16 ● Telefilm, Star Trek
- 17 ★ Cartoni, U.F.O. Diapalon
- 17.30 ★ Cartoni, Megaloman
- 18 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18.30 ● Telefilm, Laura
- 19 ● Telefilm, Mannix
- 20 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ■ Film, Inferno (Baker) (Dramm.) di R. Baker con R. Ryan e R. Fleming
- 22.30 ■ Film, Metti le donne altrui nel mio letto
- 00.30 ■ Film, Calore in provincia

PANTV
UHF 39 ☎ 0382/478142

- 13.30 ★ Cartoni, Mademoiselle Anna
- 14 ■ Film, Lo spettro di Edgar Allan Poe
- 15.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 16 ● Telefilm, Roy Rogers
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm, La grande barriera
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Natura canadese
- 18.30 ● Telefilm, S.W.A.T.
- 19.30 ★ Cartoni, Mademoiselle Anna
- 20 ● Telefilm, The great detectives
- 21 ■ Film, Squadra speciale con licenza di sterminio
- 22.30 ● Telefilm, Hello Larry
- 23 ● Telefilm, The Outsiders

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13 ★ Cartoni, Phantaman
- 13.30 ★ Cartoni, Trider G7
- 14 Special Andrea Del Boca
- 15 ● Telefilm, Longbridge Story
- 16 ● Telefilm, I detectives
- 17 ● Telefilm, Il mondo della magia
- 17.30 Viva, spazio TV per ragazzi
- ★ Cartoni, Trider G7
- 19 ● Telefilm, June Allison Show
- 19.30 Special Andrea Del Boca
- 20.20 ■ Film, La vendetta dei barbari (Avv.) di G. Vari con D. Rocca e A. Steel
- 22.15 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 22.45 ♦ Sport, Catch
- 23.45 ■ Film, I maghi del terrore

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 13.30 ● Telefilm, Hunter's Gold
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Le auto della settimana
- 15 ● Telefilm
- 15.30 ● Telefilm, Gli uomini della R.A.F.
- 16.30 ● Telefilm, Orson Welles
- 17 ● Sceneggiato
- Missione Marchand
- 18 ● Telefilm, Hondo
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 ● Telefilm, The Invaders
- 21 ■ Film, La fidanzata di tutti (Comm.) di H. Humbertone con B. Grable e D. Kent
- 23 ● Telefilm, Hondo
- 24 ● Telefilm, Orson Welles

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 18 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Sam ragazzo del West
- 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ■ Film, Intrigo a Cape Town (Giallo) di R. D. Webb con C. Trevor e J. Brolin
- 22.35 ♦ Sport, Catch
- 23.30 Tuttocinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 13.30 ★ Cartoni, Conan
- 14 ■ Film, L'assedio (Dramm.) di R. Pearce con M. Balsam e S. Sidney
- 15.45 ■ Film, Noi due soli (Comm.) di M. Girolami con W. Chiani e D. Scala
- 17.30 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.30 ● Telefilm, Il cacciatore
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ★ Cartoni, Arrivano i Superboys
- 20.25 ■ Film, Accadde per caso (Dramm.) di T. Gaffas con M. Connors e R. Reed
- 22.15 ● Telefilm, La grande vallata
- 23.15 ● Telefilm, Il cacciatore

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 15 ● Telefilm, Il tesoro del castello senza nome
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 Documentario
- 16.30 ● Telefilm, I novellini
- 17.15 ■ Film, Dieci italiani per un tedesco (Via Rasella)
- 19 Documentario
- 19.55 Domani celebriamo
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 ■ Film, Nick Carter
- 22.30 Documentario
- 23.25 Domani celebriamo
- 23.30 Video Clips

ELEFANTE
UHF 67 ☎ 02/206963

- 9 Buongiorno Elefante
- 14 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 ■ Film, Gli intrepidi
- 16.30 ■ Film, Senza scampo (Giallo) di R. Rowland con R. Taylor
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
- 20.25 Gran Gala Mare Musica
- 22.15 Tue e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua, giochi premi e promozioni commerciali

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750678

- 16 ● Telefilm, Barnaby Jones
- 17 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 17.30 ● Telefilm
- 18 Il mondo intorno a noi
- 19 ● Telefilm, Ritratti d'amore
- 19.30 ● Telefilm, Radio America
- 20 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 20.30 ■ Film, Assassinio di I grado
- 21.30 ● Telefilm, Barnaby Jones
- 22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 15.30 ● Telefilm, Solvaggio West
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm, Boys & Girls
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm, S.W.A.T.
- 19 Rubrica
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 21.30 ● Telefilm, Rinaldo Rinaldini
- 22 ● Telefilm, Fra l'amore e il potere
- 22.30 ■ Film, Killer a bordo

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- Programmi estivi per la gioventù
- 18 ★ Cartoni, La volpe... e la sua amica lepro
- 18.10 Klimbo, In capo al mondo
- 18.20 ★ Cartoni, I Puffi
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano
- 20 Telegiornale
- 20.30 Estate a teatro: Callé nero di Agata Christie
- 25 anni di Rosa d'Oro
- 22.30 Camping day
- 23.05 Nautilus antologia
- 00.05 Telegiornale

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72645

- 14.30 ● Telefilm, Sir Francis Drake
- 15 Telemarket
- 17 ● Telefilm, Curro Jimenez
- 18 ★ Cartoni, Archie e Sabrina
- 18.30 ● Telefilm, Furia
- 19 Videosera
- 19.30 ● Telefilm, Gli sbandati
- 20.20 ■ Film, Paura d'amare
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 ■ Film, Chi ha ucciso Jenny? (Giallo) di J. Goldstone con J. Garner

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/681091

- 9 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 10.15 ● Telefilm
- 10.45 ■ Film
- 12.45 Canavese oggi
- 13 ● Telefilm
- 14 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 15 ■ Film
- 17 All Music
- 18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 19.15 Canavese oggi
- 19.45 ● Telefilm
- 20.10 ■ Film
- 22.30 ● Telefilm
- 24 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 15 ■ Film, Interrabang
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm
- 18 ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30 ● Telefilm, Skippy il canguro
- 19 Settembre andiamo è tempo di musica
- 19.15 TG Punto d'incontro
- 19.45 Video attualità
- 20.25 le isole Fiji
- 21.30 ● Telefilm
- 22.30 Sotto le stelle
- 23.30 ● Telefilm, La famiglia Smith
- 24 ■ Film, Le arti marziali di Bruce Lee

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 15 ■ Film, Interrabang
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, La casa nel bosco
- 18 ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30 ● Telefilm, Skippy il canguro
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 Noi due, rubrica
- 20.25 le isole Fiji
- 21.30 ● Telefilm, Mr. Horn
- 22.30 TG Tuttoggi
- 22.30 Sotto le stelle, musicale
- 23.30 ● Telefilm, La famiglia Smith

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 12 ● Telefilm
- 12.50 ★ Cartoni animati
- 13.20 Telegiornale
- 13.30 Big Match
- 14.20 ■ Film
- 16.30 ● Telefilm
- 17.15 Telegiornale
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm
- 18.50 ● Telefilm
- 19.45 Telegiornale
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 ■ Film
- 22.15 Telegiornale
- 22.30 ● Telefilm
- 23.30 ● Telefilm

- 8.30** Galactica. Telefilm
9.30 Mia moglie si sposa. Film. Commedia con Claudette Colbert e MacDonald Carey. Regia di Richard Cole
11.10 Lou Grant: L'eredità. Telefilm con Edward Asner
12.10 Peyton Place. Telefilm
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak: Ricordo di un ospite. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Falcon Crest. Telefilm con Jane Wyman, Robert Foxworth, Lorenzo Lamas e Susan Sullivan
22.30 Trauma Center. Telefilm
23.30 La donna scimmia. Film. Commedia con Ugo Tognazzi e Annie Girardot. Regia di Marco Ferreri

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Film
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Una questione d'onore. Film. Commedia con Ugo Tognazzi e Nicoletta Machiavelli
22.45 C'è un uomo nel letto di mamma. Film. Commedia con Doris Day
00.30 L'ora di Hitchcock. Telefilm
1.30 Agente speciale. Telefilm

- 8.45** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Zum zum zum, la canzone che mi passa per la testa. Film. Commedia con Little Tony e Isabella Savona
11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Sealab 2020. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Simon & Simon. Telefilm
21.30 Hardcastle & McCormick. Telefilm
22.30 Masquerade. Telefilm
23.30 Sport: Basket NBA
1 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



50 **canale 5**
La donna scimmia (23,30). Anna ha il corpo ricoperto da una fitta peluria. Si sposa e si accorge di aspettare un bambino, ma... Nella foto: Ugo Tognazzi



C'è un uomo nel letto di mamma (22,45). Vedova e vedovo mettono al corrente i figli del loro matrimonio. I due troveranno la serenità. Doris Day (foto)



ITALIA 1
Fantasilandia (19). Viene riproposta con successo una delle serie televisive più popolari in tutto il mondo. Protagonisti i grandi e i piccoli sogni della gente

- EURO TV** ☎ 02/8531
UHF 50
11.45 Tuttocinema, rubrica
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Conan. Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Bencquell
14.45 Speciale spettacolo
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
20 Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Intrigo a Cape Town. Film (Giallo) con Claire Trevor e James Brolin
22.30 Sport: Campionati mondiali di Catch
23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni

- TELENOVA** ☎ 010/893795
UHF 40
9.30 Cartoni animati
9.50 Cartoni animati
10.15 Andrea Celeste. Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Piccirillo
12 Redazionale
12.30 Grand Prix. Cartoni animati
12.55 Ikkyusari. Cartoni animati
13.20 Mnteking. Cartoni animati
13.40 Dantoni III. Cartoni animati
14.10 I cento giorni di Andrea. Telefilm
15 Tra l'amore e il potere. Telefilm
15.40 Gunsmoke. Telefilm con James Arness e Amanda Blake
16.30 Lacrime di gioia. Telefilm
17.10 Longstreet. Telefilm
18 Redazionale
18.30 Garrison's Commando. Telefilm
19.20 Medical Center. Telefilm
20.15 Redazionale
20.25 Longstreet. Telefilm
21.25 Film
23.15 Film

- TELEMARE** ☎ 0185/305051
UHF 59
12 Contenitore Liguria
13 Cartoni animati
14 Redazionale
18 La volpe e la sua amica Iopre. Cartoni animati
18.10 Klimbo. Il sole e i venti
18.20 I Pulfi. Cartoni animati
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
19.30 Il quotidiano ligure
20 Telegiornale
20.30 Estate a teatro. Canale rete
22.30 25 anni di Rosa d'Oro: Camping day
22.55 Telegiornale
23.05 Nautilus antologia
24 Telegiornale
00.10 Contenitore ligure
00.30 Musica classica
2 Videomusic

- TELESPAZIO-RETE A** ☎ 010/318163
UHF 46
8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 L'isola sulla montagna. Film (Drammi) con Van Johnson e Julie Allyson. Regia di Jack Conway
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors. Telefilm con Art Baldwin e Lydia Burre
17.30 Banana Split. Cartoni animati
18 Questo è il mio uomo. Film (Comici) con Don Ameche e Catherine McLeod. Regia di Frank Borzage
19.30 The Doctors. Telefilm
20 Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 La gang dell'anno santo. Film (Comici) con Jean Gabin e Claude Brialy. Regia di Jean Grault
23.30 Superproposte, offerte e vendite promozionali televisive

RAIUNO

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Qua e là per l'Europa: Olanda
Piano Variations
Coreografia di Hans van Manen. Musica di Prokofiev - Satie - Debussy.
Con il Balletto Nazionale Olandese. Regia di Thomas Grimm
Twilight
Coreografia di Hans van Manen. Musica di John Cage. Pianista André Presser. Scene e costumi di Jean Paul Vroom. Con Alexandra Radius e Han Ebbelaar. Regia di Joes Odufre
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Mon oncle d'Amérique
(1980). Film. Regia di Alain Resnais. Interpreti: Gérard Depardieu, Nicole Garcia, Roger Pierre, Marie Dubois. Prod.: Philippe Dussart/Andrea-Film/T.F.1
- 15,45** **Viaggio attraverso il sistema solare.** A cura di Giuseppe Breveglieri. 12ª puntata: Voyager 2 incontra Saturno
- 16,15** **Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora. 3ª puntata: In memoria del pane
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. Gli angeli del male. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Frank Beascoechea. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 3ª trasmissione
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **F.B.I. oggi**
Telefilm. L'impero occulto. Con: Mike Connors, Joseph Cali, Harold Sylvester, Richard Hill, Carol Potter, J. A. Preston. Regia di Nick Spargo. Distr.: Columbia
- 21,25** **Obladi Obladà**
Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Iosa Ghini. Direttore della fotografia Angelo Pacchetti. Regia di Ranuccio Sodi. Con: Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Giandomenico Curi, Renato De Maria e Dante Majorana.
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,10** **Mercoledì sport**
Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- 10** **Telegiornale**
- 11** **Telegiornale**
- 12** **Telegiornale**
- 13** **Telegiornale**
- 14** **Telegiornale**
- 15** **Telegiornale**
- 16** **Telegiornale**
- 17** **Telegiornale**
- 18** **Telegiornale**
- 19** **Telegiornale**
- 20** **Telegiornale**
- 21** **Telegiornale**
- 22** **Telegiornale**
- 23** **Telegiornale**
- 24** **Telegiornale**
- 25** **Telegiornale**
- 26** **Telegiornale**
- 27** **Telegiornale**
- 28** **Telegiornale**
- 29** **Telegiornale**
- 30** **Telegiornale**
- 31** **Telegiornale**
- 1** **Telegiornale**
- 2** **Telegiornale**
- 3** **Telegiornale**
- 4** **Telegiornale**
- 5** **Telegiornale**
- 6** **Telegiornale**
- 7** **Telegiornale**
- 8** **Telegiornale**
- 9** **Telegiornale**
- <

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 **TG** regionali

Intervallo con: **BATFINK**. Garvaso l'avaso. Distr. Triple A

19,25 **La testa nel pallone**

Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Lucia Granello. Regia di Sergio Ariotti. 8ª puntata: Uno spattacolo chiamato calcio. Programma Sede Rai del Piemonte

20 **DSE Il sistema zootecnico**. Consulenza di Mario Bonsembiante. 3ª puntata: La vacca da latte: alimentazione, ricoveri a igiana - La bufala

Testo di Giuseppe Piana e Gianfranco Piva. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 **In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85**

Tuttocinema

Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carraro. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **Eccentriche visioni (XXX)**

A cura di Enrico Ghezzi con la collaboratrice di Maria Letizia Gambini

Yol

(«Yol» 1981). Film. Regia di Yilmaz Güney e Serif Göran. Interpreti: Tarik Akan, Halil Ergün, Necmettin Cobanoğlu, Serif Sezer, Meral Orhonsoy, Semra Uccar, Hikmet Celik. Prod.: E. Hubshmid, K. L. Pulci, G. F. Caclius

23,15 **Delta**

La serie di Delta. La riproduzione umana in un mondo che cambia. A cura di Giulietta Ascoli e Gabriella Carosio. Consulenza di Luigi De Cecco. Essere madre a quarant'anni. Di Gabriella Carosio e Loredana Dordi

00,05 **TG 3**

Lo sciacallo



RAIDUE ORE 21,50

durata 90' C 1962

regia di Jean-Pierre Melville

con Jean-Paul Belmondo, Charles Vanel, Michèle Mercier, Stefania Sandrelli

Per sfuggire all'arresto in seguito ad un crack finanziario, il banchiere Ferchaux scappa in America col segretario Michel ingaggiato all'ultimo istante. A New York ritira tutti i

suoi soldi e sempre con Michel si dirige verso il sud. Ma si ammala. Quale occasione migliore per Michel di sbarazzarsi di lui e impadronirsi del denaro. Ma...

Melville morì undici anni dopo aver diretto *Lo sciacallo*. Mettendo a frutto gli insegnamenti del giallo americano, è rimasto famoso per aver girato una serie «nera», ormai tra i classici del cinema.

RAIUNO ORE 13,45

MON ONCLE D'AMERIQUE

durata 125' C 1980

regia di Alain Resnais

con G. Depardieu, Nicola Garcia

Tre i protagonisti: Jean, dirigente della tv; Janine, comunista che lavora come stilista; René, cattolico dirigente di un'industria tessile; tutti dominati dall'angoscia e dalla psicosi.

RAIDUE ORE 16,55

SCHIAVO D'AMORE

durata 95' C 1964

regia di Kenneth Hughes

con Kim Novak, Laurence Harvey, Nanette Newman

Terza versione cinematografica con la coregia di Henry Hathaway del romanzo di Somerset Maugham. Un uomo minorato cade vittima di una donna...

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il sistema zootecnico 2ª puntata. La vacca da latte: miglioramento genetico e sistemi di mungitura

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau 20,15-20,30 Ich, Du, Wir. Fragen an das Leben. Heute. «Feuerwehr für die Familie» (Wiederholung)

20,30

RAITRE



Bonaccorti

Tuttocinema

Il tema clou dell'odierna puntata di *Tuttocinema* è l'anteprima della versione italiana di *Passaggio in India* di David Lean. Alla trasmissione di stasera interverrà Giulietta Masina protagonista di *Frau Holle* di Juraj Jakubisko, che si proietta oggi.

21,30

RAITRE

Yol

Ideato e sceneggiato in carcere da Güney (foto), il regista turco che con *Gregge* nel 1979 ha ottenuto la Palma d'oro a Cannes, è stato girato, per ovvi impedimenti, da Göran, ma sempre su precise indicazioni di Güney che l'ha montato in Svizzera dopo la sua scarcerazione prima di morire. Con vigore e in modo molto personale, Güney esprime i contrasti del suo Paese, diviso tra uno stile di vita occidentale e tradizioni e costumi antichi. Cinque detenuti, dopo anni di carcere, ottengono una licenza di otto giorni. Il più giovane non arriva neppure a destinazione.



ne. Uno si darà alla macchia con i ribelli; un altro si ritrova nella prigione della famiglia; il quarto finisce ucciso per amore; l'ultimo sa che dovrà tornare in prigione per un nuovo assassinio d'onore. Tra gli interpreti Tarik Akan, Halil Ergün, Serif Sezer.

**TELEMONTECARLO**

UHF 21 ☎ 08/3599170

- 18 Le ruote della fortuna, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
- 18.30 Cartoni. Nel treno della magia
- 19 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15 Orosco di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25 Voglia di musica
- 19.45 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Mary Dusey e Ed Nelson
- 20.30 Film
- 22 Il poete e il contadino, spettacolo di varietà con Cochi e Renato e Enzo Jannacci
- Bollettino Meteorologico

GRP

UHF 42 ☎ 011/511234

- 13 Film, Il pugnale misterioso (Giallo)
- 14.30 ★ Cartoni. La gang dei segugi
- 15 • Telefilm Le spie
- 16 • Telefilm Selvaggio West
- 18.40 • Telefilm, Barbary Coast
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm Doris Day Show
- 19.30 • Telefilm Le spie
- 20.30 Film, Santana il killer dal mantello nero (West I di R. De Anda con R. De Anda e N. Busquets)
- 22 Film, L'amore scotte a Yokohama
- 23.40 • Telefilm, Longbridge Story
- 00.30 Film, Arriva Durengo, paga o muori

VIDEOGRUPPO

UHF 52 ☎ 011/6503441

- 13.30 • Telefilm, I cento giorni di Andree
- 14 • Telefilm, Family
- 15 Le auto della settimana
- 15.30 • Telefilm, Il mistero di Jillian
- 16 ★ Cartoni, Arrivano i Superboys
- 17 • Telefilm, La grande vallata
- 18 Videonotizie
- 18.05 • Telefilm, Andrea Celeste
- 19.10 Primo piano
- 19.15 30 minuti
- 19.45 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 20.05 • Telefilm, I cento giorni di Andree
- 20.30 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 Film, Non sparare, baciami!
- 23.55 Primo piano

QUINTA RETE

UHF 47 ☎ 011/536343

- 12.30 • Telefilm, Laura
- 13 Film, Lasciateci in pace (Comm.) di M. Girolami con U. Spadaro e F. Marzi
- 14.45 • Telefilm, Mannix
- 16 • Telefilm, Star Trek
- 17 ★ Cartoni, U.F.O. Diapalon
- 17.30 ★ Cartoni, Megaloman
- 18 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 18.30 • Telefilm, Laura
- 19 • Telefilm, Mannix
- 20 • Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 Film, Matalot (West) di C. Canevari con L. Castel e C. Pan
- 22.30 Film, Raptus
- 00.30 Film, Così dolce così perversa (Dramm.)

PANTV

UHF 39 ☎ 0382/476142

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Film, Squadra speciale con licenza di sterminio
- 15.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 16 • Telefilm, Roy Rogers
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 • Telefilm, La grande barriera
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Natura canadese documentario
- 18.30 • Telefilm, S.W.A.T.
- 19.30 ★ Cartoni, Mademoiselle Anna
- 20 • Telefilm, The great detectives
- 21 Film, La casa di campagna
- 22.30 • Telefilm, Hello Larry
- 23 • Telefilm, The Outsiders

TELECITY P.

UHF 47 ☎ 0143/540168

- 13 ★ Cartoni, Phantamen
- 13.30 ★ Cartoni, Trider G7
- 14 Special Andrea Del Boca
- 15 • Telefilm, Longbridge Story
- 16 • Telefilm, I detectives
- 17 • Telefilm, Il mondo delle megia
- 17.30 Viva spazio TV per ragazzi
- ★ Cartoni, Gachaman
- ★ Cartoni, Phantamen
- ★ Cartoni, Trider G7
- 19 • Telefilm, Avventura in famiglia
- 19.30 Special Andrea Del Boca
- 20.20 Film, Il gioco della verità
- 22.15 • Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 22.45 • Telefilm, Bellamy
- 23.45 Film, La donna di quella notte

QUARTA RETE

UHF 22 ☎ 011/2741341

- 12.50 • Telefilm, Cara a cara
- 13.30 • Telefilm, Hunter's Gold
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Le auto della settimana
- 15 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
- 15.30 • Telefilm, Gli uomini della R.A.F.
- 18.30 • Telefilm, Orson Welles
- 17 • Sceneggiato
- 18 Missione Marchand
- 18 • Telefilm, Hondo
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 • Telefilm, The Invaders
- 21 Film, La testa del serpente (Giallo) di J. Maesso con H. Berger e S. Rome
- 23 OK motori
- 24 • Telefilm, Hondo

TN4

UHF 24 ☎ 010/751793

- 12 • Telefilm, I nuovi Rookies
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 • Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 Film
- 17 • Telefilm, I nuovi Rookies
- 18 • Telefilm, Il cavaliere solitario
- 18.30 • Telefilm, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Sam ragazzo del West
- 19.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastien
- 20 • Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 • Telefilm, Illusione d'amore
- 22.15 • Telefilm, Sam e Sally
- 23.10 Rubrica
- 23.20 Sport, Baseball

RETEPIEMONTE

UHF 41 ☎ 011/2054325

- 12.30 ★ Cartoni animati
- 14 Film, Autobiografia di Jane Pittman (Dramm.) di J. Korty con C. Tyson
- 15.45 Film, Il re dei granchi (Dramm.) di J. Chomsky con B. Newman e J. Bavasso
- 17.30 • Telefilm, La grande vallata
- 18.30 • Telefilm, Il cacciatore
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 20.25 Film, Amanti (Comm.) di V. De Sica con M. Mastroianni e F. Dunaway
- 22.15 • Telefilm, La grande vallata
- 23.15 • Telefilm, Il cacciatore

RST SUBALPINA

UHF 46 ☎ 011/598800

- 13 Film, Chi ha detto che c'è un limite a tutto?
- 15 Film, Nick Carter
- 17.15 Film, La grande savana
- 19 Documentario
- 19.55 Domani celebriamo
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 Film, L'ultimo dei Vichinghi (Avv.) di G. Gentiluomo
- 22.30 Documentario
- 22.35 Domani celebriamo
- 23.30 • Telefilm, I novellini

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 02/206963

- 15 Film, Scambiamoci le mogli (Comm.) di B. Hurst
- 16.30 Film, Le spade del Cid (Avv.) di M. Iglesias con C. Deberg e R. Carey
- 18 Laser, rubrica
- 20.25 Film, Gli assassini non hanno scelta (Dramm.) di P. Faurastri con B. Noel e D. Cavalcanti
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 • Telefilm, Il soffio del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua

CANALE 7

UHF 22 ☎ 010/750676

- 16 • Telefilm
- 17 • Telefilm, Il cavaliere solitario
- 17.30 • Telefilm
- 18 Il mondo intorno a noi
- 18.30 Rock Star
- 19 • Telefilm, Ritratti d'amore
- 19.30 • Telefilm, Radio America
- 20 • Telefilm, Il cavaliere solitario
- 20.30 Film, Tempi difficili
- 21.30 • Telefilm, Barnaby Jones
- 22.30 Film

TELECUPOLE

UHF 57 ☎ 0172/361413

- 14.30 • Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 15.30 • Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 • Telefilm, Boys & Girls
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, S.W.A.T.
- 19 Redazionale Necchi
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm, Selvaggio West
- 21.30 • Telefilm, Kodjak
- 22 • Telefilm, Fra l'amore e il potere
- 22.30 Film, Lungo viaggio di ritorno

ERREUNO TV

UHF 60 ☎ 0173/363055

- Programmi estivi per la gioventù
- 18 ★ Cartoni, La volpe ... e la sua amica lepre
- 18.10 Klimb: il flauto festoso
- 18.20 ★ Cartoni, I puffi
- 20.30 A hot summer night con Donna Summer
- 21.20 Votazione Cantonale Ticinese dell'8 settembre 1985, dibattito
- 22.30 Mercoledì sport Calcio incontri di Lega nazionale (Sintesi)

PRIMA ANTENNA

UHF 61 ☎ 0142/72545

- 14.30 • Telefilm, Sir Francis Drake
- 15 Telemarket
- 17 • Telefilm, Curro Jimenez
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, Furia
- 19.30 • Telefilm, Gli sbandati
- 20.20 Film, Il barbaro e le geisha
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 • Telefilm, Soldato Benjamin
- 23 ♦ Sport, Pallone Elastico: Campionato Nazionale

RETE CANAVESE

UHF 27 ☎ 0124/351091

- 9 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 10.15 • Telefilm
- 10.45 Film
- 12.45 Canavese oggi
- 13 • Telefilm
- 14.30 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 15 Film
- 17 All Music
- 18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 19.15 Canavese oggi
- 20.10 Film
- 22.15 Canavese oggi
- 22.30 • Telefilm
- 24 Film

VIDEO 1

UHF 53 ☎ 011/8397901

- 15 Film, Dudino il supermaggolino
- 16.30 • Telefilm, Combat
- 17.30 Le auto della settimana
- 18 ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30 • Telefilm, Skippy il cinghio
- 19 Settembre andiamo è tempo di musica
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 La Francia nella canzone
- 20.25 Film, Les parapluies de Cherbourg
- 22.10 Film, Sherlock Holmes e la casa del terrore
- 23.20 Le auto della settimana

CAPODISTRIA

UHF 47 ☎ 02/861661

- 15 Film, Dudino il supermaggolino
- 18.30 • Telefilm
- 17.30 • Telefilm, Le case nel bosco
- 18 ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30 • Telefilm, Skippy il cinghio
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 La Francia nella canzone
- 20.25 Film, Les parapluies de Cherbourg
- 22.10 Film, Sherlock Holmes e la casa del terrore
- 23.20 • Telefilm, La famiglia Smith

VIDEO NORD

UHF 45 ☎ 0151/60435

- 12 • Telefilm
- 12.50 ★ Cartoni animati
- 13.20 Telegiornale
- 13.30 • Telefilm
- 14.20 Film
- 18 • Telefilm
- 18.45 ★ Cartoni animati
- 17.15 Telegiornale
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm
- 18.50 • Telefilm
- 19.45 Telegiornale
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 Film
- 22 Telegiornale
- 22.15 Film

- 8.30** Galactica. Telefilm
9.30 Maria Antonietta. Film Drammatico con Norma Shearer e Tyrone Power. Regia di Strong Woodbridge Van D
11.10 Lou Grant: Pericolo pubblico. Telefilm con Edward Asner
12.10 Peyton Place. Telefilm
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 L'innocente. Film Drammatico con Laura Antonelli e Giancarlo Giannini. Regia di Luchino Visconti
23.10 Canale 5 News
00.10 Forzate il blocco. Film Guerra con Robert Taylor e Marilyn Maxwell. Regia di Robert Zigler Leonard

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Telenovela
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Sì o no, programma di sogni, test e stravaganze con Maurizio Costanzo
23.10 La morte corre sul fiume. Film Drammatico con Robert Mitchum e Shelley Winters
00.50 L'ora di Hitchcock. Telefilm

- 8.45** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Gente felice. Film Comico con Arturo Bragaglia e Lorella De Luca
11 Gli eroi di Hogan. Cartoni animati
11.30 Sanford & Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Sealab 2020. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Zodiaco, con Claudio Cecchetto
22 Toma. Telefilm
23 Sport: Football Americano
00.15 Il sergente Matlovitch contro la U.S. Air Force. Film Commedia con Brad Dourif e Marc Singer



55 **L'innocente (20,30).** Una giovane moglie tradita, ha un figlio da un amico. Questi muore e a lei resta il ricordo di quell'amore. Laura Antonelli (foto)



Avenida Paulista (18,50). Anna Maria, figlia degli Scorza, incompresa dai genitori, si rivolge ad Alex che le consiglia il matrimonio come soluzione



1 **Quella casa nella prateria (18).** La lotta di una famiglia di pionieri contro ogni tipo di avversità. I piccoli e grandi problemi, sullo sfondo del grande West

- EURO TV** ☎ 02/8631
UHF 50
11.45 Tuttocinema, rubrica
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
13 Conen, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Adolescenza inquiete, Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Ben guell
14.45 Speciale spettacolo
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
20 Cuore selvaggio, Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22 Sam e Sally, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

- TELEGIENOVA** ☎ 010/893795
UHF 40
9.30 Cartoni animati
9.50 Cartoni animati
10.15 Andrea Celeste, Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 Redazionale
12.30 Grand Prix, Cartoni animati
12.55 Ikkyusan, Cartoni animati
13.20 Muteking, Cartoni animati
13.40 Danguard, Cartoni animati
14.10 I cento giorni di Andrea, Telefilm
15 Tra l'amore e il potere, Telefilm
15.40 Gunsmoke, Telefilm
16.30 Lacrime di gioia, Telefilm
17.10 Longstreet, Telefilm con James Franciscus
18 Redazionale
18.30 Garrison's Commando, Telefilm
19.20 Medical Center, Telefilm
20.15 Redazionale
20.25 Longstreet, Telefilm
21.25 Film
23.15 Film

- TELEMARE** ☎ 0165/305051
UHF 59
12 Contenitore Liguria
13 Cartoni animati
14 Redazionale
18 La volpe ... e la sua amica lepre, Cartoni animati
18.10 Klimbo: Il ragazzo e il vento
18.20 I puffi, Cartoni animati
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
19.30 Il quotidiano ligure
20 Telegiornale
20.30 A Hot summer night, musicale con Donna Summer
21.20 In diretta da Telemare
22.20 Telegiornale
22.30 Mercoledì sport
23.10 Telegiornale
23.15 Contenitore di Liguria
24 Patulienno di...
1 Videomusic

- TELESPAZIO-RETE A** ☎ 010/318183
UHF 46
8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariana Estate
15 Le lunghe navi, Film (Avv.) con Richard Widmark e Sidney Poitier. Regia di Jack Cardiff
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Banana Split, Cartoni animati
18 Un'ombra sulla strada, Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard Donner
19.30 The Doctors, Telefilm
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Speciale Mariana Estate
21.30 Puppe calde e mafia nera, Film (Giallo) con Raymond St. Jacques e Godfrey Cambridge. Regia di Dsiss Davis
23.30 Superproposte, vendite promozionali televisive

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Balanchine per sempre. Violin concerto
Coreografia di George Balanchine. Musica di Igor Stravinsky. Con il New York City Ballet. Solisti: Karin von Aroldingen Jean Pierre Bonlous Kay Mazza, Peter Martins. Orchestra Sinfonica ORF diretta da Robert Irving. Regia di Hugo Niebeling
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Passione selvaggia
(«The Macomber Affair», 1947). Film. Regia di Zoltan Korda. Interpreti: Gregory Peck, Joan Bennet Robert Preston Prod. United Artists
- 15,10** **Le grandi battaglie del passato**
Un programma di Henry de Turenne. Panipat
- 16** **Grisù il draghetto**
Cartone animato di Marco e Gi Pagot Fiere
- 16,15** **Al di là delle colline**
4ª puntata: Vivere di terra
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. Le avventure di Ozzie e Herold con Lee Majors. Douglas Barr Heather Thomas. Regia di Ron Satlof. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Al Paradise**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle Rudy, Livia Romano, Antonella Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Eugenio Guglielminetti. Coreografie di Nick Navarro e Toni Ventura. Costumi di Mariolina Bono. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 4ª trasmissione
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Ucciderò Willie Kid**
(«Tell Them Willie Boy is Here», 1969). Film. Regia di Abraham Polonsky. Interpreti: Robert Redford, Robert Blake, Katharine Ross, Susan Clark, Barry Sullivan, Charles McGraw. Prod.: Universal
- 22,05** **Telegiornale**
- 22,15** **Bellissimo**
Immagini del cinema italiano. Un programma di Gianfranco Mingozzi. Consulenza e testi di Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Una produzione Raiuno - Istituto Luce. 2ª puntata
- 23,10** **Come nasce un'opera d'arte**
di Franco Simongini. Renzo Vespaniani e il ritratto di Marta
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora
di Henry James. Sceneggiatura di Massimo Andrioli. Franco Monterosso 3ª puntata. Con Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly, Bianca Manenti, Remo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Regia di Sandro Sequi
- 14,20** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 15.55)
Il gioco delle favole
Cartoni animati. L'uccello di fuoco. Prod.: RTSI
Il primo Mickey Rooney
Telefilm. L'uomo scimmia. Prod.: Larry Darmour
Gianni e Pinotto. Telefilm, Alaska. Distr. Alombra Enterprises
- 16,55** **Lo schermo in cesa. Il dramma e l'avventura (XII)**
L'orma del gigante
(«Take a Giant Step», 1959). Film. Regia di Philip Leacock. Interpreti: Estelle Hemsley, Ruby Dee, Frederick O'Neal, Ellen Holly, Johnny Nash. Prod.: United Artists
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. Un affare complicato. Con David Yip e Derek Martin. Regia di David Green. Distr. BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Colette. 1ª parte. I primi passi**
Sceneggiatura e dialoghi di Chantal Remy e Gerard Portou Weber. Musica originale di Joseph Racaille. Fotografia di André Neau. Personaggi ed interpreti: Madame Colette Macha Meril, Colette ragazza Clémentine Amoureux, Willy Jean Pierre Bisson, Jean Lorrain Henri Garcin, Sido Véronique Silver, Capitano Colette Henri Virlogeux. Regia di Gerard Portou Weber. Programma a cura di Lida Berardi Muscarà. Per l'edizione italiana dialoghi di Elisabetta Bucciarelli; direzione del doppiaggio Vittoria Di Prima. Le voci: Colette, Madame Colette Macha Meril, Willy Alessandro Iovino, Sido Alina Moradei, Capitano Colette Diego Michelotti, Jean Lorrain Dante Biagioni, Polaire Valeria Perilli. TF 1 - Télé-Hachette - Rai 2
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 22,25** **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
- In collegamento via satellite
 - **Flushing Meadows: Tennis USA open**
 - **Montecatini: Tiro a volo. Campionati del mondo**
 - In collegamento via satellite
 - **Kobe (Giappone): Universiadi**
 - **Rosso 27.** Rubrica sul Gran Premio d'Italia di automobilismo di formula 1
- Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

16.15 RAIUNO

Al di là delle colline

Il quarto appuntamento con il mondo contadino delle Langhe piemontesi si sofferma sul rapporto agricoltura-industria e sui problemi esistenziali dei giovani contadini, alle prese con «l'impossibilità di sposarsi».



17.50 RAIUNO



Al Paradise

Replica del grande e sfavillante show di Antonello Falqui. Come sempre è Oreste Lionello (foto) che fa gli onori di casa. Tra gli ospiti: Vivian Reed, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti e i giovani comici Emanuela Giordano e Massimo Wertmüller.

18.40 RAIDUE

Un cinese a Scotland Yard

Questa volta il simpatico detective di origine cinese John Ho (nella foto l'attore che lo impersona, David Yip) è alle prese con «un affare che scotta»: un traffico di auto rubate che porta Ho a seguire il complicato bandolo di un'agguerrita gang.



RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagina dimostrativa

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
VENETO: L'eroe vagabondo. 2ª puntata **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** La maschera e lo specchio. 1ª parte **LIGURIA:** Storie scritte su foglie di basilico: La ballata della miniera **EMILIA-ROMAGNA:** Concerto Dizzy Gillespie. 2ª puntata **CAMPANIA:** La fatica dell'esordio
 Intervallo con: **BATFINK** Attenzione al fumo! Distr: Triple A

20 **DSE Il sistema zootecnico**
 Consulenza di Mario Bonsembiante. 4ª puntata: Recupero delle aree marginali e dei sottoprodotti industriali. Testo di Giovanni Bittante. Regia di Gianfranco Baldanello

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85
Tuttocinema
 Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carraro. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 **TG 3**
 Intervallo con: **BATFINK**. Attenzione al fumo! Distr: Triple A

21,55 **La forma della morale** - 10 film di Eric Rohmer (II)
 a cura di Enrico Ghezzi
 Sei Racconti Morali (I-II)
La fornai di Monceau
 («La boulangère de Monceau» 1962). Cortometraggio - Regia di Eric Rohmer. Interpreti: Barbet Schroeder, Fred Junk, Michèle Girardon, Claudine Soubrier, Michel Marechal. Coprod.: Studios Africa Films du Losange
La carriera di Susanna
 («La carrière de Suzanne», 1963). Cortometraggio - Regia di Eric Rohmer. Interpreti: Catherine Seale, Philippe Beuzen, Christian Charrière, Diana Wilkinson, Jean-Claude Biette, Patrick Bauchau. Prod.: Films du Losange

23,10 **La cinepresa e la memoria**
 A cura di Giovanna Ventura. Pensieri, errori, dubbi di un giovane agricoltore (1970). Regia di Michele Gandin

23,25 **Speciale Orecchiocchio**
 Con Gino Vannelli e Sam Harris

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE Il sistema zootecnico 3ª parte: La vacca da latte, alimentazione, ricoveri e igiene. La bufala

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
 20 Tagesschau 20,15-20,30 Vom Umgang mit Haustieren. Ein unterhaltender Fernsehkurs für Tierliebhaber von Frank Allmer und Peter W. Ferrara. 10. «Zierische für Kenner». Verleih: Polyphon

20.30 **RAIDUE**

Colette

Scrittrice, artista, impegnata per i diritti della donna, creatrice di moda, innamorata della vita e della libertà, Colette (Sidonie-Gabrielle) è uno dei personaggi più significativi della Francia moderna. Nata nel 1873 è morta nel 1954: allevata in campagna dal padre, sempre occupato in un libro che mai terminerà, e dalla madre Sido, Gabrielle sposa a vent'anni il romanziere Willy, un uomo che vive di lavoro e di avventure d'amore. È lui a spingerla a scrivere firmando però come suoi i lavori della moglie. Colette si ribella e lascia il marito per affrontare la vita e il lavoro da sola: «senza



casa, senza appoggi, senza denaro; sapevo bene che la mia vita doveva cambiare di gusto...». Di lei sono anche gli adattamenti scenici: *La vagabonda* (1910) e *Gigi* (1951), e cinematografici (*Quella certa età*, 1953-'54, e *Gigi*, del 1958) dai suoi romanzi.

Ucciderò Willie Kid



RAIUNO ORE 20,30
 durata 97' C 1969
 regia di Abraham Polonsky
 con Robert Redford, Katharine Ross, Susan Clark

Un giovane pellerossa uccide un uomo per legittima difesa, poi fugge con la fidanzata. Quando comprende di non aver più scampo uccide anche la ragazza secondo l'usanza della sua gente, per impedire che finisca nelle mani degli inseguitori. Un colpo di fucile sparato dallo sceriffo metterà fine anche alla sua vita.

RAIUNO ORE 13,45
PASSIONE SELVAGGIA
 durata 85' C 1947
 regia di Zoltan Korda
 con Gregory Peck, Joan Bennett, Robert Preston

Un cacciatore guida una coppia di ricchi in Africa. Lei disprezza il marito, questi si dà da fare nella caccia contro il bufalo, ma una fucilata della donna arriva a troncarli la vita.

sca nelle mani degli inseguitori. Un colpo di fucile sparato dallo sceriffo metterà fine anche alla sua vita.

Abraham Polonsky che ha diretto il film, nato nel '10, russo ebreo, laureato in legge, collaboratore di giornali, poi di programmi radiofonici, inizia nel cinema come sceneggiatore. Il suo primo film, *Le forze del male*, è del '49: protagonista John Garfield.

RAIDUE ORE 16,55
L'ORMA DEL GIGANTE
 durata 100' C 1959
 regia di Philip Leacock
 con Johnny Nash, Ruby Dee, Frederick O'Neal, Estelle Hemsley

Le difficoltà di un ragazzo nero che deve affrontare il mondo dei bianchi. Philip Leacock, che ha ispirato molti giovani registi, è stato collaboratore di Flaherty (*L'uomo di Aran*).

21.55 **RAITRE**

La forma della morale

Si tratta dei primi due cortometraggi di sei che costituiscono un progetto unico. *Contes moraux*. Nel primo un giovane studente di legge sceglie, secondo un criterio prima di tutto morale, fra due donne. Nel secondo è una donna alle prese con diverse storie sentimentali. I cortometraggi sono di Eric Rohmer, nato nel '20, professore di lettere, regista della nouvelle vague.



Rohmer



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06 3599170

- 18 Le ruote della fortuna, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
- 18.30 Cartoni, Nel trenino della magia
- 19 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25 Voglia di musica
- 19.30 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Ed Nelson
- 20.30 Film
- 22 Discoslam, spettacolo musicale (4ª puntata)
- Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 13 Film, Santana il killer dal mantello nero
- 14.30 ★ Cartoni, La gang dei segugi
- 15 ● Telefilm, Le spie
- 15.50 ● Telefilm, Selvaggio West
- 16.40 ● Telefilm, Barbary Coast
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm, Doris Day Show
- 19.30 ● Telefilm, Le spie
- 20.30 ■ Film, Il bambino perduto (Dramm.) di G. Seaton con B. Crosby e C. Fourcade
- 22 ■ Film, La lunga pista dei lupi (Avv.) di H. Reim con D. McClure e H. Leinitz
- 23.40 Redazionale Anzalone

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 14 ● Telefilm, Family
- 15 Le auto della settimana
- 15.30 ● Telefilm, Il mistero di Jillian
- 16.30 ★ Cartoni, Arrivano i Superboys
- 17 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.05 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 19.10 Primo piano
- 19.30 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 20 ● Telefilm, I cento giorni di Andrea Celeste
- 20.25 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 ● Telefilm, Il cacciatore
- 22.15 Fuorigioco, rubrica sportiva
- 22.45 Le auto della settimana
- 23.25 Primo piano
- 23.30 ■ Film

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 11.45 ● Telefilm, Star Trek
- 12.30 ● Telefilm, Laura
- 13 ■ Film, La grande rapina di Long Island
- 14.45 ● Telefilm, Mannix
- 16 ● Telefilm, Star Trek
- 17 ★ Cartoni, U F O
- Diapalon
- 17.30 ★ Cartoni, Megaloman
- 18 ★ Cartoni, La principessa Zalliro
- 18.30 ● Telefilm, Laura
- 19 ● Telefilm, Mannix
- 20 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ■ Film
- L'organizzazione ringrazia: firmato il Santo (Avv.) di R. Baker con R. Moore e S. Syms
- 22.30 ■ Film, I racconti di Vitarbury (Per adulti) di E. Re con B. Neri

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

- 13.30 ★ Cartoni, Mademoiselle Anna
- 14 ■ Film, La casa di campagna
- 15.30 ★ Cartoni, Le più belle favole del mondo
- 16 ● Telefilm, Roy Rogers
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 ● Telefilm, La grande barriera
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Natura canadese
- 18.30 ● Telefilm, S.W.A.T.
- 19.30 ★ Cartoni, Mademoiselle Anna
- 20 ● Telefilm, The great detectives
- 21 ■ Film, Lo sbaglio di essere vivo
- 22.30 ● Telefilm, Hello Larry
- 23 ● Telefilm, The Outsiders

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13 ★ Cartoni, Phantaman
- 13.30 ★ Cartoni, Trider G7
- 14 Special Andrea Del Boca
- 15 ● Telefilm, Longbridge Story
- 16 ● Telefilm, I detectives
- 17 ● Telefilm, Il mondo della magia
- 17.30 Viva spazio TV per ragazzi
- 19 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 19.30 Special Andrea Del Boca
- 20.20 ■ Film, Il magnifico Robin Hood (Avv.) di R. Bianchi Montero con G. Martin e S. Rosin
- 22.15 ● Telefilm, Tra l'amore e il potere
- 22.45 Boxing
- 23.45 ■ Film, Notta senza fine (West)

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 12.50 ● Telefilm, Cara a cara
- 13.30 ♦ Sport, Calcio: Torino-Como
- 15 Le auto della settimana
- 15.30 ● Telefilm, Gli uomini della R.A.F.
- 16.30 ● Telefilm, Orson Welles
- 17 ● Sceneggiato, Missione Marchand
- 18 ● Telefilm, Hondo
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 ● Telefilm, The Invaders
- 21 ♦ Sport, Calcio: Torino-Como
- 23 ● Telefilm, Hondo
- 24 ● Telefilm, Orson Welles
- 00.30 ■ Film, Carnalità (Dramm.) di A. Rizzo con E. Schner e F. Benussi

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 11 ● Telefilm, Barnaby Jones
- 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
- 14 ● Telefilm, Adolescenza inquieta
- 14.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 18 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 18.30 ● Telefilm, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni animati
- 20 ● Telefilm, Cuore selvaggio
- 20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
- 22.15 ● Telefilm, Sam e Sally
- 23.15 ♦ Sport, Football australiano

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 14 ■ Film, Il caso Millard
- 15.45 ■ Film, Il ritorno di Manton (Giallo) di M. Chomsky con T. Savalas e S. Field
- 17.30 ● Telefilm, La grande vallata
- 18.30 ● Telefilm, Il cacciatore
- 19.30 ★ Cartoni, Conan
- 20 ★ Cartoni, Arrivano i superboys
- 20.25 ■ Film, Una canzone per Nashville (Comim.) di G. Cates con C. Anderson e E. Holliman
- 22.15 ● Telefilm, La grande vallata
- 23.15 ● Telefilm, Il cacciatore
- 00.15 ■ Film, Titanic

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 13 ■ Film, La trappola degli indiani
- 14.45 Il telefono dagli allari
- 15 ■ Film, L'ultimo dei Vichinghi (Avv.)
- 17 ■ Film, Il re di Roma/Aquila imperiale
- 19 Documentario
- 19.55 Domani celebriamo
- 20 ● Telefilm, Il tesoro del castello senza nome
- 20.30 ■ Film, Dieci italiani per un tedesco
- 22.30 Documentario
- 23.25 Domani celebriamo
- 23.30 Video Clips

ELEFANTE
UHF 67 ☎ 02/206963

- 14 I viaggi e le avventure
- 15 ■ Film, Due vite
- 16.30 ■ Film, Geronimo (West.) di A. Laven con C. Connors e K. Devi
- 18 Vivere al cento per cento, rubrica
- 19.50 Controcorrente
- 20.25 ■ Film, Carni infuocate
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il soffio del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 14 ■ Film
- 16 ● Telefilm
- 17 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 17.30 ● Telefilm
- 18 Il mondo intorno a noi
- 19 ● Telefilm, Ritratti d'amore
- 19.30 ● Telefilm, Radio America
- 20 ● Telefilm, Il cavaliere solitario
- 20.30 ■ Film, Brillante B. Boggs
- 21.30 ● Telefilm, Barnaby Jones
- 22.30 ■ Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 13.30 ● Telefilm, Fra l'amore e il potere
- 14 ■ Film
- 15.30 ● Selvaggio West
- 16.30 ★ Cartoni, Banana Split
- 17 ● Telefilm, Boys & Girls
- 17.30 ★ Cartoni, Agente scioattolo
- 18 ● Telefilm
- 19 Il discorriere, musicale TG 4
- 19.30 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 21.30 ● Telefilm, Kodjak
- 22 ● Telefilm, Fra l'amore e il potere
- 22.30 ♦ Fiorentina-Juventus

ERREUNOTV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- Programmi estivi per la gioventù
- 18 ★ Cartoni, La volpo... e la sua amica lepre
- 18.10 Kimbo, il tigrone presuntuoso
- 18.20 ★ Cartoni, I Puffi
- 18.45 Telegiornale
- 19 Il quotidiano
- 20 Telegiornale
- 20.30 ■ Film, Amore tra le gocce di pioggia
- 22.45 Via d'uscita
- trasmissione dedicata alla rieducazione dei giovani delinquenti

PRIMANTENNA
UHF 61 ☎ 0142/72645

- 14.30 ● Telefilm, Sir Francis Drake
- 15 Telemarket
- 17 ● Telefilm, Charles Dickens
- 18 ★ Cartoni, Archie e Sabrina
- 18.30 ● Telefilm, Furia
- 19.30 Speciale Piemonte
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.20 ■ Film, Adorabile infedele
- 22 Le auto della settimana
- 22.30 ● Telefilm, Soldato benjamin
- 23 ● Telefilm, Curro Jimenez

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

- 9 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 10.15 ● Telefilm
- 10.45 ■ Film
- 12.45 Canavese oggi
- 13 ● Telefilm
- 14 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 15 ■ Film
- 17 All Muisic
- 18 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 19.15 Canavese oggi
- 19.45 ● Telefilm
- 20.15 ■ Film
- 22.30 ● Telefilm
- 24 ■ Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 15 ■ Film, Là dove scende il sole (West.)
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 Le auto della settimana
- 18 ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30 ● Telefilm, Skippy il canguro
- 19 Settembre andiamo è tempo di musica
- 19.50 Le grandi mostre
- 20.25 ● Sceneggiato, La gatta
- 21.30 Opera selvaggia
- 22 TG Tuttoggi
- 22.10 Vanità, spettacolo
- 23 Le auto della settimana
- 23 Speciale

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 15 ■ Film, Là dove scende il sole (West.)
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ● Telefilm, La casa nel bosco
- 18 ★ Cartoni, Yoghi
- 18.30 ● Telefilm, Skippy il canguro
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.30 TG Punto d'incontro
- 19.50 Le grandi mostre
- 20.25 ● Sceneggiato, La gatta
- 21.30 Opera selvaggia
- 22.10 Vanità, spettacolo
- 23 ● Sceneggiato, Manon Lescaut

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 12 ● Telefilm
- 12.50 ★ Cartoni animati
- 13.20 Telegiornale
- 13.30 ● Telefilm
- 14.20 ■ Film
- 16 ● Telefilm
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.15 Telegiornale
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ● Telefilm
- 18.50 ● Telefilm
- 19.45 Telegiornale
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 Estate con noi
- 21.30 ■ Film
- 23 Telegiornale
- 23.15 ● Telefilm

- 8.30** Galactica. Telefilm
9.30 Le sorprese del divorzio. Film - Commedia con Bice Parisi e Armando Falconi. Regia di Guido Brignone
11.10 Lou Grant: Chi la fa la paga. Telefilm con Edward Asner
12.10 Peyton Place. Telefilm
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
15.30 La famiglia Holvak. Telefilm
16.30 Natura selvaggia, documentario
17 Hazzard. Telefilm
18 Antologia di Jonathan
19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
19.30 Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
20.30 Festivalbar, conduce Vittorio Salvetti con Gabriella Carlucci, Licia Colò e Susanna Messaggio
23.45 Il delinquente delicato. Film Commedia con Jerry Lewis e Darren McGavin. Regia di Don McGuire

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 L'occhio caldo del cielo. Film Western con Rock Hudson e Kirk Douglas
00.40 L'ora di Hitchcock. Telefilm
1.40 Agente speciale. Telefilm

- 8.45** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Donne... botte e bersaglieri. Film Commedia con Little Tony
11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Video estate '85
14.30 Kung Fu. Telefilm
15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Sealab 2020. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni
 Cuore. Cartoni animati
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Fantasilandia. Telefilm
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni
20.30 Africa Express. Film - Avventure con G. Gemma e U. Andress
22.20 Cin Cin. Telefilm
22.50 Quando i mondi si scontrano. Film - Fantascienza con Barbara Rush
00.35 Mod Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



52 **Il delinquente delicato** (23,45). Un «delinquente», Sidney, vuole redimersi. Entra nel corpo della polizia, ma viene espulso. Foto: Jerry Lewis



L'occhio caldo del cielo (22,30). Un bandito riconosce nella moglie del padrone una ex amante dalla quale ebbe una figlia. Foto: Rock Hudson



Africa express (20,30). Un giovanotto americano scorrazza per l'Africa, portando in giro i turisti. Una bella bionda lo interessa. Foto: Giuliano Gemma

- EURO TV** **02/8531**
11.45 Tuttocinema
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
13 Conan. Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
14 Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Ben guell
14.45 Speciale spettacolo
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
20 Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes
20.30 Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22 Sam e Selly. Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni
23.30 Sport: Football Australiano

- TELENOVA** **010/893785**
9.30 Cartoni animati
9.50 Cartoni animati
10.15 Andrea Calaste. Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12 Redazionale
12.30 Grand Prix. Cartoni animati
12.55 Ikkyusen. Cartoni animati
13.20 Muteking. Cartoni animati
13.40 Danguard. Cartoni animati
14.10 I cepti giorni di Andrea. Telefilm
15 Tra l'amore e il potere. Telefilm
15.40 Gunsmoke. Telefilm
16.30 Aereo postale. Telefilm
17.10 Barnaby Jones. Telefilm
18 Redazionale
18.30 Garrison's Commendo. Telefilm
19.20 Medical Center. Telefilm
20.15 Redazionale
20.25 Longstreet. Telefilm con James Franciscus
21.25 Film
23.15 Film

- TELEMARE** **0185/305051**
12 Contenitore di Liguria
13 Cartoni animati
14 Redazionale
18 La volpe... e le sua emica lepre. Cartoni animati
18.10 Klimbo: Il bisogno aguzza l'ingegno
18.20 I Puffi. Cartoni animati
18.45 Telegiornale
19 Il quotidiano
19.30 Il quotidiano ligure
20 Telegiornale
20.30 Amore tre le gocce di pioggia. Film (Dramm.) con Vladimir Mensik e Lukas Vaculik
22.35 Telegiornale
22.45 Via d'uscita
23.35 Telegiornale
23.45 Contenitore Liguria
24 Musica classica
1.30 Videomusic

- TELESPAZIO-RETE A** **010/318183**
8.15 Accendi un'amica
13.15 Accendi un'amica special
14 Speciale Mariane Estate
15 Salva la tua vita! Film (Giallo) con Doris Day e Louis Jourdan. Regia di Andrew L. Stone
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
17.30 Banana Split. Cartoni animati
18 Le mure di Gerico. Film (Dramm.) con Linda Darnell e Cornel Wilde. Regia di John M. Stahl
19.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
20 Aspettando il domani. Sceneggiato
20.25 Speciale Mariane Estate
21.30 La cavellette. Film (Comm.) con Jacqueline Bisset e Joseph Cotten. Regia di Jerry Paris
23.30 Superproposte

RAIUNO

- 10-11** **Bari: Inaugurazione della 49ª Fiera campionaria generale internazionale del Levante**
- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **Maratona d'estate**
Rassagna internazionale di danza a cura di Vittoria Dittolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bulano
Balanchine per sempre
Sogno di una notte di mezza estate
Ispirato alla commedia di William Shakespeare. Coreografia di George Balanchine. Con il New York City Ballet. Musica di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Orchestra del New York City Ballet diretta da Robert Irving. Interpreti principali: Titania Suzanne Farrell, Oberon Eduard Villella, Puck Arthur Mitchell. E con: Mimi Paul, Nicholas Magallanes Patricia McBride, Franco Mondon Jacques d'Amboise, Allegra Kent. Regia di Dan Eriksen. 1ª parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Io, grande cacciatore
(«Eagle's Wing», 1979). Film. Regia di Anthony Harvey. Interpreti: Martin Sheen, Sam Waterson, Harvey Keitel, Stéphane Audran. Prod.: Rank Film
- 15,25** **Il mondo di Obladi Obladà.** Un programma di Paolo Giaccio e Romano Frassa. Scene di Massimo Josa Ghini. Regia di Ranuccio Sodi. Con: Serena Dandini e Maurizio Marsico. Servizi filmati di Michele Avanti, Giandomenico Curi, Renato De Maria, Dante Majorana
- 16,15** **Al di là delle colline**
Un programma di Ezio Pecora. 5ª puntata: Nostro vino quotidiano
- 17** **Professione: pericolo**
Telefilm. La torcia umana. Con Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas. Regia di Dan Haller. Distr.: 20th Century Fox
- 17,50** **Al Paradiso**
di Antonello Falqui e Michele Guardì. Presenta Oreste Lionello. Con Vivian Reed, Il Quartetto Cetra, Bonnie Bianco, Arturo Brachetti, Michelle, Rudy Livia Romano, Antonello Fassari, Emanuela Giordano, Massimo Wertmüller, Lee Anne Loomis. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Regia di Antonello Falqui. 5ª trasmissione
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Laurel & Hardy: due teste senza cervello**
La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. 8ª puntata: Due ragazzi di cinquant'anni fa. Un programma di Giancarlo Governi
- 21,30** **Telegiornale**
- 21,40** **Biennale del cinema di Venezia**
Serata finale «Leone d'oro '85». Telecronista Lello Bersani. Regia di Armando Dossena
- 22,40** **Da Pistoia**
Canzoniere italiano
A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Enzo dall'Aquila. Presentano Valerio Merola e Marina Perzy. 2ª parte
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 23,50** **In collegamento via satellite:**
Flushing Meadows: Tennis USA open
Semifinali singolari femminili

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Ritratto di signora
di Henry James. Sceneggiatura di Massimo Andrioli e Franco Monteros. 4ª ed ultima puntata. Con: Paolo Graziosi, Antonio Pierfederici, Roberto Bisacco, Ileana Ghione, Milly, Bianca Manenti, Romo Foglino, Claudia Giannotti, Maurizio Gueli, Olga Villi, Giacomo Rossi Stuart. Scene di Franco Dattilo. Costumi di Maria Teresa Palieri Stella. Regia di Sandro Sequi
- 14,10** **Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia**
Prove libere
- 16** **Basil e Sybil**
Telefilm comico. Il topo. Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booth. Con John Cleese, Purnella Scales. Prod.: BBC
- 16,30** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XIII)**
Il marchio
(«The Mark», 1961). Film. Regia di Guy Green. Interpreti: Stuart Whitman, Rod Steiger, Maria Schell, Brenda De Banzie, Maurice Denham, Donald Wollit, Paul Rogers, Donald Houston. Prod.: Raymond Strass
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Un cinese a Scotland Yard.** Telefilm. Un testimone scomodo. Con: David Yip, Derek Martin. Regia di Ian Toynton. Distr.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Colette**
2ª parte. La donna
Sceneggiatura e dialoghi di Chantal Rémy e Gérard Poitou Weber. Musica originale di Joseph Racaille. Fotografia di André Neau. Personaggi ed interpreti: Madame Colette Macha Meril, Colette ragazza Clémentine Amoureux, Henri De Jouvenel Didier Flamaud, Wague Daniel Laloux, Sido Véro niqua Silver, Missy Maité Nahir. Regia di Gérard Poitou Weber
Programma a cura di Lida Berardi Muscarà. Per l'edizione italiana: Dialoghi di Elisabetta Bucciarelli. Direzione del doppiaggio Vittorio Di Prima. Le voci: Colette e Madame Colette Macha Meril, Wague Rodolfo Baldini, Willy Alessandro Iovino, Missy Teresa Ricci, Henri De Jouvenel Walter Maestro sr, Jean Lorrain Dante Biagioni, Bertrand Roberto Pedicini. TF1. Télé Ha chette Rai 2
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Bert D'Angelo superstar**
Telefilm. Alla ricerca di Julie. Regia di Harry Falk. Distr.: Viacom
- 23,15** **Cronaca**
Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Europa: 40 milioni di poveri. 1ª puntata: Il mestiere del povero
- 00,15** **TG 2 - Stanotte**
- 00,25** **Montecatini. Tiro a volo**
Campionati del mondo

20.30

RAIUNO

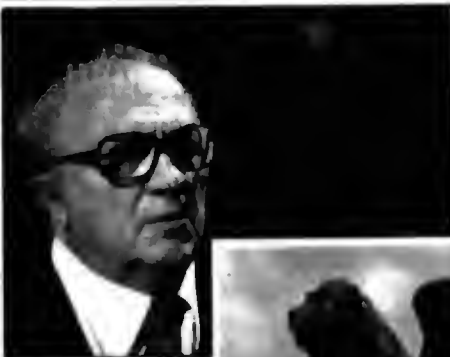


Laurel & Hardy

Un invito a cena di Ollio al suo amico Stanlio; Stan e Oliver che recitano in francese; una lite che diventa furibonda e finisce col coinvolgere un intero quartiere; una tragicomica seduta dal dentista e quindi canti e balli per l'ottavo appuntamento con Stanlio e Ollio.

20.30

RAITRE



Un Leone d'oro anche a Federico Fellini per la sua carriera di regista di tanti successi

Biennale del cinema di Venezia

Cala il sipario sulla 42ª Mostra di Venezia. Oltre al quotidiano appuntamento con la rubrica *Tutto cinema* di Raitre (ore 20,30), a partire dalle 21,40 circa Raiuno si collegherà in diretta (telecronista Lello Bersani) con Venezia per trasmettere le fasi finali e la

consegna dei premi ai vincitori. A parte i «leoni» per i migliori film, attori, registi, ecc., verrà consegnato anche un «leone» di riconoscimento: a riceverlo sarà uno dei grandi assenti della Mostra, Federico Fellini. Il regista Zanussi, presidente della giuria, proclamerà chiusa l'edizione '85.



RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

Intervallo con: BATFINK. Daniel Boom. Distr.: Triple A

19,25 La testa nel pallone

Il calciatore nuovo tra mito e realtà. Conduce in studio Licia Granello. Regia di Sergio Ariotti. 9ª puntata: Professione meneger. Programma Sede Rai dal Piemonte

20 DSE Il sistema zootecnico

Consulenza di Mario Bonsembiante. 5ª puntata: Vitello a carne bianca. Testo di Roberto Parigi Bini e Mario Rioni Volpato. Regia di Gianfranco Balanello

20,30 In diretta da Venezia - Biennale Cinema '85

Tuttocinema

Un programma a cura di Fabio Storelli e Stefania Pini. Conducono Enrica Bonaccorti, Irene Bignardi e Patrizia Carrano. Organizzazione di Cesare Bonamico. Regia di Franco Morabito

21,30 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Daniel Boom. Distr.: Triple A

21,55 La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. Arte italiana contemporanea (1955). Regia di Palma Bucarelli

22,10 Recital del baritono Renato Bruson e del pianista Craig Sheppard

2ª parte. G. Fauré: *ICI bas En prière*. Fleur jettee M. Ravel: *Chanson romanesque Chanson épique Chanson à boire*. Regia di Gianfranco Priato

22,30 Il Principe della fisarmonica

Un incontro con Peppino Principe condotto da Candida Tonucci. Regia di Raffaello Ventola. Programma Sede Rai delle Marche

23,30 Speciale Orecchiocchio

Con Al Gorley e Russel

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Il sistema zootecnico. 4ª puntata. Recupero delle aree marginali e dei sottoprodotti industriali

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tiere im Alpenzoo. Eine Expedition ins Tierraich von Heinz Sielman. Verleih: Studio Hamburg (Wiederholung). 18,45-19 Ich. Du. Wir. Fragen an das Leben. Heute: «Feuerwehr für die Familie» (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Massenansturm auf die Dolomiten. 20,25 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. 5. «Hoffnung». Verleih: Studio Hamburg. 21,25 Veränderung einer Landschaft Südtirol im Laufe der Jahrhunderte. Sendereihe von Johann Wieser. Heute: «Burggrafenamt». 1. Teil. 21,50-22,35 Indonesien. Dokumentation in 3 Teilen von Manfred D. Lisson. 1. «Vom Geisterglauben zum Islam». Verleih: Berolina Film (Wiederholung)

Io, grande cacciatore

RAIUNO ORE 13,45

durete 104' C 1979

regia di Anthony Harvey

con Martin Sheen, Harvey Keitel, Stéphane Audran

Ala d'Aquila è uno splendido cavallo che passa da un padrone all'altro. Ma lui è molto affezionato al primo proprietario e perciò «organizza» colpi mortali per ciascuno dei successivi finché non riesce a tornare dal suo padrone originario. È un western non tradizionale, realizzato molto bene.

Martin Sheen, protagonista del film, è uno degli attori più noti della nouvelle vague americana.

È stato fra gli interpreti di *Il cacciatore* accanto a Robert De Niro. È passato poi ad esperienze meno d'avanguardia interpretan-



do uno sceneggiato sulla vita di John Kennedy e un film «zuccheroso», *Un uomo una donna e un bambino*, tratto da un romanzo di Eric Segal, autore di *Love story*.

Nel cast Harvey Keitel, anche lui in quasi tutti i nuovi film americani, da *Taxi driver* di Scorsese a *I duellanti* di Ridley Scott.

RAIDUE ORE 16,30

IL MARCHIO

durete 124' C 1961

regie di Guy Green

con Stuart Withman, Maria Schell, Rod Steiger

Un ex galeotto, maniaco sessuale, guarito dalle cure di uno psichiatra, trova lavoro e s'innamora di una vedova. Ma un giorno una ragazza viene trovata morta: è stata uccisa con gli stessi metodi che lui

usava in passato. Tutti indicano in lui il colpevole. Viene arrestato, poi riconosciuto innocente. E trova anche l'amore nella vedova e nella piccola figlia di lei. Nel cast Maria Schell, austriaca nata nel 1927, diventata star internazionale con *L'ultimo ponte* del '54. Ha interpretato due anni dopo *Gervaise* diretto da René Clément e nel '57 *Le notti bianche* di Visconti.

20.30

RAIDUE



Colette

Seconda parte dello sceneggiato dedicato alla vita di Colette, che seguiremo dal 1910 agli anni Cinquanta: accanto ai successi letterari e al rifiuto di certa cultura ufficiale, fa riscontro l'impegno della scrittrice nel teatro e nel movimento femminista.

22.10

RAITRE

Recital di Renato Bruson

Seconda parte del recital, tenutosi nel salone del Tiepolo di Palazzo Labia a Venezia, con il più grande baritono italiano Renato Bruson (debuttò a Spoleto nel 1961), accompagnato al piano da Craig Sheppard. In programma musiche di Fauré e Ravel.



23.15.

RAIDUE



Cronaca

In Europa, secondo stime ufficiali del Parlamento Europeo, ci sono quasi 40 milioni di poveri, di persone cioè che vivono con meno della metà del reddito medio di ciascun Paese. In Italia i dati parlano di otto milioni. L'inchiesta documenta alcuni casi.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Le ruote della fortuna, Telefilm con Pascal Mitevoy e Liliane Becker
- 18.30** Cartoni, Nel trenino della magia
- 19** Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15** Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25** Voglia di musica
- 19.45** Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun e Erf Nelson
- 20.30** Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby
- Graham Rouse e Eric Oldfield
- 21.30** Film
- Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 13** Film La lunga pista dei lupi (Avv.)
- 14.30** ★ Cartoni La gang dei segugi
- 15** • Telefilm Le spie
- 15.50** • Telefilm Selvaggio West
- 16.40** • Telefilm Barbary Coast
- 17.30** ★ Cartoni Dotakon
- ★ Cartoni Zambot 3
- ★ Cartoni L'ape Maia
- ★ Cartoni Il cartonnissimo
- 19** • Telefilm Doris Day Show
- 19.30** • Telefilm Le spie
- 20.30** Film I pirati della costa (Avv.) di D. Paolella con L. Barker e G. Blain
- 22** Film Korang la terrificante bestia umana (Per adulti)

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 14** • Telefilm Family
- 15** Le auto della settimana
- 15.30** • Telefilm Il mistero di Jillian
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** • Telefilm La grande vallata
- Videonotizie
- 18.05** • Telefilm Andrea Celeste
- Videonotizie
- 19** Primo piano
- 19.10** 30 minuti
- 19.45** • Telefilm Tra l'amore e il potere
- 20.05** • Telefilm I cento giorni di Andrea
- 20.30** • Telefilm Andrea Celeste
- 21.30** • Telefilm Il cacciatore
- 22.15** Ruote in pista
- 22.45** Le auto della settimana
- 23.15** Videonotizie

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 12.30** • Telefilm Laura
- 13** • Film Cherchez la femme
- 14.45** • Telefilm Mannix
- 16** • Telefilm Star Trek
- 17** ★ Cartoni U F O
- Diapalon
- 17.30** ★ Cartoni Megaloman
- 18** ★ Cartoni La principessa Zaffiro
- 18.30** • Telefilm Laura
- 19** • Telefilm Mannix
- 20** • Telefilm Villa Paradiso
- 20.30** Film Come cambiar moglie (Commedia) di J. Macky
- 22.30** Film Il testimone deve tacere (Dramma) di G. Rosati con R. Fehmi e R. Schaffner
- 00.30** Film La casa delle infelice mature

PANTV
UHF 39 ☎ 0362/476142

- 12.30** • Telefilm S.W.A.T.
- 13.30** ★ Cartoni
- Mademoiselle Anna
- 14** Film Lo sbaglio di essere vivo
- 15.30** ★ Cartoni Le più belle favole del mondo
- 16** • Telefilm Roy Rogers
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** • Telefilm La grande barriera
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** Natura canadese documentario
- 18.30** • Telefilm S.W.A.T.
- 19.30** ★ Cartoni Sasuke
- 20** • Telefilm The great detectives
- 21** Film Un elmetto pieno di fifa
- 22.30** • Telefilm Hello Larry
- 23** • Telefilm The Outsiders

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840166

- 12.45** TV Flash
- 13** ★ Cartoni animati
- 14** • Telefilm Luisiana nna
- 15** • Telefilm Longbridge Story
- 16** • Telefilm I detectives
- 17** • Telefilm Il mondo della magia
- 17.30** Viva spazio TV per ragazzi
- ★ Cartoni Gatchman
- Telefilm Phantoman
- ★ Cartoni Trider G7
- 19** • Telefilm Avventure in famiglia
- 19.30** Special Andrea Del Boca
- 20.20** Film Stangata in famiglia (Commedia) di F. Nocco con P. Mazzarella e F. Benussi
- 22.15** • Telefilm Tra l'amore e il potere
- 23.15** Film

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 13** OK Meloni
- 14** ★ Cartoni animati
- 14.30** Le auto della settimana
- 15** • Telefilm La fattoria dei giorni felici
- 15.30** • Telefilm Gli uomini della R.A.F.
- 16.30** • Telefilm Orson Welles
- 17** • Sceneggiato
- Missione Marchand
- 18** • Telefilm Hondo
- 19** Le auto della settimana
- 19.30** ★ Cartoni animati
- 20** • Telefilm The Invaders
- 21** Film Proibito (Dramma) di M. Monicelli con M. Ferreri e A. Nazzari
- 23** • Telefilm Honilo
- 24** • Telefilm Orson Welles
- 00.30** Film La seduzione (Dramma)

TN4
UHF 24 ☎ 010/781793

- 13** ★ Cartoni Conan
- 13.30** ★ Cartoni Belle e Sebastian
- 14** • Telefilm Adolescenza inquieta
- 14.30** Film
- 17** • Telefilm I nuovi Rookies
- 18** • Telefilm Il cavaliere solitario
- 18.30** • Telefilm Il ritorno dell'uomo tigrin
- 19** ★ Cartoni Sami ragazzi del West
- 19.30** ★ Cartoni Belle e Sebastian
- 20** • Telefilm Cuore selvaggio
- 20.30** Film Probabilità Zero (Guerra) di M. Lodi con H. Silva e F. Santucci
- 22.20** Sport Eurocalcio
- 23.25** Tutto cinema

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2084328

- 13** ★ Cartoni Arrivano i superhoys
- 13.30** ★ Cartoni Conan
- 14** Film Il curato
- 15.45** Film Sola per sempre (Dramma) di J. Newland con A. Dickinson e S. Logan
- 17.30** • Telefilm La grande vallata
- 18.30** • Telefilm Il cacciatore
- 19.30** ★ Cartoni Conan
- 20** ★ Cartoni Arrivano i superhoys
- 20.25** Film Un albino cresce a Brooklyn (Commedia) di J. Hardy con C. Robertson e D. Baker
- 22.15** • Telefilm La grande vallata
- 23.15** • Telefilm Il cacciatore

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 15** • Telefilm
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 16** • Telefilm I novellini
- 17.15** Film Chi ha detto che c'è un limite a tutto? Documentario
- 19** Il regionale
- 19.30** Domani celebriamo
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** Film La grande savana
- 22.30** Il regionale
- 23** Domani celebriamo
- 23.05** • Telefilm Ellery Queen

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/206963

- 15** Film Commandos in Vietnam (Guerra)
- 16.30** Film Le sirene urlano, i mitra sparano
- 18** Laser tubina
- 19.50** I viaggi e le avventure documentario
- 20.25** Film Colpo grosso a Manila (Giallo) di J. Fukuda con M. Hanna e A. Takarada
- 22.15** Tu e le stelle
- 22.30** • Telefilm Il soffio del diavolo
- 23** Lo spettacolo continua

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 16** • Telefilm
- 17** • Telefilm Il cavaliere solitario
- 17.30** • Telefilm Radio America
- 18** Il mondo intorno a noi
- 18.30** Rock Star
- 19** • Telefilm Ritratti d'amore
- 19.30** • Telefilm Radio America
- 20** • Telefilm Il cavaliere solitario
- 20.30** Film Eliminato
- 21.30** • Telefilm Barnaby Jones
- 22.30** Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 14.30** • Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 15.30** • Telefilm animati
- 16.30** ★ Cartoni animati
- 17** • Telefilm Boys & Girls
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm
- 19** Documentario
- 20** • Telefilm
- 20.30** • Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 21.30** • Telefilm Kodjak
- 22** • Telefilm Fra l'amore e il potere
- 22.30** Film Il principe di Central Park

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- Programmi estivi per la gioventù
- 18** ★ Cartoni La volpe e la sua amica lepre
- 18.10** Klonin Il bosco è fortunato
- 18.20** ★ Cartoni I Puffi
- 20.30** • Telefilm Devlin & Devlin
- 21.15** Oro, indio e malta
- 21.55** Prossimamente al cinema
- 22.05** Telegiornale
- 22.15** Cariban musicale
- 23.05** Film Nascita di una nazione
- 00.15** Telegiornale

PRIMANTENNA
UHF 81 ☎ 0142/72545

- 14.30** • Telefilm Sir Francis Drake
- 15** Telemarket
- 17** • Telefilm Curro Jimenez
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** • Telefilm Furia
- 19.30** • Telefilm Enos
- 20.20** Film La sfinge del male (Giallo) di S. Wood con J. Fontaine e P. Knowles
- 22** Le auto della settimana
- 22.30** • Telefilm Charles Dickens
- 23.30** • Telefilm Soldato Benjamin

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

- 9** ★ Cartoni Hanna e Barbera
- 10.15** • Telefilm
- 10.45** Film
- 12.45** Canavese oggi
- 13** • Telefilm
- 14.30** ★ Cartoni Hanna e Barbera
- 15** Film
- 17** All Music
- 18** ★ Cartoni Hanna e Barbera
- 19.15** Canavese oggi
- 20.15** Film
- 22.15** Canavese oggi
- 22.30** • Telefilm

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/8397901

- 14** • Telefilm Laramie
- 15** Film Il segreto
- 16.30** • Sceneggiato Manon Lescaut
- 17.30** Le auto della settimana
- 18** ★ Cartoni Yoghi
- 18.30** • Telefilm Skippy il canguro
- 19** Settembre andiamo a tempo di musica
- 19.50** Speciale
- 20.25** • Sceneggiato La trappola
- 21.40** Tip
- 22.50** Superclassifica show
- 23.30** Le auto della settimana
- 24** Speciale

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 15** Film N.P. il segreto
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** • Telefilm La casa nel bosco
- 18** ★ Cartoni Yoghi
- 18.30** • Telefilm Skippy il canguro
- 19** ★ Cartoni animati
- 19.30** TG Punto d'incontro
- 19.50** Speciale
- 20.25** • Sceneggiato La trappola originale
- 21.40** Tip
- 22.50** Danzemanica musicale
- 23.30** • Telefilm La dame di Monsoreau

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0161/60435

- 12** • Telefilm
- 12.50** ★ Cartoni animati
- 13.20** Telegiornale
- 13.30** Estate con noi
- 14.20** Film
- 16** • Telefilm
- 16.45** ★ Cartoni animati
- 17.15** Telegiornale
- 17.30** ★ Cartoni animati
- 18** • Telefilm
- 18.50** • Telefilm
- 19.45** Telegiornale
- 20** ★ Cartoni animati
- 20.30** • Telefilm
- 21.30** Film
- 23.15** Telegiornale
- 23.30** • Telefilm

- | | | |
|---|---|--|
| 8.30 Galactica. Telefilm | 8.30 Mi benedica padre. Telefilm | 9.30 Quando dico che ti amo. Film
Commedia con Tony Renis |
| 9.30 Colpo di stato. Film - Comico con
Steffan Zacharias e Dimitri Tamarov.
Regia di Luciano Salce | 8.50 La fontana di pietra. Telenovela | 11 Gli eroi di Hogan. Telefilm |
| 11.10 Lou Grant: Insabbiare. Telefilm con
Edward Nelson e Linda Kelsey | 9.40 Avenida Paulista. Telenovela | 11.30 Sanford and Son. Telefilm |
| 12.10 Peyton Place. Telefilm con Ryan O'Neal,
Mia Farrow e Dorothy Malone | 10.30 Alice. Telefilm | 12 Cannon. Telefilm |
| 13.10 Orazio. Telefilm | 10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm | 13 Wonder Woman. Telefilm |
| 13.30 Sentieri. Sceneggiato | 11.15 Piume e paillettes. Telenovela | 14 Video estate '85 |
| 14.30 Una vita da vivere. Sceneggiato | 12 Febbre d'amore. Telefilm | 14.30 Kung Fu. Telefilm |
| 15.30 La famiglia Holvak. Telefilm | 12.45 Giorno per giorno. Telefilm | 15.30 Gli eroi di Hogan. Telefilm |
| 16.30 Natura selvaggia, documentario | 13.15 Alice. Telefilm | 16 Bim Bum Bam |
| 17 Hazzard. Telefilm | 13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm | Sealab 2020. Cartoni animati |
| 18 Antologia di Jonathan | 14.15 La fontana di pietra. Telenovela | Piccole donne. Cartoni animati |
| 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans,
Sherman Hemsley e Damon Evans | 15.05 Blue Noah. Cartoni animati | Flo la piccola Robinson. Cartoni |
| 19.30 Love Boat. Telefilm con Gavin McLeod,
Bernie Koppel e Fred Grandy | 15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni | Cuore. Cartoni animati |
| 20.30 Navy. Telefilm | 16.10 Lancer. Telefilm | 18 Quella casa nella prateria. Telefilm |
| 22.30 Lottery. Telefilm | 17 La squadriglia delle pecore nere. Tf | 19 Fantasilandia. Telefilm |
| 23.30 Sport: La grande boxe | 18 Febbre d'amore. Telefilm | 20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni |
| 00.30 Ai confini dell'Arizona: Una volta si
ride una volta si piange. Telefilm | 18.50 Avenida Paulista. Telenovela | 20.30 Holocaust 2000. Film - Fantascienza
con K. Douglas e A. Belli |
| | 19.45 Piume e paillettes. Telenovela | 22.25 100 yards di gloria, l'avventurosa
storia del football americano |
| | 20.30 Divina creatura. Film - Drammatico con
Laura Antonelli e Terence Stamp | 22.55 I servizi speciali di Italia 1 |
| | 22.35 Special su Laura Antonelli | 23.30 Traversata pericolosa. Film - Giallo con
J. Crain e M. Rennie |
| | 23.15 Il gioco dell'amore. Film - Commedia
con Debbie Reynolds e Tony Randall | 1 Mod Squad i ragazzi di Greer Telefilm |



Hazzard (17). In questa puntata seguiremo i nostri affascinanti cugini in una avventura a lieto fine. Assisteremo alle acrobazie dei due sulla loro auto...



Il gioco dell'amore (23,15). Un uomo vive felice con la sua famiglia in una fattoria, fino al momento in cui un vicino tenta di rovinarlo. Foto: Tony Randall



Holocaust 2000 (20,30). Un industriale vuole costruire una centrale nucleare in uno stato del terzo mondo. Molti si oppongono, ma... Foto: Kirk Douglas

EURO TV

02/8531

- | |
|---|
| 11.45 Tuttocinema, rubrica |
| 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson |
| 13 Conan, Cartoni animati |
| 13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati |
| 14 Adolescenza inquieta. Telefilm con Fabio Cardoso e Norma Benguell |
| 14.45 Speciale spettacolo |
| 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati |
| 19 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati |
| 19.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati |
| 20 Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes, Angelica Maria e Martin Cortes |
| 20.30 Probabilità Zero. Film (Guerra) con Henry Silva e Ezio Sancrotti |
| 22.30 Eurocalcio, rubrica sportiva |
| 23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano |

TELENOVA

010/893795

- | |
|---|
| 9.30 Cartoni animati |
| 9.50 Cartoni animati |
| 10.15 Andrea Celeste. Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio |
| 12 Redazionale |
| 12.30 Grand Prix. Cartoni animati |
| 12.55 Ikkyusan. Cartoni animati |
| 13.20 Muteking. Cartoni animati |
| 13.40 Danguard. Cartoni animati |
| 14.10 I cento giorni di Andrea. Telefilm |
| 15 Tra l'amore e il potere. Telefilm |
| 15.40 Gunsmoke. Telefilm |
| 15.30 Lacrime di gioia. Telefilm |
| 17.10 Longstreet. Telefilm con James Franciscus |
| 18 Redazionale |
| 18.30 Garrison's Commando. Telefilm |
| 19.20 Medical Center. Telefilm |
| 20.15 Redazionale |
| 20.25 Longstreet. Telefilm |
| 21.25 Film |
| 23.15 Film |

TELEMARE

0185/305051

- | |
|--|
| 12 Contenitore Liguria |
| 13 Cartoni animati |
| 14 Redazionale |
| 18 La volpe... e la sua amica lepre. Cartoni animati |
| 18.10 Klimbo: Il leone e il topo |
| 18.20 I Puffi. Cartoni animati |
| 18.45 Telegiornale |
| 19 Il quotidiano |
| 19.30 Il quotidiano ligure |
| 20 Telegiornale |
| 20.30 Devlin & Devlin. Telefilm |
| 21.15 Oro: Mito e realtà |
| 22 Telegiornale |
| 22.15 Caribian, spettacolo musicale |
| 23.05 Nascita di una nazione. Film (Dramm.) con Henry B. Walthall e Mal Marsh |
| 00.15 Telegiornale |
| 00.20 Contenitore Liguria |
| 1 Musica classica |
| 2 Videomusic |

TELESPAZIO-RETE A

010/318163

- | |
|---|
| 8.15 Accendi un'amica |
| 13.15 Accendi un'amica special |
| 14 Speciale Mariana Estate |
| 15 Primo peccato. Film (Comm.) con Clifton Webb e Ginger Rogers. Regia di Claude Binyon |
| 16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart |
| 17 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce |
| 17.30 Banana Split. Cartoni animati |
| 18 Il miracolo del villaggio. Film (Comm.) con Betty Hutton e Eddie Bracken. Regia di Preston Sturges |
| 19.30 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce |
| 20 Aspettando il domani. Sceneggiato |
| 20.25 Speciale Mariana Estate |
| 21.30 Antonio e Placido ottenti ragazzi... chi rompe paga. Film (Comm.) con Robin MacDavid e Giancarlo Prete. Regia di Giorgio Ferroni |
| 23.30 Superproposte |

RAIUNO

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12,30** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
Belanchine per sempre
Sogno di una notte di mezza estate
Ispirato alla commedia di Williams Shakespeare. Coreografia di George Balanchine. Con il New York City Ballet. Musica di Felix Mendelssohn-Bartholdy. Orchestra del New York City Ballet diretta da Robert Irving
Interpreti principali: Titania Suzanne Farrell, Oberon Eduard Villella, Puck Arthur Mitchell, e con: Mimi Paul, Nicholas Magallanes, Patricia McBride, Francesco Moncion, Jacques d'Amboise, Allegra Kent. Regia di Den Erikssen. 2ª ed ultima parte
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Pomeriggio al cinema**
Narciso nero
(«Black Narcissus», 1946) Film - Regia di Michael Powell. Interpreti: Deborah Kerr, Sabu, David Farrar, Flora Robson. Prod.: Eagle-Lion Films
- 15,15** **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
— **Monza: Automobilismo.** Gran Premio Italia. Prove
— **Imola: Ciclismo.** Coppa Placci
— **Milano: Bocce.** Campionato del mondo
— **Montecatini: Tiro a volo.** Campionati del mondo
- 17** **Giovani ribelli**
Telefilm. Quale dei tre? Con Rick Ely, Lou Gosset, Alex Henterloff, Philip Forquet, Will Geer, Milanie Thopson. Prod.: Screen Gems Intern.
- 17,50** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. Il paese del Sol Levante. Thomas Edison. La statua della Libertà. Le terre dei canguri. Distr.: Worldvision
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi. A cura di Carlo De Biase
- 18,25** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Trapper John.** Telefilm. Un medico fantasma. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: 20th Century Fox
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Sotto le stelle**
Varietà dell'estate con Eleonora Brigliadori e con Kid Creole and the Coconuts. Testi di Carla Visterini, Gianni Manganelli, Francesca Marciano, Piccio Raffanini. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Video grafica di Mario Convertino. Fotografie di Alessio Gelsini. Regia di Piccio Raffanini. 10ª trasmissione
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **Casi clinici.** A cura di Emilio Sanna. Le malattie che viene dal mare. Regia di Maurizio Rotundi. Consulenza e partecipazione del prof. Gino Schilirò dell'Università di Catania
- 22,55** **Venezia: Premio letterario Campiello**
Telecronista Luciano Luisi. Regia di Luciana Ugoletti
- 23,50** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 24** In collegamento via satellite
Flushing Meadows: Tennis USA open
Fine di singolare femminile e semifinale singolare maschile

RAIDUE

- 11,15** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12,45** **Prossimamente**
Programmi per sette sere
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,45** **Due e aimpetia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Dr. Jekyll e Mr. Hyde
dal racconto di Robert Louis Stevenson. Sceneggiatura di Gerald Savory con David Hemmings, Ian Bannan, Lisa Harrow, Clive Swift, Diana Dors. Regia di Alastair Reid. 1ª parte. Prod.: BBC
- 14,45** **L'estate è un'avventura**
di Bruno Modugno e Sandro Spina. Regia di Cristina Mascitelli. Presenta Paola Tanziani. Nel corso del programma (dalle ore 16.15):
Il gioco delle favole
Cartoni animati. Le pella d'oro. Prod.: RTSI
Il primo Mickey Rooney
Telefilm. Il campione. Prod.: Larry Darmour
I modi di dire
Cartoni animati. Una visita. Noia. Prod.: Danmark Television
- 17,05** **Lo schermo in casa. Il dramma e l'avventura (XIII)**
Agguato nei Caraibi
(«The Gun Runners», 1958). Film - Regia di Don Siegel. Interpreti: Audie Murphy, Eddie Albert, Everett Sloane, Patricia Owens, Jack Elam. Prod. UA/Seven Arts
- 18,25** **Estrazioni del Lotto**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Un cinese a Scotland Yard**
Telefilm. Il concerto. Con: David Yip, Derek Martin. Regia di Ian Toynton. Distr.: BBC
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Roma: Atletica leggera**
Golden Gala-Grand Prix
Nell'intervallo (ore 22.15 circa)
- TG 2 - Stasera**
- 23** **Situazione pericolosa**
(«I Wake up Screaming», 1941). Film - Regia di Bruce Humberstone. Interpreti: Betty Grable, Victor Mature, Carole Landis, Laird Cregar, William Gargan, Alan Mowbray, Allyn Joslyn, Elisha Cook. Prod.: Fox
- 00,25** **TG 2 - Stanotte**

15.15

RAIUNO



Sabato sport

Giornata ricca di appuntamenti (Coppa Placci di ciclismo a Imola e torneo di tennis a Flushing Meadows, negli USA). Per gli amanti della Formula 1 è previsto il collegamento con Monza per le prove ufficiali del Gran Premio che si disputerà domani.

20.30

RAIUNO

Sotto le stelle

Tra gli ospiti fissi della trasmissione, particolare successo stanno riscuotendo i King Creole and The Coconuts. Accanto a loro, presentati dalla Brigliadori (foto), personaggi come Franca Valeri e Teddy Reno, che proporrà canzoni degli anni '50.



20.30

RAIDUE



Golden Gala

Serata conclusiva del Grand Prix di atletica leggera. In diretta, dallo Stadio Olimpico di Roma, vedremo affrontarsi i migliori atleti del mondo (salvo qualcuno ancora infortunato) e, tra questi: Alberto Cova (foto), Carl Lewis, Mary Decker e Sergij Bubka.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,15-13 Televideo - Pagine dimostrative

17,45 **Prossimamente**
Programmi per sette sere

18-20,30 In collegamento via satellite

Flushing Meadows: Tennis USA open
Semifinale singolare maschile19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**20,30 **Showbiz: il mestiere del cinema e i suoi personaggi**
Ingrid

Scritto e prodotto da Gene Feldman e Suzette Winter. Regia di Gene Feldman. Distr.: Tangram Film

21,40 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Serfina l'ape regina. Distr.: Triple A

22,05 **Le ali della colomba**Liberamente tratto dal romanzo omonimo di Henry James. Sceneggiatura di Gianluigi Calderone, con la collaborazione di Vittorio Bonicelli. Personaggi ed interpreti: Kate Groy *Delia Boccardo*, Sir Luke *Bruno Corazzari*, Carmelina Caputo, la muta *Mariella Fenoglio*, Lord Mark *Fabio Garriba*, Susan Stringham *Margherita Guzzinati*, Melcom Densher *Paolo Malco*, Milly Theale *Laura Morante*, Croy *Sergio Rossi*. Con la partecipazione di Laura Betti nel ruolo di zia Maud. Scene e costumi di Dario Cecchi. Fotografia di Giorgio Abballe e Adriano Maestrelli. Montaggio di Piero Cirioni. Musiche di Dimitri Nicolau. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Gianluigi Calderone. 1ª puntata23,05 **Rockconcerto**A cura di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Da Loreley (Germania): **Rockpelast Festival** con i **Deep Purple**. In studio Paolo Zaccagnini. Il concerto è trasmesso stereo in contemporanea da Raistereouno

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,15 DSE il sistema zootecnico. 5ª puntata: Vitello a carne bianca.
16,45 *Tuttocinema***Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache**

18-19 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielserie von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. 5. «Hoffnung». Verleih: Studio Hamburg (Wiederholung). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-22,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welpner

20.30

RAITRE

Ingrid

In una lunga intervista, registrata poco prima della morte, Ingrid Bergman (foto) parla della sua vita, della carriera, dei film di cui rivedremo brani alternati ai ricordi di attori e registi che hanno lavorato con lei.



22.05

RAITRE

**Le ali della colomba**Kate Groy (*Delia Boccardo*, nella foto) è la protagonista del romanzo di Henry James pubblicato nel 1902: insieme con *Gli ambasciatori* e *La coppa d'oro* fa parte della trilogia dedicata all'Europa. Lo scrittore statunitense è morto nel 1916.

22.55

RAIUNO

Premio CampielloTelecronaca da Venezia per l'assegnazione del Campiello '85. Questa la rosa dei finalisti: *Gli occhi di una donna* di Mario Biondi (Longanesi), *La terza donna* di Giorgio Montefoschi (Garzanti), *Cercando l'imperatore* di Roberto Pazzi (Marietti), *Piccoli equivoci senza importanza* di Antonio Tabucchi (Feltrinelli), *Così non sia* di Gino Montesanto (Rusconi). Presenta Luciano Luisi.**Narciso nero**

RAIUNO ORE 13,45

durete 90' C 1946

regie di Michael Powell

con Deborah Kerr, Sebù, David Ferrer, Flora Robson

È la storia di un gruppo di religiose che fonda un centro missionario nel Tibet, ma le circostanze avverse fanno naufragare le loro ottime intenzioni. Le difficoltà infatti non tardano ad arrivare: isolate dal resto del mondo, alle prese con l'ostilità quotidiana degli indigeni, le suore non resistono a tante sofferenze. Sopraggiunge anche la morte per una di loro. È la fine. Abbandoneranno al suo destino il monastero che avevano eretto con tanto amore.

Michael Powell, autore di *Il ladro di Bagdad* (il cui protagonista Sebù usa anche in questo cast), ha di-

retto il film dopo il connubio con il produttore Emeric Pressburger.

Separatosi da lui nel 1959, Michael Powell ha diretto uno dei migliori film del terrore, *L'occhio che uccide*.

Protagonista femminile è Deborah Kerr, tornata recentemente al cinema dopo un abbandono ormai di circa vent'anni.

mente fra i due le cose andranno tutt'altro che lisce e finiranno in un drammatico scontro a fuoco finale.

Il film è tratto dal libro di Ernest Hemingway *Avere e non avere*. Il regista Don Siegel, nato nel 1912, arrivato alla regia nel '45, è rimasto nella «storia» del cinema per due opere, *L'invasione degli ultracorpi* e *La notte brava del soldato Jonathan*.

RAIDUE ORE 17,05

AGGUATO NEI CARAIBI

durete 80' C 1958

regie di Don Siegel

con Audy Murphey, Eddie Albert, Patricia Owens

Un onesto lavoratore affitta a pescatori dilettanti l'imbarcazione comprata a rate. Poiché non ha soldi per terminare di pagarla, è costretto a venderla ad un trafficante d'armi. Natural-

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06 3599170

- 18 Zim Zum Zam, spettacolo di varietà presentato da Alexander. Regia di Eros Macchi
- 19 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
- 19.15 Oroscofo di domani, a cura di Francesco Walkner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.25 Voglia di musica
- 19.45 Capitol, Sceneggiato con Rory Calhoun, Marj Dusay e Ed Nelson
- 20.30 Film
- Bollettino Meteorologico

GRP
UHF 42 ☎ 011/511234

- 13 Film I pirati della costa
- 14.30 ★ Cartoni La gang dei segugi
- 15 • Telefilm Le spie
- 15.50 • Telefilm Selvaggio West
- 16.40 • Telefilm Barbary Coast
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm Doris Day Show
- 19.30 • Telefilm Le spie
- 20.30 Film Licenza di esplodere (Comm.) di G. Lautner con L. Ventura e J. Leblond
- 22 Film 7 assassine dalle labbra di velluto
- 23.40 Primo mercato
- 00.30 Film Incontro d'amore

VIDEOGRUPPO
UHF 52 ☎ 011/6503441

- 15 Le auto della settimana
- 15.30 • Telefilm Family
- 17 • Telefilm La grande vallata
- 18 Videonotizie
- 18.05 • Telefilm Andrea Celeste
- 19 Videonotizie
- 19.10 Rubrica
- 19.15 Primo piano
- 19.20 Bowling Bowling
- 19.45 • Telefilm Tra l'amore e il potere
- 20.05 • Telefilm I cento giorni di Androa
- 20.30 • Telefilm Andrea Celeste
- 21.30 Film Gangster, amore e... una Ferrari (Comm.) di C. Lederer con J. Cagney e S. Jones
- 23.15 Le auto della settimana
- 23.45 Videonotizie

QUINTA RETE
UHF 47 ☎ 011/638343

- 13 Film All'alba giunse la donna (Dramm.) di J. Sturges con L. Ayres e T. Wright
- 14.45 • Telefilm Mannix
- 16 • Telefilm Star Trek
- 17 ★ Cartoni U F O
- Diapolo
- 17.30 ★ Cartoni Megaloman
- 18 ★ Cartoni La principessa Zaffiro
- 18.30 • Telefilm Laura
- 19 • Telefilm Mannix
- 20 • Telefilm Villa Paradiso
- 20.30 Film Crociera di lusso (Comm.) di R. Whore con G. Brenti e J. Powell
- 22.30 Film Sesso in condominio
- 00.30 Film L'amore quotidiano

PAN TV
UHF 39 ☎ 0382/476142

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Film Putiferio va alla guerra
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 Film Un elmetto pieno di fife (Comm.) di M. Camus con P. McEnery e A. Bourvil
- Natura canadese documentario
- 18 • Telefilm S W A T
- 19.30 ★ Cartoni Sasuke
- 20 • Sceneggiato Tarendol
- 21 Film Il mio nome è Mallory, M come morte (West.) di M. Moroni con R. Wond e G. Giorgelli
- 22.30 Film L'urlo dei marines (Guerra) di A. Nicol con F. Gregory

TELECITY P.
UHF 47 ☎ 0143/840168

- 13 ★ Cartoni animati
- 14 Catch
- 15 • Telefilm Longbridge Story
- 16 • Telefilm I detectives
- 17 • Telefilm Il mondo della magia
- 17.30 Viva spazio TV per ragazzi
- ★ Cartoni Gachaman
- ★ Cartoni Phantaman
- ★ Cartoni Tridei G7
- 19 • Telefilm Avventure in famiglia
- 19.30 Special Andrea Del Boca
- 20.20 Film Basta con la guerra...facciamo l'amore (Comm.) di A. Branchi con J. Dufilho e D. Lassander
- 22.15 ♦ Sport Catch
- 23.15 Film

QUARTA RETE
UHF 22 ☎ 011/2741341

- 14.30 Le auto della settimana
- 15 • Telefilm La fattoria dei giorni felici
- 15.30 OK motori
- 16.30 Pesca Sport
- 17 • Sceneggiato Missione Marchand
- 18 • Telefilm Hondo
- 19 Le auto della settimana
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 • Telefilm The Invaders
- 21 Film La furia dei Kyber (Avv.) di J. Meino con P. Lee Lawrence e A. Sterl
- 23 • Telefilm Hondo
- 24 • Telefilm Orson Welles
- 00.30 Film Il sesso della strega

TN4
UHF 24 ☎ 010/751793

- 11 • Telefilm Barnaby Jones
- 12 • Telefilm Il ritorno del santo
- 13 • Telefilm L'incredibile Hulk
- 14 ♦ Sport Eurocalcio
- 15.05 ♦ Sport Baseball
- 16.50 ♦ Sport Catch
- 18 • Telefilm Il cavaliere solitario
- 18.30 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni Sam ragazzo del West
- 19.30 ★ Cartoni Belle e Sebastian
- 20 • Telefilm Cuore selvaggio
- 20.30 Film Jarret (Dramm.)
- 22.20 • Telefilm Petrocelli
- 23.15 Tuttocinema
- 23.20 Rombo

RETEPIEMONTE
UHF 41 ☎ 011/2054325

- 14 Film Donne
- 15.45 Film La storia di Sandra
- 17.30 • Telefilm la grande vallata
- 18.30 • Telefilm Il cacciatore
- 19.30 ★ Cartoni Conan
- 20 ★ Cartoni Arrivano i superboys
- 20.25 Film Amici per la pelle (Comm.) di W. A. Graham con R. Auberson e B. Bixby
- 22.15 • Telefilm La grande vallata
- 23.15 • Telefilm La famiglia Holvak
- 00.15 Film Il portiere torna subito (Giallo) di M. Wynn con H. Virlogeux e J. Balutin

RST SUBALPINA
UHF 46 ☎ 011/598806

- 13 Film L'ultimo dei Vichinghi
- 15 ★ Cartoni animati
- 15.30 Documentario
- 16.35 Video Clips
- 17.15 Film La trappola degli indiani (West.) di C. Marquis Warren con J. Ireland e L. Bridges
- 19.10 Il giorno del Signore, rubrica
- 19.30 Il regionale
- 20 Film Il re di Roma/Aquila imperiale
- Il regionale
- 22.30 Il regionale
- 23.05 Film

ELEFANTE
UHF 57 ☎ 02/205963

- 15 Film Il bacio della pantera (Fant.)
- 16.30 Film Processo alla giustizia (Dramm.) di E. Engles con U. Jacobsson e C. Holm
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rubrica
- 20.25 Film Sei pallottole per Ringo Kid (West.) di S. Martin con F. Quinn e R. Battaglia
- Tu e le stelle
- 22.15 OK Motori
- 22.20 La spettacolo continua
- 23

CANALE 7
UHF 22 ☎ 010/750676

- 16 • Telefilm Barnaby Jones
- 17 • Telefilm Il cavaliere solitario
- 17.30 • Telefilm Radio America
- 18 Il mondo intorno a noi
- 19 • Telefilm Ritratti d'amore
- 19.30 • Telefilm Radio America
- 20 • Telefilm Il cavaliere solitario
- 20.30 Film L'incubo
- 21.30 • Telefilm Barnaby Jones
- 22.30 Film

TELECUPOLE
UHF 57 ☎ 0172/381413

- 14.30 • Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 15.30 • Telefilm
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 • Telefilm Boys & Girls
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm
- 19 Sabato sport
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm Veronica il volto dell'amore
- Stars on ice spettacolo
- 22 • Telefilm Fra l'amore e il potere
- 22.30 Film Senso di colpa (Dramm.)

ERREUNO TV
UHF 60 ☎ 0173/363055

- 17.15 • Telefilm
- 18.05 ★ Cartoni
- Scacciapensieri
- 18.30 Il Vangelo di domani
- 18.55 Estrazione del lotto svizzero
- 19 Il quotidiano
- 20 Telegiornale
- 20.30 Film Gazzosa alla menta (Com.) di D. Kury con E. Klarwein e O. Michel
- 22.15 Sabato sport
- Da Roma Meeting Internazionale di Atletica
- Da Flushing Meadow Tennis US Open

PRIMANTENNA
UHF 51 ☎ 0142/72545

- 15 Film Spettacolo di varietà (Comm.)
- 18 ★ Cartoni Archie e Sabrina
- 18.30 • Telefilm Furia
- 19 Videosera
- 19.30 • Telefilm Enos
- 20.20 Film Il buio in cima alle scale (Dramm.) di D. Mann con R. Preston e D. McGuire
- Le auto della settimana
- 22 Una casa per tutti
- 23 Speciale Piemonte vacanze
- 23.30 • Telefilm Soldato Benjamin

RETE CANAVESE
UHF 27 ☎ 0124/581091

- 9 ★ Cartoni Hanna e Barbera
- 10.15 • Telefilm
- 10.45 Film
- 12.45 Canavese oggi
- 13 • Telefilm
- 14 ★ Cartoni Hanna e Barbera
- 15 Film
- 17 All Music
- 18 ★ Cartoni Hanna e Barbera
- Canavese oggi
- 19.15 • Telefilm
- 19.45 • Telefilm
- 20.10 Film
- 22.30 • Telefilm
- 24 Film

VIDEO 1
UHF 53 ☎ 011/3397901

- 15 Film I 5 ladri d'oro
- 16.30 • Sceneggiato Manon Lescaut
- 17.30 Le auto della settimana
- 18 ★ Cartoni Yoghi
- 18.30 • Telefilm Skippy il canguro
- 19 Settembre andiamo a tempo di musica
- 19.50 Speciale
- 20.25 Film La classe dirigente
- 22 • Telefilm Gli uomini della R A F
- 23 Le auto della settimana
- 23.30 Speciale

CAPODISTRIA
UHF 47 ☎ 02/861861

- 16.30 • Sceneggiato Manon Lescaut
- 17.30 • Telefilm La casa nel bosco
- 18 ★ Cartoni Yoghi
- 18.30 • Telefilm Skippy il canguro
- 19 Mare immenso
- 19.50 Helzacom, vecchio e nuovo humor
- 20.25 Film La classe dirigente (Comm.) di P. Medak
- 22 • Telefilm Gli uomini della R A F
- 23 • Telefilm La dame di Monsoreau

VIDEO NORD
UHF 45 ☎ 0181/60435

- 12 • Telefilm
- 12.50 ★ Cartoni animati
- 13.20 Telegiornale
- 13.30 • Telefilm
- 14.20 Film
- 16 • Telefilm
- 17.15 Telegiornale
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm
- 18.50 Estate con noi
- 19.45 Telegiornale
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.30 Film
- 22.30 Telegiornale
- 22.45 Film

- 8.30** Galactica. Telefilm
9.30 Io e l'uovo. Film - Commedia con Claudette Colbert e Fred MacMurray. Regia di Chester Erskine
11.10 Lou Grant: Il campione. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
12.10 Peyton Place. Telefilm
13.10 Orazio. Telefilm
13.30 Appassionatamente. Film - Drammatico con Amedeo Nazzari e Myrian Bru. Regia di Giacomo Gentilomo
15.30 Pensando a te. Film - Commedia con Al Bano e Romina Power. Regia di Aldo Giumaldi
17.30 Freebie and the Bean. Telefilm
18.30 I confini dell'uomo, documentario a cura di Jacques Majol
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Il Buon Paese, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
23 Contro tutte le bandiere. Film - Avventura con Errol Flynn e Maureen O'Hara

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
8.50 La fontana di pietra. Telenovela
9.40 Avenida Paulista. Telenovela
10.30 Alice. Telefilm
10.50 Mary Tyler Moore. Telefilm
11.15 Piume e paillettes. Telenovela
12 Febbre d'amore. Telefilm
12.45 Giorno per giorno. Telefilm
13.15 Alice. Telefilm
13.45 Mary Tyler Moore. Telefilm
14.15 La fontana di pietra. Telenovela
15.05 Blue Noah. Cartoni animati
15.30 I gatti di Cattanooga. Cartoni
16.10 Lancer. Telefilm
17 La squadriglia delle pecore nere. Tf
18 Febbre d'amore. Telefilm
18.50 Avenida Paulista. Telenovela
19.45 Piume e paillettes. Telenovela
20.30 Il caso Drabble. Film - Giallo con Michael Caine e Donald Pleasence
22.30 Spettacolo di varietà. Film - Commedia con Fred Astaire e Cyd Charisse

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.15 Perdono. Film - Commedia con Caterina Caselli e Laura Efrikian
11 Gli eroi di Hogan. Telefilm
11.30 Sanford and Son. Telefilm
12 Cannon. Telefilm
13 Wonder Woman. Telefilm
14 Sport: Basket: Campionato NBA
16 Bim Bum Bam
 Sealab 2020. Cartoni animati
 Piccole donne. Cartoni animati
 Flo la piccola Robinson. Cartoni animati
 Cuore. Cartoni animati
18 Musica è, a cura di M. Seymandi
19 Be Bop a Lula, rubrica musicale con Red Ronnie
20 Rascal il mio amico orsetto. Cartoni animati
20.30 I ragazzi del computer. Telefilm
21.30 La banda dei sette. Telefilm
22.30 Manimal. Telefilm
23.30 Sport: Grand Prix
00.30 Video estate '85



Contro tutte le bandiere (23). Un ufficiale della marina inglese viene catturato da due pirati. Una bella giovane s'innamora di lui. Foto: Errol Flynn



Il caso Drabble (20,30). Michael Caine (nella foto) interpreta in questo film il ruolo di un agente del F.B.I. che tenta la liberazione del figlio rapito...



La banda dei 7 (21,30). Ellison, uno stimato sergente di polizia, viene ricattato da una banda di malviventi a causa del suo vivo amore per la bella Celia

EURO TV	
UHF 50	02/8531
11.50	Il Vangelo
12	Il ritorno del Sento. Telefilm
13	L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno. Bill Bixby e Susan Sullivan
14	Eurocalcio, rubrica sportiva
14.45	Speciale spettacolo
15	Sport: Football australiano
16	Sport: Campionato Nazionale di Baseball
16.30	Sport: Campionati Mondiali di Catch
18.30	Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19	Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19.30	Belle e Sebastian. Cartoni animati
20	Cuore selvaggio. Telefilm con Susana Dosamantes. Angelica Maria e Marlin Cortes
20.30	Jerret. Film (Dramm.) con Glenn Ford e Lorraine Stephens
23.30	Tuttocinema, rubrica
23.35	Rombo TV, settimanale a tutto motore condotto da Marcello Sabatini

TELENOVA	
UHF 40	010/893795
9.30	Cartoni animati
9.50	Cartoni animati
10.15	Andrea Celesto. Telefilm con Andrea Del Boca e Ana Maria Picchio
12	Redazione
12.30	Grand Prix. Cartoni animati
12.55	Ikkyusen. Cartoni animati
13.20	Muteking. Cartoni animati
13.40	Danguard. Cartoni animati
14.10	I cento giorni di Andrea. Telefilm
15	Tra l'amore e il potere. Telefilm
15.40	Gunsmoke. Telefilm con James Arness e Amanda Blake
16.30	Le crime di gioia. Telefilm
17.10	Longstreet. Telefilm
18	Redazione
18.30	Garrison's Commendo. Telefilm
19.20	Medical Center. Telefilm
20.15	Redazione
20.25	Longstreet. Telefilm
21.25	Film
23.15	Film

TELEMARE	
UHF 59	0185/305051
12	Contenitore Liguria
14	Cartoni animati
15	Documentario
16	Quincy M.E. Telefilm
17.15	Il mondo meraviglioso di Disney. Telefilm
18.05	Scecciapensieri. Cartoni animati
18.30	Il Vangelo di domani, rubrica religiosa
18.50	Il mercatino
20	Telegiornale
20.30	Gozzosa alla mente. Film (Com.) con Elinore Klarwein e Odile Miché
22.05	Telegiornale
22.15	Sabato sport
	Sport: In Eurovisione da Roma: Atletica
	Sport: Torneo Open di tennis U.S.A.
1	Contenitore Liguria
	Videomusic

TELESPAZIO-RETE A	
UHF 46	010/318163
8.15	Accendi un'amica
13.15	Accendi un'amica special
14	Shopping House
15	Le proposte di Monica Sport, vendite promozionali di articoli sportivi
16	Superproposte, vendite promozionali televisive
17.30	Un gioiello tira l'altro, conduce Ettore Andenna
19.30	Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25	Io... 2 ville e 4 scocciettori. Film (Comm.) con Luis De Funés e Clau de Brasseur. Regia di Francis Rigaud
22.30	L'onoreta società. Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Riccardo Pazzaglia (1° parte)
23.30	Superproposte, vendite promozionali televisive

Cronache via radio da New York

LA GRANDE MELA

New York e gli Stati Uniti d'America. Notizie, curiosità, musica e tutto, o quasi tutto, ciò che si vorrebbe conoscere sugli USA ne *La grande mela* di Dino De Palma e Federica Starace. Un programma di Radiouno e della Rai Corporation in onda il sabato alle 10,15 per tutto settembre.

Gli yuppies

Gli yuppies si trovano nelle grandi città americane. Sono giovani, si vestono con molta cura, girano esclusivamente con macchine europee di grossa cilindrata, sono ambiziosissimi e intelligenti, grandi lavoratori, non bevono alcolici, non fumano, si frequentano solo tra di loro, pianificano la loro vita mettendo il successo in primo piano e il sentimento... non è molto considerato. Però si occupano dei

diritti civili e si impegnano nella lotta contro le armi nucleari e la fame nel mondo.

La famiglia

Il cinquanta per cento dei matrimoni celebrati nel ceto medio statunitense finisce con la separazione. L'undici per cento dei separati non si risposa più. Negli ultimi dieci anni la percentuale dei bambini, figli di genitori separati, che vive con un solo genitore, è

passata dal nove al diciassette per cento. Nelle grandi città si sta esaurendo il fenomeno baby sitter: ora è sufficiente il telefono. Basta fare un numero e una voce gentile è pronta a raccontare fiabe, ad aiutare a fare i compiti.

La radio

Le stazioni radio negli USA sono 9320. Sono tutte specializzate: concerti, opere liriche, soap-opera, rock, musica country, notiziari... Tutte le stazioni radio trasmettono ventiquattro ore su ventiquattro. Ci sono poi le radio commerciali: uno spot pubblicitario di sessanta secondi costa 750 dollari. Non si possono trasmettere, per legge, più di diciassette minuti di pubblicità ogni ora, vale a dire che a una radio importante in un giorno possono arrivare 350 milioni di lire di pubblicità e non di più!

Il telefono

Nella città di New York ci sono 144 milioni di metri di cavi telefonici. Nella sola zona di Manhattan si calcola una media di 50 milioni di chiamate telefoniche al giorno. In tutti gli USA hanno il telefono circa 70 milioni di persone.

I servizi telefonici possono anche essere assai curiosi: c'è la sleeping line (uno psicologo in otto minuti riesce a far prendere sonno a tutti), c'è un comico che racconta continuamente barzellette (ogni sei ore rinnova il repertorio), c'è il sex-phone (fantasie erotiche verbali), la linea diretta per chiunque voglia parlare con Houston per seguire le imprese spaziali, e infine lo stopper crime che raccoglie informazioni sui criminali insoliti e garantisce all'interlocutore il massimo dell'anonimato.

Quest'ultimo «servizio» è molto pubblicizzato anche in tv e pare che stia facendo ottenere buoni risultati alla polizia americana.

MARIA C. ZANDA



New York: Central Park e, sotto, Manhattan



STEREO

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA


Radiocorriere

M

USICA

*Dall'Auditorium del
Foro Italico in Roma,
Concerto diretto da
Marcello Panni; in*

*programma musicale di J. S. Bach (venerdì alle 21, Radiouno).
Concerto sinfonico diretto da Mario Rossi: di Prokofiev, **Alexandr Nevskij** e il **Concerto n. 3 in do maggiore op. 26** (sabato
alle 21, Radiodue). Il **turco in Italia** di Gioacchino Rossini, di-
retta da Bruno Campanella (domenica alle 20,30, Radiouno).*



Marcello Panni



ROSA

*Per Collezione teatro
(giovedì alle 20, Ra-
diouno) Il **paraninfo**
di Luigi Capuana, con*

*la regia di Umberto Benedetto: tra gli interpreti, Turi Ferro,
Tuccio Musumeci e Franca Manetti. Le **audaci memorie di
una donna fatale** con Marisa Fabbri (ultima puntata domeni-
ca, 20,03, Radiouno); sceneggiato di Simona Carlucci con
Emilio Bonucci, Ivo Garrani, Cristiano Censi e Caterina Co-
stantini.*



Turi Ferro

U

ARIETÀ

*Le canzoni della no-
stra vita questa setti-
mana sono scelte da
Piero Angela, Bruno*

*Martino, Paolo Valenti, Miranda Martino e Vittorio Emiliani:
Peppino di Capri canta, suona il piano e ricorda le musiche più
belle della sua storia (da lunedì a venerdì alle 9, Radiouno).*



Peppino di Capri

E

ALTRO

● **Paolo Flores D'Arcais** è il
giornalista che questa settima-
na conduce *Prima pagina* (da do-
menica a sabato alle ore 7,30 su
Radiotre): informazioni e notizie
dalle prime pagine dei giornali del
mattino.

Paolo Conte e la sua musica a *I
Cantautori* (sabato alle 20,05, Ra-
diouno), un programma di Pino Mo-

rabito: da autore di canzoni famo-
sissime, interpretate da altri, l'asti-
giano Paolo Conte è diventato an-
che cantante, pur senza trascurare
la sua professione di avvocato.

Emanuele Cassarà è il condutto-

re de *I giorni* (da lunedì a venerdì
alle ore 6 su Radiodue) per tutto il
mese di settembre. Giornalista
sportivo, torinese, Cassarà è uno
specialista della «montagna»: tutti
gli sport invernali, le escursioni e le
passeggiate d'alta quota in questo
scorcio d'estate.

La regista della trasmissione, cura-
ta da Leda Zaccagnini, è Anna Vinci.

RADIOUNO

- 6** Dagli Studi Rai di Palermo i Cavernicoli presentano
Il guastafeste-estate (II parte)
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Delta 5. Testi di Bellinanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-20-21,35-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** Culto evangelico
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**, a cura di Duccio Guida
- 8,40** **Il guastafeste-estate** (II parte)
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. I. Da Torrice
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Dagli Studi Rai di Torino Paolo Modugno presenta con Armando Testa
Sotto il sole sopra la luna
Una folata di aria condizionata per combattere i calori degli estivi
Le estive curiosità di Pier Paola Bucchi
I collegamenti di Serena Benato, Fred Bongusto e la partecipazione di Milva
- 11,49** Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
- 13 GR 1**
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereo e Radiouno presentano
L'estate di Carta bianca stereo
Tra le 15,30 e le 16,30
Campionato mondiale di ciclismo su strada professionisti
Il Poni sportivo, in collaborazione col GR 1 presenta da Giverra la radiocronaca della fase finale e dell'arrivo. Radiocronisti: Luigi Coppola, Claudio Farratti, Enzo Foglianese, Alfredo Provençal. **Vedi pag. 96**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Sono sempre loro**
Programma di Maeve 9ª puntata
- 20,03** **Marisa Fabbri in: Le audaci memorie di una donna fatale**
Sceneggiato di Simona Carlucci con Emilio Bonucci, Ivo Garrani, Cristiano Censi e Caterina Costantini. 13ª ed ultima puntata. «Francis Ford Coppola»
Regia di Riccardo Caggiano
- 20,30** **Stagione lirica d'estate di Radiouno**
Il turco in Italia
Dramma buffo in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini
Selim: Giorgio Tader, Donna Fiorilla: Catherine Mallitano; Don Geronio: Paolo Montarso; Don Narciso: Laurence Dale; Prosdocimo: Alessandro Corbelli; Zaida: Constance Beavon; Albazar: Paul Gimenez
Direttore Bruno Campanella
Orchestra della Suisse Romande e Coro del Grande Teatro di Ginevra
Maestro del Coro Paul André Gaillard
I Registrazioni effettuate dalla Radin Svizzera il 28 marzo 1985)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Dico Cimigalli
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da Giustino Durani. Regia di Corrado Russo
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Loredana Lipperini
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il diavolo nel clavicembalo**
Una possibile autobiografia del cavaliere di Santiago Domenico Scarlatti. Originale radiofonico in tredici puntate di Mario Sananelli «Tre pulci sulla pancia» Consulenza musicale di Gianni Cesari. Regia di Giuseppe Rocca. Programmi Sede Rai della Campania
- 9,30** **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** **La Compagnia Attori e Tecnici presenta**
Tre quarti di quinta
Tredici trasmissioni di «teatraccio» vecchio stile di Attilio Corsini. Musiche originali di Arturo Annecchini. Attori orchestrali: grandi attori e cantanti nelle persone di Stefano Altieri, Gerolamo Alchieri, Franco Bertolini, Alessandro Giandonato, Sandro De Paoli, Anna Lisa di Nola, Viviana Turinolo.
Regia di Attilio Corsini
- 11** **Gigliola, Gigliola**
Un programma di Paola Tomassini
Realizzazione di Donato Rivetta
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
Invero Dischi caldi
Presenta Cinzia Dotti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Onde verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,08** **Domenica con noi estate**
Francesco Lombardi e Rita Musa presentano musiche, ospiti, attualità
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2 a cura di Raffaella Brustia
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Rediosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **L'antieroe della domenica: Rodolfo Doni tra memoria di musiche e musica di memorie**
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dico Giannasi
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40** **Buonanotte Europa**
Un cantante e la sua terra. La Roma capocchia di Antonello Venditti
Programma di Franco Montini
(Direzione: Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Al termine (ore 23,20 circa):
Intervallo musicale
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Bravi presentati da Guido Barbieri
Franz Schubert. Sonata in mi maggiore per pianoforte (Solista Radu Lupu) ♦ Anton Diabelli. Trio in la maggiore op. 62 per tre chitarre (Trio Chitariste Italiane)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. 061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Franz Joseph Haydn. Messa Colossale in do maggiore per soli, coro e orchestra «Maria zellerinense» ♦ César Franck. Sonata in la maggiore per violoncello e pianoforte ♦ Bruno Maderna. Y Después, per chitarra
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi. Tempo e strade (ACI)
- 10** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Il concubinesimo: religione o filosofia?
di Giuliano Bertucchi. Voci di Carla Cima-schi, Luigi Pagnani, Romano Malaspina
5ª puntata. «Concubinesimo e concubinesimo» (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Aram Kachaturian. Concerto per violino e orchestra (Solista Itzhak Perlman)
Orchestra Sinfonica di Israele (dir. Zubin Mehta) ♦ Edward Elgar. Romanza op. 62 per flauto ed archi (English Chamber Orchestra dir. Daniel Barenboim)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50** **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica 1984-85 presentata da Danilo Prelum. 10ª trasmissione
- 13,05** **Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi**
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
La Repubblica del nord di Giovanni De Luna. 2ª puntata: La guerra in città. «La riduzione del tempo e dello spazio». Con Carla Celant, Carlo Enrie, Gloria Ferretti, Valeriano Gialli, Giovanni Moretti, Claudio Parolunotto, Maria Zucchi. Regia di Bruno Gambiotta
Un programma realizzato presso gli Studi di Torino della Rai (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre**
Un itinerario tra i materiali della rete radiocollato in diretta da Corrado Bologna. Servizi: concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anteprime dei programmi della settimana a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: L'Anello del Nibelungo
Un prologo e tre giornate
Sigfrido. Opera in tre atti
Poema e musica di Richard Wagner
2ª giornata. Atto III. Direttore Georg Solti. Orchestra Filarmonica di Vienna (Compact disc)
- 18** **Direttore: Rafael Frühbeck de Burgos**
Robert Schumann. Sonata n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana» ♦ Ludwig van Beethoven. Sonata n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale»
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 19,40** **Pagine** a cura di Marina Mariani
Lettera al padre di Franz Kafka
Lettura di Luca Biagini e Vincenzo Fano
Regia di Franco Di Dio
- 20** **Un concerto barocco**
Jean Baptiste Quantin. Sonata a quattro per flauto in re maggiore (Complesso «Musica Antica») ♦ Christoph Demantius. «Die Weissagung des lebenden und sterbenden Jesu Christi» (Junge Kantoren di Mannheim) dir. Rolf Schweizer) ♦ Louis Marchand. Pièces d'orgue, premier livre (Organista Gillian Woot)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caranovi
Carla Ravaroli. Natura e ambiente (Replica)
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnin presso la Sede Rai del Piemonte
45ª trasmissione (Replica)
- 22,25** **Libri novità**
- 22,35** **Antonin Dvořák:** Cinque Danze slave (Orch. Filarm. di Vienna dir. Fritz Reiner)
- 23** **da Potenza Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereo**

RAISTEREOUNO

- 14,30** L'estate di Carta bianca stereo con Roberta Angeloni e Luigi Anemina Tra le 15,30 e le 16,30 da Giavera: **Campionato mondiale di ciclismo su strada professionisti** (Vedi Radiouno)
- 16,57** Onda verde/18,57 Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
- 20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21,32-23,59** In diretta dalla discoteca «Marmellata» di Mira
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donne
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 ultima edizione
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereosport
In diretta dai mari e dai monti, dai campi e dagli studi con ospiti, musicisti e personaggi presentati da Gian Maurizio Foderaro e Rita Pernarella
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata
In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin Maria Laura Guiletti Roberto Sasso, Lucio Seneca
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Musica e altro: Ecologie e musica. Programma di E. Bassigiano a cura di I. Santori e C. Demofonti
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie, 0,20 Intorno al giradischi, 1,06 Musica da camera 1,36 Applauditissimi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Orchestre alla ribalta, 3,06 Per automobilisti soli, 3,36 Per pochi intimi, 4,06 Complessi di musica leggera, 4,36 Musica sinfonica, 5,06 Oue voce un'orchestra, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: The three tan ro Yuma Sciascia Jamaican girl Love Unlimited Gigolo just a gigolo Nicolosi Easy Commodores Rhapsody in blue Fenati As I love you Kaempfert All the things you are Donadio Mandy claire Jan Huvdits Tahiti Piccini Mrs Robinson Winterhalter Tu si 'na cose grande Anselmo Laura Faith A kiss in the dark Melachino Balliamo Bongusto Azzurro De Luca At the balalaika Chacksfield

9/CANTANDO IN ITALIANO: Grandi speranze - Poph Amor mio Mina Come hai fatto Modugno Sorena alienazione Del Turco Centro giorni Caselli Se mi lasci non vale Iglesias L'istrione Aznavour Un amore grande L. Goggi Emozioni Patty Pravo L'amore vola Santarosa Io e te Jari Rodrigues e Jairzinho Bella la vita Toquinho Montagne verdi Marcella Fammi ridere un po' Oka Attenti al cuore attenti a lei Bobby Solo Strada facendo Baglioni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Who can say (Africa ad diol Zorba's dance (Zorba il greco) Lo chianeremmi Andrea - Le voglia matta - The way we were - Woodstock - Main title (1997 luga da New York) It's only love (Arthurl) Il cobra - Emmanuelle - Chanson de Yohann (La 25 heu rel Angels and beans (Anche gli angeli mangiano i fagioli) Wives and lovers - Heat wave (Follie dell'annol

11/CANTAUTORI: Susy per l'inverno I Calciagn. Quando comincia la notte Calliano Capita D.J. Look Romeo and Juliet Dire Straits Il ragazzo della via Gluck Celentano Primadonna Nannini Joe temerario Ron The sounds of silence Simon and Garfunkel Non si può morire dentro G. Bella L'amico Brænduadi Pionieri Zero You haven't done nothing Wonder Ancora una sera Principi Le bolle domeniche Guccini World away from me Guthrie Poeta forse F. Simone

12/ROCK & POP: Fantasia di motivi P. Smith. Without you Asia Miparlavi di te Mimesis Dieta Squallor Londra Chicchi Piccola luce Locasciulli Donna automatica Isadora Hollywood Hollywood Vecchioni Imagine Crawford Keeps na wondering why Miller Fly and collision of comas sola Dream Michellina Raibieri

13/JAZZ VARIETÀ: Sweet Georgia Brown Milan College Jazz Society Baby won't you please come home Hines Autumn in New York Fitzgerald Armstrong Dixie rue cau merliu Hampton Clifford's axe C. Brown Tolado Rosoli no Ask me now Monk Bomsha swing Rollins Back water blues Washington Arroz con pollo Rollins

14/OPERETTA E COMMEMIA MUSICALE: Ouverture. «Barbablù» Fremaux Goodmorning starshine, «Hair» Williams Facciamo l'amore, «Anche i bancari hanno un'anima» Tedesco Bramen I only have eyes for you, «American graffiti» - Flamingos Cabaret Connif Spesso il cuore si innamorava, «La principessa della Czarina» Rizzardi Artoli Galluzzi On Broadway, «All that jazz» Ben son Goodnight sleep tight lullaby in ragtime, «The five pennies» Danny Kay Armstrong Valzer, «Evan Sharples Beati di dell'innocenza, «Le fille de madame Angot» Sor bara Pavese Per aver successo, «Cenerentola» Oel Frate Don't be afraid, «Romance» Goulet Popular Avenue, «Rock'n'roll» Magnetic Sistem Duetto del viaggio, «Il re di Chez Maxime» Righetti Artoli

15/PARATA DI STELLE: In e sentimental mood - Miller Moon river Garland Oammi solo un minuto Poph. Berkeley woman Denver Ricetta di donna Vanoni Long ago and far away Gene Kelly Another chance B. White Montagne verdi Marcella Can't stop loving you Tom Jones Begin the beguine Fitzgerald Amore caro amore bello Lauzi Fly moonfly Cipriani I'll never love this way again Warwick Arrivederci Rome Villa Votro fille à Reims Reggiani Kermos un fiume amaro Zanichchi Garota de Ipanema Gilberto It's only rock'n'roll Rolling Stones

16/FACILE ASCOLTO: Messaggio Alice Midnight blue Electric Light Orchestra Oh what night Change I'll never be able to set you free Ritchie Family Grazie alla vita G. Ferrè I'll never fall in love again Bacharach Helden von heute Falco I'm easy Caradine The boxer Simon & Garfunkel Burning down one side Plant If I had a world to give Grateful Dead Scenes from an Italian restaurant Joel Soul love David Bowie M'è scoppiata la testa Rettore Sole Viola Valentino Dans le jardin Posti Sogno della galleria F. Simone Only crying Marshall Diaco frenesia Starnazza e Vorticci Private investigations Dire Straits Comin' in and

FILODIFFUSIONE

out of you life Steisand Rubbel biscuit Blues Brothers. Praise him Hawkins Singers Pieno d'amore L. Goggi Il pinguino innamorato Oldes Casablanca a ballet Schlaks Summer lightning Camel Bill cheatham Kottke Rhapsody in blue Deodato

18/DISCOTECA: Just for tonight Montagnè Mymale curiosity Kid Creole and The Coconuts Ballet dancer Twins Self control (parte II) Rol So bad McCartney 1984 Maxime Sneaking out the back door Matt Bianco Don't stand so close to me The Police I like chopin Gazebo La faccia delle donne Stadio Back on the chain gang Pretendeis No controllo Oie Oie She works hard for the money Summer Another brick in the wall (parte II) Pink Floyd Frederick Patti Smith The lion's mouth Kayagoogo Keep on movin' Pino Daniele Una canzone per te Vasco Rossi Polvere E. Ruggeri Eye in the sky The Alan Parsons Project Who can it be now? Men at Work Roof garden Al Jareau Her town too James Taylor Torture Jacksons Kodachrome Paul Simon Hotel California Eagles Volunteers Jefferson Airplane My chérie amour Wunder Ain't nobody Rufus and Chaka Khan Silver's home tonight Richard Clift Michael came Madness Ma che amore incredibile Luca Carboni Balliamo ancora un po' Nida

20/CONCERTO: Recital Ray Charles Bassey Fantasia di motivi Connif Count Basie and his orchestra - Fantasia di motivi Armstrong Recital Sinatia Steisand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: M. F. carnival Ferguson I can stand the pain Gaynor You are the sunshine of my life Grover Washington Jr. e Oich Let's groove Earth Wind and Fire Deja vu Oa Costa Vera Cruz Sarah Varghan Que que ha? Pass e Da Costa Capriccio veneziano Rondò Veneziano La valse à mille temps Brel Wunderber Chacksfield Adagio Swingle Singers She's funny that way Holiday Jumpin' at the woodside Rich Rain is falling Electric Light Soli Drupi Jane in love Ventura e Orch This time Rettore Disco project medley Project Happy music Last Made in Italy Ricchi e Poveri It's magic Kostela netz

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Gossec Sinfonia in re maggiore «Pastorella» Orch «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir P. Bollugi F. Schubert Rondò in re maggiore op 138 per pianoforte a quattro mani P. H. Haebler e L. Hoffmann L. van Beethoven Gratulationsmuenett in mi bemolle maggiore Orch «Philharmonia Hungarica» dir H. L. Hirsch A. Vivaldi Concerto in sol minore op. 10 n. 2 per flauto orchestra d'archi «La notte» Fl J. P. Raimpal «Solisti Veneti» di C. Scimone E. Chabrier Souvenir de Munich Fl R. Kyriakou e W. Klein I. Strawinsky Scherzo fantastico op 3 Orch. Sinf. della CBC dir l'Autore

7/INTERLUDIO: F. Liszt «Tasso, lamento e trionfo» Poema sinfonico n. 2 (da Byron) Orch Sinf. di Parigi dir G. Solit R. Wagner Sinfonia in do maggiore Orch Sinf. di Amburgo dir H. Heissel

B/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa La Villana riconoscuta Sinfonia Orch Sinf. di Roma della Rai dir N. Bonavio Iontà G. F. Haendel Rodelinda «Sceccata dal suo nido» Msopr. M. Horne Orch «Vienna Cantata» dir H. Lewis G. Rossini L'Italiana in Algeri «Languir per una bella» Ten L. Al va Orch Sinf. di Milano della Rai dir F. Scaglia G. Donizetti Roberto Oueroux «Vivi, ingrato, a lei d'accanto» Sopr L. Gencer Orch Sinf. di Torino della Rai dir G. Gavazzoni G. Bizet Pescatori di perle «O Nadir, tendere ami» - Bi D. Fischer-Dieskau Orch «Radio Symphonie Orchester Berlin» dir F. Eric say G. Puccini Manon Lescaut «Tu tu amore?» R. Tebaldi sopr., F. Coralli ten. Orch. della Suisse Romande dir A. Gue dagnò

B,45/UN DOPPIO QUARTETTO: L. Spohr Doppio Quartetto in mi minore op 87

9,15/RARITÀ MUSICALI: G. Muffat Suite in sol maggiore «Laeta poesia» da «Florilegium» Parte II Libro II

9,30/FRITZ REINER OIRIGE: R. Strauss Sinfonia domestica Orch Sinf. di Chicago

10,15/FOLKLORE DELLA TOSCANA

10,30/IL SOLISTA: CEMBAISTA ZUZANA RUZICKOVA: J. S. Bach Concerto in re minore «BWV 1052», per cembalo, archi e basso continuo

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mo-

zart Messa in domine K. 427 per quattro voci, coro e orchestra I. Cotrubas e K. Kanawa, sopr., W. Kienn, ten., H. Sotin bs. Orch «New Philharmonia» e Coro «John Alldis» di R. Lep oard M' del Coro J. Alldis

12/INTERPRETI ALLA RADIO PIANISTA GIUSEPPE POSTIGLIONE: S. Prokofiev Concerto n. 4 in si bemolle maggiore op 53 per pianoforte e orchestra «Mano sinistra»

12,30/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: LA POLONIA: F. Chopin Cinque Polacche opera postuma H. Wieniawsky Concerto n. 2 in re minore op 22 per violino e orchestra I. Paderewsky Notturno per pianoforte K. Szymanowski Sinfonia n. 3 «Canto della notte» op 27 per voce, coro e orchestra K. Penderecky Sonata per violoncello e orchestra

14/LA CHANSON: Anonimo Venus ad imperia per sole voci - A l'entrata del temps clai per voci e strumenti G. de Berneville De moi doleros vos chant Anonimo Il joliz temps d'estev B. Ventadori Can vei la lauzeta mover

14,25/MUSICHE CAMERISTICHE FRANCESI: C. Franck Trio concertante in la diesis minore per violino violoncello e pianoforte M. Ravel Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

► MUSICA IN STEREOFONIA
► **15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE:** ARCHIV 413 731. J. S. Bach Concerto in la minore per flauto, violino, clavicembalo, archi e basso continuo «Triplconcerto» L. Beznosuk, Il S. Standage v. T. Pinnock clav. Orch English Concert dir T. Pinnock 121/25. C. B. S. IM 39032 J. Brahms Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 Orch. Filarmonica di New York dir Z. Mehta 135/20. PHILIPS 410 391. W. A. Mozart Quartetto in mi bemolle maggiore K. 493. Trio Beaux Arts 131/30. E. M. I. 067 270105 M. Bruch Concerto n. 1 in sol minore n. 26 per violino e orchestra Sol I. Perlman Orch Concertgebouw di Amsterdam dir B. Haitink 124/001

► 17,30/STEREOFILMUSICA: J. Brahms Variazioni su un tema di Haydn op 56a «Corale di S. Antonin» Orch. Filarmonica di Vienna di J. Barbirolli E. Chausson Poème op 25 per violino e orchestra Sol P. Fontanaosa Grande Orchestra della Radiotelevisione del Lussemburgo dir L. De Froment C. Debussy Corteggio e Aria di danza per pianoforte a quattro mani dalla Cantata «Il Figliol prodigo» Ballata per pianoforte a quattro mani Duo pili A. e A. Kontarsky B. Bartok Concerto per orchestra Orch. Filarmonica di New York dir P. Boulez

► 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sinfonia n. 1 - Three Places in New England Orch. di Filadelfia dir E. Omandy

► 20/DEDICATO AD ARNOLO SCHOENBERG (Vienna 1874-Los Angeles 1951) Variazioni per orchestra op. 31 Orch. «Berliner Philharmoniker» dir H. von Karajan - Due Klavierstücke op. 33a e op. 33b Pl G. Gould - Sei Pezzi per coro maschile op. 35 Coro «John Alldis» di J. Alldis

► 20,45/I GRANDI INTERPRETI: WILHELM KEMPF: W. A. Mozart Concerto in si bemolle maggiore K. 595 per piano forte e orchestra Orch. Filarmonica di Berlino dir F. Leitner

► 21,20/ANONIMI AVIGNONESI XVI SEC. Cinque Noels di Notre Dame des Doms

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré Pélles et Mélisande suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck A. Kechaturian Masquerade suite dalle musiche di scena per «Masquerades» di Lermontov

► 22,05/L'OPERA PIANISTICA DI TUZIO CLEMENTI: Sonata n. 1 in la maggiore op 50 - Pf M. Muzio

► 22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi Un ballo in maschera: «Alla vita che t'airide» «The New Philharmonia Orchestra» dir R. Muti U. Giordano Andrea Chénier «Nemico della patria» Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir A. Gatto C. Gounod Faust: «Avant de quitter ces lieux» U. Giordano Andrea Chénier: «Son sessant'anni» Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir A. Gatto G. Verdi Un ballo in maschera «Eri tu» Sopr M. Arroyo «The New Philharmonia Orchestra» dir R. Muti

► 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart Sinfonia n. 22 in do maggiore K. 162 G. P. Cime Oue Sonate J. S. Bach Ciaccona (trascrizione per chitarra) G. Rossini Prélude petulant roccò L. van Beethoven Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra

RADIOUNO

- 6** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vite
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Piero Angela
e Peppino di Cepri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
- 10,30** Da Venezia, cinema! **1**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coor-
dinato da Dino De Palma
- 11** Il diavolo a Pontelungo
di Riccardo Bacchelli. 8ª puntata. Adatta-
mento radiofonico e regia di Guglielmo Mo-
randi (Replica)
- 11,30** Trentatré trentine
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cure di Raf-
feella Brüstia
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in
Lagime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
engoscianche con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Delie D'Alberty, Stefano Antonuc-
ci, Francesco Pannolino, Daniela Conti e con
Nino Fresca nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
- 13,15** Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Tekaheshi ed Eli-
sabetta Celmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle stredie di navigatori, esploratori, poeti e
cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnavale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il paginone estate
a cura di Giuseppe Neri, Kalka e Mirna IRe-
pical — Il suono e il segno IRepical — Tre
tre tre: varietà di Silvio Gigli
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mez-
zoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus»
Sceneggiato di Giorgio Balducci. 4ª puntata
- 18,05** DSE I veri americani
Storia dei primi abitanti del nuovo mondo
Testo di Maria Luisa Fagnoli Cipriani
Regia di Mariella Serdini Giannotti
8ª puntata: «Il Texas»
- 18,30** Musica sera: Piccolo concerto
Pianista Aldo Ciccolini, Direttore Georges Prê-
tre, a cura di Flaminia Rinonapoli IRepical
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fe sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Labyrinthus. Spazio multico-
dice di Pinotto Fava, «Dietro le persiane» di
C. Monterosso e F. Fabre (Replica)
- 20** Il salotto di Gertrude Stein
Biografia sceneggiata di Francesca e Grego-
rio Codispoti. Regia di Marco Gagliardo
- 20,30** Inquietudini a premonizioni
«Michele Scotto, mago e indovino» III
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** David Bowie
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30** Il violinista sul tetto
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro
musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino
Nugnes. 17ª: «Uno spettacolo di beneficenza»
(The sound of music)
Regia di Tito Schipa junior
- 22** Acchiappafrequenze
Storia di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Dino Cimegalli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7.30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
ra. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana
La sciolta
Seconda serie. Origine radiofonica di Paolo
Levi. 16ª puntata. Con: Carlo Hintermann, Mi-
chela Esdra, Aurora Cancian, Dino Desiata,
Piero Semmatro, Gino Lane, Ileana Ghione,
Wilma D'Eusebio
Regia di Massimo Scalegione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** Tuttitalia... parla
Curiosità, passioni, problemi in diretta dalla
Penisola. Un programma realizzato in colla-
borazione con tutte le Sedi regionali della
Rai. Dallo Studio centrale di Torino conduce
Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotte
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30** Motoneve Selenia
Michele Mirabella e Toni Gerreni alla prima
crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con
fuoi oreri e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regionale
- 12,30** GR 2 Rediogiorno
- 12,45** Tuttitalia... gioca. Sfida cavalleresca in
singolar tenzone con folla pittoresca e pin-
gole guidatore. Conduce Vittorio Bestoso
Testi di Corbetta e Moretti. Regia di Tiziano
Vuillermoz. Programma Sede Rai del Piemonte
a cura di Ermanno Anfoasi, con la collabo-
razione delle altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Rediogiorno**
- 14** Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regionale
- 15** Accordo perfetto
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dol-
ci nella memoria. Programma di Donatella
Botta presentato da Patrizia Giangrande
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermenno Anfosso
- 15,30** GR 2 Economia
Medie della valute. Bollettino del mare
- 15,42** La controra. Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michele Stranero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30** GR 2 Notizia
- 16,35** La strena casa della formica morte
Leo Antiozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Viace, William Ward, ovvero altri cin-
que elle ricerca di idee nel dialegio ostivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 circa: Addio alle ermi
di H. Hemingway. 7ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 circa: Saltimbanchi dell'anime
con Alessandro Queamodo
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Radiodue sera jazz. «Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21** Sarata e sorpresa
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Massa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30** GR 2 Ultime notizie
Bollettino del mare
- 22,40** Piano, pianoforte
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Reoul
Grassilli, e cura di Coatenze Filippeschi
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,55** Concerto del mattino II parte
Brani presentati da Giorgio Corapi
Georg Philipp Telemann: Fantasia in re mag-
giore per flauto solo alla francese ♦ Wolf-
gang Amadeus Mozart: Sonata in re maggio-
re K. 306 per violino e pianoforte
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
Modest Mussorgski Maurice Ravel: Quadri
di un'esposizione ♦ Fernando Sor: Due com-
posizioni per chitarra ♦ Robert Schumann:
Frauenliebe und Leben op. 42
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi: Tempo e strade IACII
- 10** Ora D
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura
di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia
Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30** Concerto del mattino (III parte)
Ferdinand Ries: Grande Sonata in do mag-
giore op. 20 per violoncello e pianoforte ♦
Johann Sebastian Bach: Suite inglese in sol
minore ♦ Mauro Giuliani: Sonata in do mag-
giore op. 15 per chitarra ♦ Béla Bartók: Musi-
ca per strumenti ad arco, celesta e percus-
sioni
- 11,45** Giornale Radio Tre (Collegamento ACI)
- 11,50** Pomeriggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amici e Anna Dalponte.
Le rubriche oggi: Musiche di scena, con Mi-
chele Suozzo — L'età di Proust, con Paolo
Cossato — Antologia operistica: Lo stile gio-
coso, con Franco Piva
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Culture: temi e problemi
a cura di Michele Gulinucci
«La poesia e il tempo Cvetajeva, Walser, Pe-
scoe, Luzi», di Nadia Fusini
- 15,30** Un certo discorso estate
a cura di Pesquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17** DSE Incontri musicali: Hector
Berlioz. Un programma curato e realizzato
da Franca Lipparoni e Antonella Proietti.
Consulenza di Olga Visentini
- 17,30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentato da Pierluigi Battista. A cura di Be-
nedetto Craveri, Daniela Rocino, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
Hugo Wolf: Der Corregidor, suite dall'opera
(Orchestra della Suisse Romande di Horst
Stein) ♦ Emilia Giuliani: Variazioni su un tema
di Bellini op. 3 per chitarra (Solista Annalisa
Castellaneta) ♦ Henri Vieuxtemps: Concerto
n. 4 in re minore op. 31 per violino e orche-
stra (Solista Itzhak Perlman Orchestra de
Paris dir. Daniel Barenboim)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre III parte
Louis Spohr: Sinfonia n. 9 in si minore op.
143 «Le stagioni» Orchestra Sinfonica della
Radio Bavarese dir. Karl Anton Rickenbach
cherl ♦ Muzio Clementi: Dodici Valzer per
pianoforte con aggiunta di tamburino e trian-
golo (Maria Tipo, pianoforte; Luciano di La-
bio, tamburino; Giannino Ferreri, triangolo) ♦
Edward Grieg: Peer Gynt, brani dalle musiche
di scena op. 23 London Symphony Orchestra
dir. Olvin Fjeldstadl
- 20,45** Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Gabriella Caramore
Filippo Mazzonis: Storia
- 21,10** Ernest Ansermet, direttore eclettico
di Domenico Morace. 7ª trasmissione
Johannes Brahms: Sinfonia n. 3 in fa mag-
giore op. 90 — Sinfonia n. 4 in mi minore op.
98 (Orchestra della Suisse Romande)
- 22,30** XXI Festival di Nuova Consonanza
1984
Olivier Messiaen: Fousillis d'arcs en-ciel, pour
l'ange qui annonce la fin du temps ILM - La-
boratorio de Interpretation musical di Ma-
drid: Luis Rogo, pf.; Francisco Martin, vl.; Be-
len Aguirre, vc.; Jesus Villa-Roja, clar. ♦ Do-
menico Guaccero: Sonatina seconda per vio-
lino e pianoforte (Francisco Martin, vl.; Luis
Rogo, pf.) ♦ Carmelo Bernaola: Argia eza I
kusten (Luis Rogo, pf.; Jesus Villa-Roja, clar.;
Pedro Estevan, percuss.)
Registrazione effettuata il 17 dicembre al-
l'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 23** da Potenza - Il jazz
Presenta Pippo Castaldo
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteroonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci Carlo Mancini e Marco Morosini
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con A. De Robertis F. Falconi G. Marzia e S. Pistoia
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di L. Simoncini con A. Flores e W. Martusciello
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità in studio Chiala Bandandini e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvio Piccinno
- 20.30 Stereodueclassic
- Classica Hi-Fi. Compact Presenta Giuseppe Manfredi
- GR 2 Appuntamento flash
- Disconovità
- 21 I.D.J. ha scelto per voi
- 21.30 GR 2 Ultime notizie
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maria Laura Gulletti, Roberto Sasso, Lucio Seneca, Paolo De Bernardin
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Confronti: La commedia dell'arte ieri e oggi. Programma di C. Sio a cura di G. Tosti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al gresdich. 1.06 Un tutto nel passato. 1.36 Il melodioso. 2.06 Applausi a. 2.36 Parole e musica. 3.08 Divertimento per orchestra. 3.36 Solisti celebri. 4.06 La vita in allegria. 4.36 Complessi di musica leggera. 5.06 Juke box. 5.36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO. Maria Como Taka control Cultu re Club Ballerina Morrison Baby please Mason Carry me away Doobie Bros Working class haro Faithfull Move on Loggins & Messina Only you know and I know Coolidge Bite your lip E John Latar Stevens Stripes Spyro Gyra The lady wants to know Franks Amenda Royal Angel R. Stewart L'avanie Marcella l'il never fall in love again Conniff Armistice day Simon Bth Avenue Shuffla Doobie Brothers Boody butt Charles Be my love Mantovani You never can tell New Riders Intorno a trant anni Locasculi Whispirng waters Messa na Tryin to get back to you Mason Fire and rain Al Jarreau No deposit love Crossline Storm warning Sea Level

18/DISCOTEC: Reach out G. Duke. Blow work Ber lins Zanzibar Earth Wind and Fire Rockin rollin disco king Sabu Disco lullaby Unique Power ungru Radiah Frye Disco darling Top Secret Disco queen Navach A walk in the park Nick Straker Band Bad reputation R chie Family Iko lko Belle Stars Dirty laundry Henley Welcome to the club Brothers Johnson Deep Parlia ment Don't Reddings Made in America Temptations Use ma G Jones Passion B White Video games R Jones Love I never had it so good O Jones Cry now laugh later M Jones Can you feel it The Jacksons Baby bamine M Jackson

20/CONCERTO. You should be dancing Bee Gees Recital Bethama Fantasia di motivi Beatles Fantasia di motivi Ren Count Basie and his Orchestra Recital H Balatonice Da glory road Bennett

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Young America Love Unlimited Heartbreaker Warwick Fantasia di motivi Chicago Pieluda Opus 28, diesis; 4 2) How insensitive Almeida Cavalcada Bethama Paixinhos do mai Nascento Scaramuccia Rnndò Veneziani Sarà quel cha sarà Rivalde Soldi Zero Summetime Hawes I'm getting sentimental over you Pepper For dancers only Perkins A hard day's night Rnstal Schaller Quanta volte Marli n Piccolo amore Ricchi e Poveri Toledo bagel Da Cnsta Poincinia (Song of the traè) Manhattan Transfer Marina Gil What are you doing the rest of your life Manuel Musica musica Vanoni Bing me love Zager

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE. E P. Alvais Grande lantasia «La mandolina» J. Warner Pastorale in sol maggiore per cembalo e archi C. A. Cui Orientale C. Saint Saens Danza macabra op. 40 L. M. Gottschalk Grande Schezzu in tempo di valzer F. X. Richter Quartetto in si bemolle maggiore op. 5 H. J. W. A. Mozart Les petits Riens suite dal balletto K. app 10 J. Wilbye Flora gave me fairest flowers madrigale a cin que voci

► 7/INTERLUDIO: B. Bartók «Due Immagini» op. 10 M. da Falle «El sombrión de tres picos» pantomima in due parti per voce e orchestra Ida «El Corregidor y la molinera»

► 8/CONCERTO DI APERTURA. L. F. Hérod «Zainpa» Ouverture Orch. du Conservatoire de Paris dir. A. Wolff L. van Beethoven Sei Minuetti Orch. Philharmonia Hungarica dir. L. H. Hirsch F. Schubert Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore Orch. New Philharmonia dir. D. Fischer Dieskau

► 8.55/BALLI E OANZE: M. de Falle «Danza ritual del tue go» versione per pianoforte L. Dalibas Valzei dal balletto «Naila» (La Source) (trascr. Dohnanyi) T. Albinoni Balletto n. 6 op. 3 in la maggiore, per 2 violini, violoncello e clavicembalo Itrascr. Perotti e Coen L. Strawinsky Tre movimenti da «Pe troushka» Itrascr. dell'Autore

► 9.30/FILOMUSICA: F. Berwald «Strella di Soria» Ouverture F. J. Haydn Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 77 per archi F. Mendelssohn-Bartholdy. Notturmo in do maggiore per 11 liuti G. Fauré Tre Romanze senza parole op. 17 J. S. Bach Concerto brandeburghese n. 5 in re maggiore BWV 1050 A. Vivaldi Sonata in si minore n. 5 op. 14 per violoncello e basso continuo G. Vardi «La forza del destino» «Non im precare umiliati» Inc. 19531 — «Nabucco» «Tu sul labbro dei veggenti»

11/INTERPRETI ALLA RADIO: «TRIO DI TRIESTE»: M. Ravel Trio in la minore, per violino, violoncello e pianoforte

11.30/POLIFONIA: L. Nono Con di Didona, per coro misto a percussioni, da «La terra promessa» di Giuseppe Ungarati C. Montavardi Massa a 4 voci

12/MUSICA PAGGI. ALE ARCO AMBROSIO (VERONA 1931): Astra su testi di Giana Tadolini — Trio per pianoforte, violino e violoncello — Ritmologica per orchestra da camera

12.30/CYRANO DI BERGERAC. Opera in quattro atti e cinque quadri di Henri Cain. Riduzione da Edmond Rostand. Versione italiana di Cesare Meano e Filippo Brusca. Musica di Franco Alfano. Rossana O. Stapp. La governante e Suor Maria M. Truccato Pace. Lisa e Una suora A. Palmi. Cyrano W. Johns. De Guiche A. Blancas. Carbon A. Giacomotti. Cristiano E. di Cesare. Ragueneau C. Strudthoff. Le Bret G. Sa voardo. De Valvert O. Mantovani. Lufficiale spagnolo e il cuoco G. Scalco. Ligniere e il moschettiere A. Nosotti. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Arena. M. del Coro F. Angius

14.35/SALOTTO 800: W. A. Mozart Sinfonia in la maggiore n. 11 K. 331 N. Paganini: Moto perpetuo op. 11 J. Brahms Wiegand n. 11 da «Volkshunderhelder» M. Glinks Variazioni su un tema del «Don Giovanni» di Mozart

15.05/DUE PASSACAGLIE: J. S. Bach Passacaglia in do minore BWV 582 A. Webber Passacaglia op. 1

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/1 Concerti in repliche. Dall Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA Stagione Sinfonica Pubblica 1983-1984 Direttore Aldo Ceccato con la partecipazione della pianista Laura De Fusco A. V. Mossolov Fonderia d'acciaio op. 1914 O. I. S. Rachmaninov Concerto op. 1 in fa diesis minore per pianoforte e orchestra (27.45) C. Debussy «Libera» da Images per orchestra (18.25) L. M. Ravel La valse Poema coreografico (12.20) Orch. Sinf. di Roma della Rai. I Registrazione e l'effettuata il 12 giugno 1984

► UN ORATORIO: L. Rossi Oratorio per la Settimana Santa per soli, coro e orchestra (trascrizione dal manoscritto originale) la realizzazione e orchestrazione di Alberto Ghislanzoni. La Vergine Maria E. Dielli Pileto, J. Loomis I. Dumenic R. Anò I. Domenic C. Fagnini Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi. M. del Coro R. Maghin 144.35

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn Concerto in mi bemolle maggiore per due corni e orchestra Sol. B. Tylar Nelle due parti Orch. da Camera di Praga dir. Z. Kusler J. C. Bach Quintetto in re bemolle maggiore op. 11 n. 6 per flauto oboe violino viola tenore e viola bassa Strumentisti del «Con centus Musicus» di Vienna F. Liszt Due Rapade ungheresi. PI R. Szidon R. Strauss Il Borghese gentiluomo suite per orchestra op. 60 Orch. della Cappella di Stato di Dresda dir. R. Kempe

► 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES. Sonata n. 2 per pianoforte «Concord» con viola a flauto Tre Pezzi per orchestra

► 20/INTERPRETI DI IERIE DI OGGI: JASCHA HEIFETZ E SALVATORE ACCARDO: J. Brahms Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra VI J. Heifetz Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner S. Prokofiev Concerto n. 2 in sol minore op. 63 per violino e orchestra VI S. Accardo Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chailly

► 21.05/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo Benedictus. Offertorio — Benedictus et Venerabilis Graduale — Benedicta es tu Graduale — Anstimus sum Responsorio

► 21.15/UNA SINFONIA GIOVANILE: F. Mendelssohn-Bartholdy Sinfonia n. 10 in si minore per archi Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: O. Respighi Gli uccelli su temi di autori del XVIII secolo The Academy of St Martin in the Fields dir. N. Marriner O. Massiaan La bou scate da «Catalogue d'oiseaux» PI P. Crussley — Le lioni da «Catalogue d'oiseaux» PI Y. Loriod F. Poulanc Les animaux modèles Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Piètre

► 22.30/I QUINTETTI DI BOCCHERINI: L. Boccherini Quintetto in do maggiore per clavicembalo e archi «La ritirata di Madrid» E. Tagliavini chit. S. Accardo F. Cusani vi. D. Asciol la via R. de Sarin, vc

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn Scherzando in la maggiore J. E. Gaillard. Sonata in la maggiore, per liuto e continuo M. A. Chaptantier Concerto a quattro M. Reger Dankpalm in re maggiore op. 145 n. 2 K. A. Herminnn Ada gio per grande orchestra

IV CANALE Musica leggera

6/MATTUTINO MUSICALE

B/CONCERTO DEL MATTINO: On Broadway Percy Faith A hundred years from today Sinatra The way you look tonight Carmen Cavallaro Parliamo d'amore Mario Vlahi mir Cosma La verità Mina Il mondo Claydenman Cantabile James Last Feeling stronger everyday Chicago I love you Poulcel Jokerman Dylan Tip top theme A Martelli Ciel di Bahia Patty Pravo Ay ay ay Cesar Lucero e Marcos Lorca Tonight I celebrate my love Byron Peabo e Roberta Flack Se tu lo vuoi sarai Gagliardi L. O. V. E got a hold of me Roussos

9/CANTANDO IN ITALIANO. Miraggi Miguel Rosé Shazaran Al Bano e Romina Power Io che amo solo te Mina Tutta nata storia Pino Daniele Cantata e sorridete Oscar Carboni Il mara d'inverno L. Borté Cosa dici di me Pooh Canzoni stonate Morandi Cantilena delle vite che passo Pinguini Mi manchi tu Scialpi La bembola P. Pravo Noi due Mia Martini Allegro Pandemonium Anima Ricchi e Poveri Come si cambia Mannoia Libera D. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Do you know where you're going to (Mahogany) Pasturas de planty (Questa terra è la mia terra) Canzone d'amore di Bolivar e Rosario (Simon Bolivar) Sofoce (La stangata) Come together (Sgt. Pepper) I'm easy (Nashville) Love theme (Il mondo di Suzie Wong) Won't somebody carry (Una coppia perfetta) Suspended (Xanadul) Lonely millionne (Una coppia perfetta) Whenever you're away from me (Xanadul Un'ora di bellezza (Passione d'amore) Tve 15 (Cristina F. no i ragazzi dello zoo di Berlino) Denton USA (Shock treatment) Shiesi terror and more (The burning) Love rock (Emanuelle nera n. 2)

11/CANTAUTORI: Schiavo senza catena Ferradini Borghesia Lolly Hollywood Hollywood Vecchioni Bite your lip Elton John Come stata Giocchi Il tavolo Cecuvini Senze cornica Alice Ninetta Cavalli Piete Liprando Jannacci Alla fiera dell'est Branduardi Pata pata Mke ba Animal magic P. Gabriel

12/ROCK & POP: Theme from «Man trap» ABC. Like it or not Genesis Till it shines Dxa Dragonfly Strangers Balle balla ballerina Dalla Goodbye Stangers Super tramp Once in a lifetime Talking Heads Hit me with your rhythm stik Dury Stella del nord Kuzminac I was made for loving you Kiss Never too later Status Quo Palace of Versailles Stewart Trappola Finardi Carey Mitchell

13/JAZZ VARIETÀ: Apple jam Getz Just one of those things R. Holiday Friendship Rosa Who's sorry now Nazioni Miste Bye bye blackbird Milan College Jazz Society Back in your own back yard Hines and his Quartet Baimbo Shepp Bones for Johns C. Brown De dah Do naldson

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The carousel waltz, «Carousell» The London Festival l'va got to dance, «Very good Eddie» H. Shane e Coro. L'ultimo valzer, «Il re di Chez Maxime» Ballarín Calderoni Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze» Barbero Pierangeli Trascorsa è ormai la giovinezza, «Mozurka blu» Andro I Pierangeli Azzarelli Lonely town, «On the town» Tormè A new town is a blu town, «Pajama game» Merril Mia mamma, «Vittoria e il suo ussaro» Ballarini Poli Mama, mama, «The most happy fellow» Johnson Sullivan Weede Cass Long Gilbert Lund Lazarus Rubin Henson Froelich Consider yourself, «Olivier» Goodman Prochnick e Co. ru. E l'amor che giovin fa, «Amore di zingari» Ballarín Calderoni Canzone del mozzo, «La campana di Corneville» Attoli Everytime, «Bast foot forward» Wolfe Forse mi ama, «Cyrano» Modugno Pesciolino innamorato, «La geishaw» Righetti Tu che m'hai preso il cuore, «Il paese dal sorriso» Attoli Quadriglie, «Amorica» Hagen Leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot» Barbero This world, «Candida» Baker

15/PARATA DI STELLE: Moonlong Goodman I'm easy Canadine Vedrai vedrai Tenoco Brother to brother Van nelli C'est l'amour Piat Amelio io Zancichi Cheek to cheek Astaire Legata e un genello di sabbia Fidencan Life on mars Bnwie New York New York Minnelli Too much Presley Signorinella Togliani Bidin my time Nat King Cole Something Beatles L'amore viana a va Dorel I Yesterday Sinatra Everybody love somebody Daan Martin That's my desire Franky Lane More than a woman Bee Gees

André 15.00 - 17.30 Stereo

RADIOUNO

- 6 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabora-
zione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
- 7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mohrner
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Bruno Marti-
no e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coor-
dinato da Dino De Palma
- 11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli 9ª puntata. Adatta-
mento radiofonico e regia di Guglielmo Mo-
randi (Replica)
- 11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduni, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan a cura di Rai-
laella Brüstia
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Laglime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
angosciante con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Della D'Albetti, Stefano Antonucci,
Francesco Pannolino, Daniela Conti e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
- 13 **GR 1**
- 13,15 **Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Eli-
sabetta Calimanti
- 13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 **Radiouno per tutti-estate presenta**
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e
cosmonauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri. Mistero argentino
(Replica) — Vi piace il balletto? (Replica) — I
sette vizi capitali (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del
jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Gio-
rgio Balducci. 5ª puntata
- 18 **...Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 1ª puntata
- 18,27 **Musica sera.** Ileana Ghione e Ivo Gar-
rani presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19 **GR 1 Sere**
- 19,15 **Ascolta, si fe sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **La Sede Rai dell'Abruzzo presenta**
AudioBox Specus
Spazio multicode di Pino Fava
«La via dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20 **Ore venti, su il sipario**
Il teatro dell'Est europeo tra i due
secoli: 1850-1915. Scritto da Carlo Di
Stefano. 7ª serata. Regia di Enzo Chivalli
(Replica)
- 20,46 **Intervallo musicale**
- 21 **Sapore d'estate**
«Bugie d'agosto»
Scene da una vacanza di Stefano Maggolini
- 21,30 **Cristiano Censi ne: Il fantasma del**
loggione. Con Piero Baldini e Mariella
Montemurri. Originale radiofonico e regia di
Lucio Lironi. 9ª puntata (Replica)
- 22 **Acciappafrequenze**
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Dino Cinaglia
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
ra. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,20 **Perole di vita**
Rilascioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il
disegno»
- 8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti
da Loredana Lipperini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana**
La scalate
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Lovi. 17ª puntata. Con Carlo Hintersmann,
Renzo Lori, Pier Sammartino, Aurora Can-
cian, Wilma D'Eusebio, Ileana Ghione, Mica-
ela Esdra, Anna Marcelli
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 **Tuttitalia... parlo.** Curiosità, passioni,
problemi in diretta dalla Penisola. Un pro-
gramma realizzato in collaborazione con tutte
le sedi regionali della Rai. Dallo Studio cen-
trale di Torino conduce Giovanni De Luna.
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 10 **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 **Motonave Selenia**
Michele Mirabella e Toni Garrani alla prima
crociera. Appunti e disappunti di viaggio con
fusi orari e contatto radio.
Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Tuttitalia... gioco**
Sfida cavalleresca in singolare tenzone con
lolla pittoresca e pingue guidandone
Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbetta e
Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Antossi con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dol-
ci nella memoria. Programma di Donatella
Botta presentato da Patrizia Gianfrani
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Antossi
- 15,30 **GR 2 Economie**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 **La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presenta-
ta da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **La strane casa delle formiche morta**
Leo Antinuzzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **circa: Addio alle armi**
di H. Hemingway. 8ª puntata
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Sinfonia d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cu-
ra di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamonio
- 21 **Serata e sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo della cultura e del
jet set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30 **GR 2 Ultime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40 **Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giorgio Coraja
Mauri Marais. Sonata a la maresienne ♦ Mau-
rice Ravel: Tre Chansons madaises per
battenti, flauto, violoncello e pianoforte
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Flores D'Amico
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
Sergej Prokofiev: Piorno e il lupi,aba sinfo-
nica ♦ Domenico Scarlatti: Sonata in la mag-
giore L. 483 ♦ Nicolai Rimski Korsakov: Sin-
fonia. In un minore op. 1
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fussati con Chiara Galli e
Silvia Zamboni. Telef. al n. 1061 361 22 41
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte)**
Carl Maria von Weber: Sonata n. 3 in re mi-
nore op. 49 per pianoforte (Solista Dino Cia-
ni) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto in do
maggiore op. 56 per pianoforte, violino, vio-
loncello e orchestra (Mark Zeltser, pianofor-
te; Anne Sophie Mutter, violino; Yu Yu Ma,
violoncello). Orchestra Filarmonica di Berlino
dir. Herbert von Karajan) ♦ Gioacchino Rossini:
Le due donne (Mary Heyler, mezzosopra-
no; Armen Guezelman, pianoforte)
- 11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50 **Pomeriggio musicale.** Opere, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amico e Anna Dalponte.
Le rubriche oggi: La forma concertante con
Paolo Terzi. Le sonate di Franz Joseph
Haydn con Emi Pantini. Antologia operisti-
ca. Opere geniali con Gian Piero Francia
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Culture: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci. «Storie italiane.
La Protezione civile» di Ludovico Maggini
- 15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capria
- 17 **DSE Schede Storia: Cristo libera-
tore dal neogotismo alla religione**
di Garibaldi. Testi di Piergiorgio Carna-
ni. Realizzazione di Alimiro Pelligrineti
- 17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Pierluigi Battista. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
Franz Liszt: Le torgeron per coro maschile e
pianoforte (Iteio di Felicité de Lamanna) ♦
Gyorgy Korondy: tenore; Josef Gregor: bas-
so; Adam Fellegi, pianoforte. Coro maschile
ungherese del popolo di Bela Podori ♦
Wolfgang Amadeus Mozart: Trio in re be-
molle maggiore K. 498 per pianoforte, clar-
inetto e viola (Stephen Bishop, pianoforte;
Jack Byrner, clarinetto; Patrick Erelant, vio-
la) ♦ Johann Sebastian Bach: Concerto in re
minore per pianoforte e orchestra BWV 1052
(Solista Eliso Virsaladze. Orchestra da Ca-
mera dell'URSS dir. Lev Markiz)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (II parte)**
Jacques Offenbach: Galette parisienne, suite
dal balletto (Orchestra Sinfonica della Radio
di Berlino dir. Paul Strauss) ♦ Franz Schubert:
Sonata in la minore per arpeggino e piano-
forte (Felix Schmidt, violoncello; Yallah Me-
nshin, pianoforte) ♦ Jean Sibelius: Sinfonia
n. 1 in mi minore op. 39 (Orchestra Filarmoni-
ca di Berlino dir. Herbert von Karajan)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Carammo
Franco Marcolli. Letteratura e critica
- 21,10 **da Torino. Appuntamento con la**
scienza di Sigrhrid Leschutta a cura di Co-
stanza Filippeschi. La cometa di Halley e il
progetto Giotto. Partecipa Mario Fracastoro
(Replica)
- 21,40 **Ludwig van Beethoven:** Fantasia in do
minore op. 90 per pianoforte e orchestra (Sol-
dani Barenboim. Orchi. Filarmonica di New York
e Coro John Aldis dir. Otto Kleinerman)
- 22,05 **Fatti, documenti, persone: Alberto Pi-
relli:** Un europeo nel «serolo ferreo»
Dai taccuini 1922-1934 di Donato Barbone.
Con Fulvio Riccardi, Riccardo Mantani, An-
tonio Parola, Antonio Ballarín
Regia di Alberto Buscaglia
- 23 **da Potenza. Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolitti
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Radiorennote

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti
con Maria Cristina Cicci Carlo Mancini
e Marco Morosino
- 15,30-16,30 17,30 GR 1 in breve/Onda
verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno
con A. De Robertis F. Falconi G. Marzia
Ire S. Pistola
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di L. Simonini
con A. Flores e W. Martusciello
Chiusura Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie
personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelia Bendandi e Carlo De
Biasio Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16,17-18 19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Christiana Niro e Silvio Piccinini
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso Lucio Seneca Ernesto De Pascale Maria
Laura Giulietti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere: Scuola emigrazione Programma di A.
Rebecchini
- 23,31 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica
e notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 Cantanti lirici
1,36 Italiani gralliti. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super
successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dall'opera
4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Con
plessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore
1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30,
1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33,
1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

18/OISCOTECA. Chocolate chip. Hayes. Don't know why I
love you. Thelma Houston. Fantasia di motivi. KC and The
Sunshine Band. Gatt tough. Kleier. Hangin' out. Kool and The
Gang. Counting on love. One two three. Peter Jacques Band.
Your precious love. Al Jarreau & Randy Crawford. Heartbreak
ker. Warwick. My friend. E. Star. What's in your life for me.
Smoke Robinson. Burnin' up. Imagination. I got my mind up.
Instant Funk. Funkytown. Lippis Inc. I guess I'm just another
girl in love. Love Unlimited Orch. Fantasia di motivi. Pointer
Sisters. Dmsr. Prince. Classic. Guvitz. Natal. Baskys. Ma
ke love to me. Rick James. Love is in the air. John Paul
Young. What does it take. Santana. Movie star. Bernie
Adam. Lovin' you baby. Branigan. I've never been to me.
Temptations. You belong to me. Jermaine Jackson & Syreeta.

20 CONCERTO: Composition n. 1. Braxton. At the jazz
band ball. Franchise Five Plus Two. Baby it's cold outside.
Armstrong. Voce a eu. Gilberto. Marcha do muidinho. Alves.
Festa de juventude. Freneticas. Cha cha combo. K. Rio K.
Fantasia di motivi. Rodrigues. Recital. Moustaki. Birginstin.
Luis Calchakis. Canto anos de carnaval. Banda Co. Canção.
Fantasia di motivi. Cheliffans.

22-23,30 MUSICA NELLA SERA. Strangers in paradise.
Denver. Shock the monkey. P. Gabriel. I didn't know. PH. O.
Eyes of the tiger. Surutur. Aquelas coisas toda (All those
things). Mendes. Arastao. Hendricks. V. Kovich. Eckerling.
Tin roof blues. Condon. Savoy blues. Luis. Haggart. Les
feuilles mortes. Montand. Innamorarsi. Vannoni. Czaradas.
Mantovani. Somethin' special. Austin. Say goodbye to Hol
lywood. B. Joel. Oaspedida da maniqueia. Tavares. Tapajós.
Oa major importancin. Gal Costa. The naarness of you.
Hawkins. Eldridge. Soft winds. Peterson. Hallelujah time.
Herinan. Sarà qual cha sarà. Rivala. La bohème. Larcange. Il
tempo se ne va. Celentano. Many kisses. Krima.

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE. C. Gervaise. Duo. Oanze.
Groupe des Instruments anciens. Paris. dir. R. Cutler. K. P. E.
Bach. Sonatina in re maggiore per due fortepiani e orchestra.
Fortepiano R. e J. Kuchler. Cappella Accademica di Vienna. dir.
F. Melkus. L. van Beethoven. Re Stefano. Ouverture per la
commedia di Kntzehue. Orch. Filam. di New York. dir. L. Bein-
stein. J. Suk. Canzone d'amore per violino e pianoforte.
O. Oistrakh. V. W. Yampolsky. pl. C. Debussy. Linderaja per due
pianoforti. Din. pl. G. Gorni. A. S. Lorenzi. A. Glazunov. Marcia
nazionale. Orch. Sinf. di Radio Musica. dir. A. Gauth. J. Rodrigo.
Fandango per chitarra. Chit. A. Segovia. M. Raval. Alborada
del gracioso. Orch. Sinf. Romande. dir. E. Ansermet.

► 7/INTERLUDIO OPERISTICO. R. Wagner. I Maestri can-
tanti di Nornhgeda. Preludio. Orch. Wiener Filharmoniker. dir. Z.
Mehta. G. Verdi. Simon Boccanegra. Sento avvampare nell'ani-
ma. Ten. P. Omming. Orch. della RCA. dir. G. G. G. G. G. G. G.
Donizetti. Lucia di Lammermoor. Solfrina nel pianto. C. Deu-
tekom. snpr. J. Daikson. bai. Orch. della Radio Olandese. dir.
R. Sabbioni. V. Bellini. Norma. Ilte sul colle. o. druidi. Bs. E. Pin-
za. Orch. del Metropolitan. dir. G. Satti. G. Rossini. Guglielmo
Tell. Salva opaca. Snpr. R. Tebaldi. Orch. dell'Accademia di S.
Cecilia. dir. A. Erede. C. Gounod. Faust. Salute, demenza, chaste
et pure. Ten. N. Gedda. Orch. «Royal Opera House» del Covent
Garden. dir. G. Patenè. G. Bizet. Carmen. Ja dis que non ne
mepouvante. Snpr. P. Lorengar. Orch. dell'Accademia di S.
Cecilia. dir. G. Patenè. G. Verdi. Un ballo in maschera. Elle è pu-
ra. B. Nilsson. snpr. C. Beignon. ten. C. MacNeil. bar. Orch. della
Accademia di S. Cecilia. dir. G. Sisti.

► 8/CONCERTO DI APERTURA. G. F. Haendel. Concerto
n. 29 in la maggiore per corno e organo. J. S. Bach. Ciaccona
della «Partita n. 2 in re minore» BWV 1004. Itrasc. F. Busoni.
M. Reger. Trio n. 2 in re minore op. 141. per archi da 2 tri. op.
141.

► 8,65/OALLE MUSICHE DI SCENA. M. A. Charpentier.
«Il melato immaginario». Ouverture dalle musiche di scena per
la commedia omonima di Molière. R. de Visée. Cinque Pezzi da
musiche di scena di J. B. Lully. F. J. Haydn. Sinfonia n. 59.
«Feuersymphonie» in re maggiore inserita nelle musiche di
scena «Die Fuersbrunste». J. Sibelius. Valzer triste op. 44 dalla
musiche di scena per «Kuolamo» (La morte).

► 9,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi. Sinfonia (tall'opera «Gri-
selda». Sinfonia avanza l'opera trav. Claudio Simonini. G. Fau-
re. Elegia in do minore per violoncello e pianoforte. P. Attar-
gant. Sei Composizioni per luto I. Strawinsky. «L's laune et
la bergère. Inchi per mezzosoprano op. 2. Ilesio A. Puskin. G.

P. Telamann. «Flauto pastorale» da «Der Getreuer Musik. Mei-
stern» in mi maggiore per flauto e clavicembalo. R. Schumann.
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47 per pianoforte e ar-
chi. J. Rodrigo. «Concerto pastorale» in re maggiore per flauto
e orchestra.

11 IL GIGLIO DI ALI. Opera in tre atti. Libretto di Ettore Ro-
magnoli. Musica di Arrigo Padrollo. Interpreti: V. Susca. C.
Frangini. G. Tadeu. L. Darnelli. G. Maritati. M. Adami. T. Rovetta.
W. Aitoli. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. dir. A. Sini-
nello. M. del Con. G. Bertola.

12,2D UN «PARTITA» OI FRESCOBALOI. G. Frescobaldi.
(1583-1643). Partita sopra l'aria «La Monchia» (1615). Clav.
G. Feltz.

12,30 RITRATTO D'AUTORE. SAVERIO MERCAOANTE
(1795-1870). Due Concerti per strumento solista e orchestra
in re minore per corno e orchestra da camera (revisione di D.
Gričaruss). In mi minore per flauto e orchestra (revisione di
A. Girard).

12,55 ERIK SATIE. «Sports et divertissements» (1914).
«Trois morceaux en forme de poire» per pianoforte a 4 mani.
(1903).

13,25 BEVERLY SILLS INTERPRETA HAENDEL, CALDA-
RA, SCHUBERT E AOAM. G. F. Haendel. Da Neue Arie tede-
sche: «Meine Seele hört im Sehen». Aria n. 6 per soprano. Hiau-
to e continuo. A. Caldere. «La iusa». Cantata in tre parti per
voce e continuo. F. Schubert. «Der Hirt auf dem Felsen». Lied
op. 129. A. C. Adam. Variazioni di bravura sul motivo della can-
zone popolare francese «Ah vous dires je m'ama» per sopra-
no flautista e pianoforte (da Mozart).

14 TRE QUETTI OP. 12 DI GIOVANNI BATTISTA CIRRÌ

14,45 ARNOLD SCHONBERG (1784-1951): «Perint lunari-
tes» op. 21 per «Sprechstimme» e strumenti sulle ventuno pie-
ce di Albert Girard (tradotte da Otto Erich Hart. Leben).

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE. CLAVI-
CEMBALISTI GEORGE MALCOLM E SIMON PRESTON. J. S.
Bach. Concerto in do minore BWV 1060 per due cembali e or-
chestra. MEZZOSOPRANO ANNA REYNOLDS. R. Schumann.
Liederkreis op. 39. Lieder su testi di Joseph von Eichendorff.
CHITARRISTA PEPE ROMERO. J. Rodrigo. Fantasia per un
gentilhomme. TRIO DI TRIESTE. J. Brahms. Tuo in do minore
op. 101 per pianoforte, violino e violoncello. PIANISTA E OI-
RETTORE ANORE PREVIN. G. Garshwin. Concerto in re mag-
giore per pianoforte e orchestra.

► 17,30/STEREIOFILOMUSICA. B. Marcellio. Concerto
grosso n. 1 in re maggiore op. 1. Orch. da Camera «Les Musi-
ciens de Paris». C. Monteverdi. Tisic e Clori. Balletti in concerta
in tal VII Librio («Concerto del Madrigal»). J. Smith. snpr. N.
Rossier. snpr. O. Dufour. ten. P. Rutten. Locher. bai. M. Bio-
dard. bs. J. Field. Quattro Notturni per pianoforte n. 13 in re
minore. n. 3 in la bemolle maggiore. n. 10 in mi minore. —
n. 17 in mi maggiore «Grande Pastorale». Pl. O. Adn. H.
Vieuxtemps. Concerto n. 3 in la minore op. 37 per violino e or-
chestra. Sol. Yung. W. Chung. Orch. London Symphony. dir.
L. Foster. R. Wagner. Parsifal. Incantesimo del Varnadi Santo.
Inizia con il Preludio dell'atto II (Versione da concerto). Orch.
«The Columbia Symphony» dir. B. Walter.

► 19/LA SETTIMANA OI CHARLES EDWARD IVES: «Rob-
bert Blownings» Ouverture. Chicago Symphony Orchestra. dir.
M. Guld. — Sinfonia n. 4. Pl. J. Rosen. Boston Symphony.
Orch. e Tangilewood Festival Chorus. dir. S. Ozawa. — The unan-
swered question. New York Philharmonic Orchestra. dir. L.
Bernstein.

► 20/PAULUS. Oratorio in due parti op. 36. Musica di Felix
Mendelssohn-Bertholdy. H. Donath. snpr. H. Schwarz.
ten. W. Hohnweg. ten. D. Fischer. Drieskau. bs. «Düsseldor-
fer Symphoniker» a Cori «Wuppertaler Kurrende e Städtische
Musikverein Düsseldorf» dir. R. Frühbeck de Burgos. M. del
Coro H. Schmidt.

► 22,15/MAURICE RAVEL. Sonata per violino e pianoforte
M. Rostal. pl. M. Haas. pl.

► 22,35/IL POEMA SINFONICO. O. Respighi. Feste roma-
ne. Boston Symphony Orchestra. dir. S. Ozawa.

► 23,24/A NOTTE ALTA: R. Straube. Sonata n. 1 per chi-
tara e continuo. O. Buxtehude. Sonata in re maggiore per
quattro viole e continuo. F. Chopin. Improviso n. 1 in la be-
molla maggiore op. 29. G. Faure. Cantique de Jean Racine op.
11. H. W. Ernest. Terzetto da «Sei Studi polifonici» per violino
solo. G. Gershwin. Lullaby per orchestra d'archi.

IV CANALE Musica leggera

6 BUONGIORNO IN MUSICA

B CONCERTO DEL MATTINO. Emozioni. Gazzelloni. Lova
nu lo vema. E. Simonetti. Begin the beguine. J. Piers. Il mare
d'inverno. Berte. Exodus. Slatkin. A. Gringolika. M. Monico.
Wasted time. Eagles. Musica musica. Vannoni. Roll over
Basthoven. C. Berry. Bubbles. Fineschi. Lovasong. Odenw.
mai. Sweet Georgia Brown. Gualdi. Zazuera. Gilberto. Pic-
cena. Di Capri. Wish you were here. Pink Floyd. Solo. Celen-
tano.

9 CANTANDO IN ITALIANO. Così piccolo. Minella. Azzur-
ro. Milk and Coffee. Prendi. P. Pivano. Anna da dimenticare.
Nuovi Angeli. Però nu vuola bana. Quartetto Cetra. L'ereopla-
no va via. L. Goggi. Se lossi un pittore. Santarusa. Ousato
piccolo grande anora. Ever Green. Amora baciami. Mina. E.
la vita. Marco Armani. Il viaggio. Mia Martini. Piccola Venere.
Campalano. Alasandria. Paoth. T. Strimger. Neda. 24 mila
baci. Celentano. Poesia dicembre. Polidori.

10 MUSICA DALLO SCHERMO. And we were lover (Quella
della S. Pablo). There's no business like show business (Anna
prende il fucile). Green leaves of summer (La battaglia di Ala-
mol). Tu sei mia (La mutte corre sul fiume). Brazil (Saludos ami-
gosi). La caccia (La stella del sud). Machenna's gold (L'ora di
Machenna). You ceminando (O cangaceiro). Picnic at the
guying rock. The dog's attack (Il presagio). Zombi. — Malin-
conica. sarentit. Ill moster. Reincarnation of Peter Proud.
(The ill misterioso caso Peter Proud). Il buio (L'antichista).
S. Spina. — Music in the dark (Nordine siamo fatte così).

11 CANTAUTORI. Carillon. Nannini. Sulla tua bocca mori-
ro. Groscolas. Ancora i nostri arrori. Rulo. Grotondo. Bran-
duanti. Abala. E. De Angelis. Biko. Gabriel. Ouante volte.
Martini. Notta rosa. U. Tuzzi. Lebrinto. Endrigo. L'antica
stasura. Locasciulli. Hotel Supramonta. De André. Vola.
Branduanti. Adriano. Lauzi.

12 ROCK & POP: Non svagliarti. Ron. Duastalle nere. De
Crescenzo. Nightwalker. Vannelli. Speak like a child. Style.
Concerto. Ona step closer. Asia. Sultan of swing. Ore. Straits.
Herve. Homa. Big Country. Party girls and broken poets. El.
Innti. Murphy. Stornello. Dalla. Walking on a thin line. Hiev.
Lewis. Ho yeah. Romy Music. Aqualung. Jethro Tull. Samar-
canda. Vecchioni.

13 JAZZ VARIETA. Elephant walk. Herbie Mann. Dat dore.
Art Blakey & The Jazz Messengers. Bo till. John Gilmore. I'm
glad there is you. Sarah Vaughan. Midnight in a madhouse.
Chik. Webb. I get a kick out of you. Clifford Brown. Carevan.
Earl Hines. All Star Session. At the jazz band ball. Muggsy. Spi-
nari. Ragtime Band. Everybody loves my baby. Roma. New.
Orleans Jazz Band. Fidgety fast. Milan College Jazz Society.
Big butter and egg man from the west. Original Lambro Jazz
Band. Caravan. Milan College Jazz Society.

14 OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE. Fox della gigo-
lette, «Le danze delle libalule». Martelli. Aquarius, «Heir».
M. Oermet. Peccato che m'ha peccato, «Aggiungi un posto e
tavola». Dorelli. Goggi. Bimba non tamer, «La casa delle tre
ragazze». Pavese. Sorbara. More then you know, «Great
day». Faith. Shall we dance. Rogers. Astaire. Quadriglie,
«Gasparone». Hagen. On o'raffa soltanto, «Cloclow». Right.
I. Artoli. Fantasia, «Annie get your gun». Joanne Brown. So-
mething's coming, «West side story». Black. La donna che
vale, «Il liato fine». Lionello. Oanze, «La bajadara». Barbero.
Pavese. Valzer, «Amore di zingaro». Mantovani.

15/PARATA DI STELLE: Are you ready for the country.
Neil Young. Andride. solloroa. Dalle. Bene. De Gregori. In-
ferno. Salento. Bitter lingua. Elton John. Apille. Farendou.
n. T. sei. Il mio amico carissimo. Coccatte. Bezer. Alice. A.
mie. In moglie. Anzavoni. Amore. Elton John. L'emoire non
ha padroni. Venditti. Canzone della vita quotidiana. Guccini.

16/FACILE ASCOLTO: Sottomerino senza occhiali. Can-
do. Stranieri. noi... i cuori noi... De Carolis. Tendernose.
Faithful. Lova. Flack. Tam tam (sun of Jamaica). Jairo.
Speak up mainbo. Manhattan Transfer. Cold on the stones.
McTell. Silvery rein. Newton John. Forever my love. Otte. Ce-
sano. Orch. Fleming. Feiti. Orch. Cesin. Passengers. Never
give up on a dream. Rod Stewart. Gli amori finiti. Vannoni.
Miele. Miale. Mina. Conte. Cutugno. Seguirme. F. Mauri.
zio. Chena. Sai. Fogli. The rose. Sieni. Emozioni. Gazzelloni.
Il buio. Bertoli. From the heart. Simon. No other love. Mani.
how. It's your dream. N. Costa. Baby come to me. Austin. Too
late the hero. Entwistle. Amare. D. Alessandro. Maria butte
la pasta. Mannello. Vola. Vola. Bulbuni. Valzerone. Musini. I
want to love. Hooker. Easy. Lindsay. Lovaboi. Little Tony.

RADIOUNO

- 6** **Onda verda.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verda. Notiziario del GR 1 in cellabro
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Brune Mebrici
- 8 GR 1** - I fatti e le opinioni -
- 9** **Radio anch'io '85** presenta
La canzoni dalla nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guerino e
Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Paolo Valenti
e Peppino di Capri
Realizzazione di Giscarlo Terribili
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Da Venazia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coor-
dinate da Dino De Palma
- 11** **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 10ª puntata. Adatta-
mento radiofonico e regia di Guglielmo Mo-
randi (Replica)
- 11,30** **Trantatré trantina**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizie
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
laella Brüstia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Con profonda commozione la Rai** pre-
senta **Diego Cugia a sua nonna in**
Lagrima
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
angosciante con Massimo Catalano, Rine
Franchetti, Delia D'Alberti, Stefane Antonuc-
ci, Francesco Pannofino, Daniela Centi e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Takahashi ed Eli
sabetta Calmanti
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti-estate presenta**
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti a
comosnauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone astata**
a cura di Giuseppe Neri
Oggi sposi (Replica) — Apocalisse: ideologia
della catastrofe (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeletti. «I personaggi
del Be Bop». Programma di Reberle Capasso
- 18** **Obiettivo Europa**
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30** **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri
- 19** **GR 1 Sere**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audibox Urbs**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Thrilling» di Alessandro Tevini (Replica)
- 20** **Old blues ays: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco
Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Al-
berta Viviani. 9ª puntata: «Ava Gardner... la
regina di Hollywood»
(Replica)
- 20,48** **Intervallo musicale**
- 21** **Elio Pandolfi na**
Il cabaliara. Varietà di Luisca
Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30** **Musica notte - Musicisti di oggi**
Guido Baggiani: Mimesi per sei strumenti ♦
Firmino Sifonia: Ground per sette strumenti ♦
Bruno Nicolai: Divertimento per otto stru-
menti
(Registrazione effettuata al Teatro Ghione in
Roma per i «Concerti di Nuova Musica italia-
na»)
- 22** **Acchiappafranza**
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Maroni
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Dino Cimigalli
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Sturdi
di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
rà. Regia di Anna Vinci. Programmata a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizia**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,20** **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Parire Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il
disegno»
- 8,05** **Radiodua prasanta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 18ª puntata. Con: Carlo Hintermann,
Piero Sammarè, Micaela Esdra, Toni Berto-
relli, Dine Desiata, Aurora Cancian, Tullio
Rossini
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10** **Tuttitalia.... parla.** Curiosità, passioni,
problemi in diretta dalla Penisola. Un pro-
gramma realizzato in collaborazione con tutte
le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio cen-
trale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 10** **GR 2 Estate**
a cura di Antenu Temassini
- 10,30** **Motonave Salania.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e di-
sappunti di viaggio con fusi orari e contante
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verda Regione
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Tuttitalia... gioca**
Slida cavallaresca in singolar tenzone con
folia pittoresca e pingue guiderdone. Condu-
ce Vittorio Bestose. Festi di Corbette e Mo-
retti. Regia di Tiziana Vuillermoz
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,30** **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verda Regione
- 15** **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri e melodie ancora dol-
ci nella memoria. Programma di Donatella
Botta presentato da Patrizia Giangrande
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42** **La controra.** Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michele Straniero
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 16,30** **GR 2 Notizia**
- 18,35** **La strana casa della formica morta**
Leo Antiozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 **GR 2 Notizia**
17,32 **circa: Addio alle armi**
di H. Hemingway. 9ª puntata
18,30 **GR 2 Notizia**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Radiodua sera jazz.** «Estate jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21** **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
- 22,30** **GR 2 Utime notizie**
Bollettino del mare
- 22,40** **Piano, pianoforta**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 8** **Preludio**
- 8,55** **Concerto del mattino** (Il partel
Brani presentati da Giorgio Corapi
Francis Ceuperin: Sonata a quattro in re mi-
nore «La Sultana» Musica Antiqua di Colo-
nia ♦ Florent Schmitt: Mirage op. 70 per
pianoforte (Solista Annie d'Arce)
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30** **Concerto dal mattino** (Il partel)
Pietr Iljch Ciaikovski: Sinfonia n. 1 in sol mi-
nore op. 13 «Segni d'inverno» Israel Philhar-
monic Orchestra dir. Leonard Bernstein ♦ Ri-
chard Strauss: Quattro Ultimi Lieder per so-
prano e orchestra (Solista Jessye Norman
Orchestra del Gewandhaus di Lipsia dir. Kurt
Masur)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo a strade (ACI)
- 10** **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura
di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia
Zamboni. Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 10,30** **Concerto del mattino** (Il partel)
Luis Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore
op. 114 per flauto ed arpa (Andras Aderjan,
flauto; Ayako Shinozaki arpa) ♦ Béla Bartók
Concerto n. 2 per violino e orchestra (Solista
Pinchas Zukerman - Los Angeles Philhar-
monic Orchestra dir. Zubin Mehta)
- 11,45** **Giornale Radio Tre** - Collegamento ACII
- 11,50** **Pomeriggio musicale.** Opere, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amico e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: Il caso Liszt, con Sandro
Cappelletto — I quintetti di Mozart, con Car-
lo Buschi — Antologia operistica: Cantanti
wagneriani, con Franco Serpa
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il grande massacro dei gatti e la storia» di
Nicola Gallerano
- 15,30** **Un certo discorso astate**
a cura di Pasquale Santeli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
- 17** **Spazio Tre**
Musica a attualità culturali presentata da
Pierluigi Battista. A cura di Benedetta Crave-
ri, Daniela Recine, Russella Panarese
Nel corso del programma:
Frédéric Chopin: Due notturni op. 27 per pia-
noforte n. 7 in do diesis minore, n. 8 in re be-
molle maggiore (Solista Vladimir Ashkenazy)
♦ Felix Mendelssohn Bartholdy: Quintetto
n. 2 in si bemolle maggiore op. 87 per archi.
Allegro vivace Andante sostenuto Adagio
e lento Allegro molto vivace (Quartetto
Guarnieri e Pinchas Zukerman, seconda vio-
la) ♦ Pietr Iljch Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si
minore «Patetica»: Adagio, Allegro non trop-
po Allegro con grazia Molte vivace Finale
(Adagio lamento Andante) (Orchestra del
Concertgebouw di Amsterdam dir. Bernard
Haitink)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre** (Il partel)
Sergei Prokofiev: L'amore della tre melaran-
co, suite sinfonica op. 33. Le ridicules Le
magicien Marche Scherzo Le prince et la
princesse La fuite (London Philharmonic Or-
chestra dir. Walter Weller) ♦ Maurice Ravel
Gaspard de la nuit, tre brani per pianoforte
tratti da poemi di Bertrand Aloysius: Ondine
Le gilet - Scarbo (Solista Ivco Pogorelich) ♦
Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore
op. 68: Un poco sostenuto Allegro Andan-
te sostenuto Un poco Allegretto Allegro,
non troppo ma con brio (Orchestra Wiener
Philharmoniker dir. Leonard Bernstein)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **In collegamento diretto con la Sala del**
Conservatorio «Claudio Monteverdi» di
Bolzano
Concerto dei Premiati al XXXVII
Concorso Pianistico Internazionale
«Farruccio Busoni»
Direttore Karl Martin
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Prima serata
Nell'intervallo:
Cronache e commenti
a cura di Paolo Donati
- 23** **da Potenza - Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Radiosera notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con Maria Cristina Ciaci, Carlo Mancini
a Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in brava/Onda
verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Supersteraouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia-
lie S. Pietora
- 20.30-21.30: GR 1 in brava/Onda verde
notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59 Pieno bar di L. Simoncini
con A. Fleres e W. Martusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e mu-
sica ad alta qualità
In studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flesh
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 GR 2 a Radiodue pre-
sentano: Stereosport
Musica e notizie per una sera
d'estate in compagnia di Gian Mau-
rizio Federaro e Rita Pernarella
- 21 GR 2 Appuntamento flesh
- 22.30 GR 2 Ultima notizia
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizia per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Rober-
to Sasso
- 24 Il Giornale delle mazzenotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dell'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di P. Scarnec-
chia e C. Demofonti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizia: 0.20 Intorno al giradischi. 1.08 È il momento di...
1.38 Buio in sala: sipano. 2.06 Spazio musica. 2.38 Giostra di
motivi. 3.06 Pagine pianistiche. 3.35 Due voci, due stili. 4.08
Musica senza confini. 4.38 Le mille e una note. 5.08 La nostra
discoteca. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore
0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

Young Masterpiece. Gazabo. Say say say. McCartney
Buonanotte. M. Vecchia. Nuovo swing. E. Ruggeri. Arrive-
derci. Passengers. More than a party. Depeche Mode

18/DISCOTECA: I just stopped by because. Shalamer
Moscow discow. Telex Walking into sunshine. Central
Line. Monkey chop. Dan. In the raw. The Wipers. Fun-
kytown. Lpips Inc. Classic. Gurrutz. Send one your love.
Wonder. Let me in and let's begin with love. I found love
Barry White. Endless love. Friend to friend. Diana Ross
Apache. rapper's raprise. The Sugarhill Gang. Feel it. Re-
velation. Coming up. Ebony and ivory. McCartney. Hold
on to my love. Rullin. Funky man. African woman. Third
World. Le goccia. Berté Zio Tom. Conato. Little black
sembe. Washington Groover jr. Brazilian skies. Summers

20/CONCERTO: Dust my broom. Ike e Tina Turner. Live
C. Santana and B. Miles. Recital. John Mayall Pooh Super
tramp Barclay

22-23/30/MUSICA NELLA SERA: Topo-topo women
Maynard Ferguson. Beak'n' up. Roni Griffith. I want to be
free. Toyah. Semba pouppourri. Tapsio. Ultime batucade
(Teh less batucade). Mandes. Virgin land. Airto. A song
for Richard. Art Pepper. Skylark. Al Cohn. Forever lasting
Thad Jones e Mel Lewis. Ella e quitta la maison. Lenor
man. Rosamunda. Last. Quante volte. Martini. Cat people
Bowie. Kazoo Kazoo. Joce & The Kazoo Band. Das rosas
Vespar. Wave. Gilberto. Should I? Harold Banter. Oa ye
think I'm sexy? Rod Stewart. Thinking about it too. Jar
reau

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- B/MATTUTINO MUSICAL: A. Glazunov. Autunno del
balletto «La Stagioni». op. 57. Orch. Sinf. della Radio di Mosca
R. Schumann: Hermann und Dorothea. Ouverture. Orch. Sinf.
di Roma della Rai di W. Sawallish. G. Tartini: Vanzioni su un
tama di Corelli. P. Toso, vl.; E. Farina, clav. K. Ditters von Ditt-
endorf. Sinfonia concertante in re maggiore, per viola, con
trabasso e orchestra d'archi. Orch. da Camera di Amsterdam
dir. A. Rieu. J. Ibert. Divertissement per piccola orchestra, dal
le musiche di scena per «Le chapeau de paille d'Italie» di Leb-
iche. Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Pari-
gi dir. J. Martinon
- 7/INTERLUZIO: C. Debussy: Nauges, da tre Notturni
Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera dir. M. Rosenthal. I. Stra-
winsky: L'oiseau de feu. Balletto edizione integrale. Orch. Fil-
arm. di Londra dir. B. Hartink
- B/CONCERTO DI APERTURA: Z. Kodaly: Musica per bal-
letto. Originale danza dei draghi da «Hary Janos». Orch. Phil-
harmonia Hungarica dir. A. Dórai. L. Janacek: Ser Danze di La-
chi. Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts. A. Borodin: Pe-
tite suite orchestrale di Glezunov. Orch. National Philhar-
monic dir. L. Tjekavonjan
- 9/CARULLI E LA CHITARRA: F. Carulli (Napoli 1770 -
Parigi 1841). Duo in sol maggiore op. 34 - Serenata op. 96.
Chit. J. Bream e J. Williams - Dodici Romanze per due chitar-
re Duo Compagny - Paolini
- 9/30/FILOMUSICA: G. Rossini. La gazza ladra. Ouverture
Berliner Philharmoniker Orch. dir. H. von Karajan. J. C. Hoff-
man: Quartetto in la maggiore per mandolino, violino, viola e
luto - E. Kunschak, mand. G. Pichler, vl.; A. Baierle, vls.; V.
Hladky, lt. F. J. Haydn: Due Canzonette da «L'Original Canzo-
netta. Second Set» P. Pears, ten.; B. Britten, pl. R. Strauss
Valzer da «Il cavaliere della rosa» op. 59 Intrasc. Fritz Reinert
Chicago Symphony Orchestra dir. F. Reinert, W. A. Mozart: So-
nata n. 11 in la maggiore K. 331, per pianoforte - Sol. K. Engel
G. Tartini: Concerto in re maggiore per violoncello a orchestra
Sol. S. Zannone: «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERMANN
SCHERCHEN: J. S. Bach: Suite in re maggiore n. 3, per or-
chestra BWV 1068. F. J. Haydn: Sinfonia n. 101 in re mag-
giore «La pendola». L. van Beethoven: Wellingtons Sieg. Oder
Die Schlacht bei Vittoria op. 9 - Orch. dell'Opera di Stato di
Vienna
- 12, 10/ROMANZE CELEBRI: J. Massenet: Le Cid: «Pleurez
pleurez mes yeux» - Sopr. M. Callas - Orch. National della Ra-
diofilharmonie Française dir. G. Prêtre. G. Verdi: «Eman»: «O
de verd' anni miei» - Bar. S. Milnes - Orch. London Philharmonic
dir. S. Varviso. G. Donizetti: Lucrèce Borgia: «Il segreto per esser
felice» (Brindisi di Maffio Orsini) - Msopi, S. Verrett - Orch. e Co-
ro della RCA Italiana dir. J. Perle

- 12.30/IL BALLETO: I. Strawinsky Apollon Musagète. Bal-
letto in due quadri 1928 Coreografia di Balanchine. Orch.
Sinf. di Leningrado dir. Y. Mravinsky
- 13.05/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. J. Fux Serenata a 8
per tre clarinetti, due oboi, lagotto due violini, viola e continuo
Compl. strumentale «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Har-
nancourt
- 13.40/LI LIED IN BERG: A. Berg: Sette Frühe Lieder (Versio-
ne per voce e orchestra dell'Autore 1928, dell'originale per vo-
ce e pianoforte 1905/1908) Sopr. H. Harper. Orch. Sinf. della
BBC dir. P. Boulez
- 14/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Tre Danze tedesche K.
605 - Orch. «Pro Artes di Monaco dir. K. Redei G. Bizet: L'Arle-
sienne suite n. 1 dalle musiche di scena per il dramma di Dau-
det. Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan
- 14.25/UN DISCO PER VOI: CANDIDE-CCI-31013: D. Mil-
haud: Concerto per viola e orchestra. V. La U. Koch - Concer-
to per percussioni e orchestra - Percussioni D. Fauré. Orch.
della Radio del Lussemburgo dir. l'Autore
- 14.50/LA SONATA MODERNA: P. Boulez: Sonatina per
flauto e pianoforte (1946). S. Barber: Sonata per pianoforte op.
28. Pl. V. Horowitz. A. Nicolet. Fl. J. Wyttenbach pl.

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 15.30/THAIS. Drama lirico in tre atti e due quadri di
Louis Gallet (da Anatole France). Musica di Jules Massenet
Athanaele: S. Milnes, Nicie: N. Gedda; Palemon: R. van Allan.
Thais: B. Sills. Crobyle: A. M. Connors. Mirtale: A. Murray. Albu-
na: P. Kern. L'incantatrice: N. Burrows. Un servitore: B. Ethrid-
ge. Vl. L. Maszel. Orch. New Philharmonia e Coro «John All-
dis» dir. L. Maazel. M. del Coro J. Aldis (Atto I 43'52" - Atto II
56'17" - Atto III 42'56")
- DUE SONATE PER PIANOFORTE: J. L. Dussek: Sonata
in la minore op. 77 «L'invocazione» Pl. R. Fikinsky (23'01") F.
Liszt: Sonata in si minore Pl. A. Brendel (30'28")
- 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Hol-
days Symphony. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G.
Ferro. M. del Coro F. Angius - From the steeples and the
mountains. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Foss - Central
park in the dark. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella
- In re con moto Ensemble 2 e 2M dir. P. Melano
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MA-
RIA GIULINI: G. Rossini: Cenerentola Sinfonia. Orch. The
Philharmonia 18'20" W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore
K. 550. Orch. New Philharmonia (28'58") S. Prokofiev: Sinfonia
n. 1 in re maggiore op. 25 «La Classica» Chicago Sympho-
ny Orchestra (14'20") M. de Falla: El sombrero de tres picos.
Suite dal balletto. Orch. Philharmonia (12'18") M. Ravel: Ma-
mère l'Oye. Orch. Philharmonia (17'10")
- 21.30/MUSICA OGGI: FRANCO DONATONI (1927):
Marches, per arpa sola - Sol. C. Antonelli - For Grilly Impro-
visazione per sette strumenti (1960) Gruppo Musica Insieme
di Cremona dir. G. Bernasconi - Quartetto IV Zrcadlo (1963):
Quartetto delle «Società Cameristica Italiana» - Etwas Ruh-
ger im Ausdruck (1967) Continuum Ensemble di Dortmund
dir. W. Siegs
- 22.05/LI DISCO IN VETRINA: DG-2532-051: L. Bar-
nastelli: Helii, Notturno per flauto, archi e percussioni. Sol. J. P.
Rampal. Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein - Tre Medita-
zioni da «Mass» per violoncello a orchestra - Sol. M. Rostropo-
vich - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein
- 22.40/CONCERTINO: P. I. Ciaikovski: Valzer Capriccio
in re maggiore op. 4, per pianoforte. F. Chopin: Introduzione a
Polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello a piano-
forte. A. Dvorak: Danza slava in la bemolle maggiore op. 46 n.
8
- 23-24/A NOTTE ALTA: L. Spohr: Duetto in re maggiore
op. 150, per due violini - Soli D. e I. Oistrakh. J. B. Vivaldi: Par-
tita in si bemolle maggiore per due clavicembali, due corni, due
gotti e contrabbasso - Compl. strum. Consortium Classicum B.
Marcello: Largo, dal Concerto grosso in la maggiore n. 4 - Les
Musiciens de Paris. D. Bortniansky: Concerto n. 24, per coro
«Alto lo sguardo verso le colline» - Coro Accademico dell'URSS
dir. A. Yurlov. J. Sibelius: Sonatina in la diesis minore op. 87 n.
1 - Pl. G. Gould. A. Rubinstein: Melodie in la maggiore op. 3 n.
1 - Orch. da Camera Classic

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO: Italian street song. Me-
lachino Tre settimane da raccontare. Bongusto Tell me
in a whisper. Mendes Cumaná. Mueller Settima alba
Ortolani. Ricordo di Lilia. Papetti Svegliati. Rettore Anne-
lias. Piccini Arc-en-ciel. Post. Le papous. Pourcelet.
Tommy. Prado. Se mi vuoi bene vieni via con me. Rever-
ben Lisboa antigua. Riddle. Tatati. Righetti. Viaggio di un
poeta. Scarsia. Bella senza anima. Servus. Zwei Herzen
im 3/4 takt. Stolz. Nona but the lonely heart. Aldrich.
Lost horizon. Bacharach
- 9/CANTANDO IN ITALIANO: Autostrada. Balcan Bemo
Tu per me. F. Simone. Fammi ridere un po'. Oxa. Prima-
donna. Nannini. Teenager. Decibel. Fire and rain (fuoco e
pioggia). Proletti. Silvia. Franco IV e Franco I. Occhi di ra-
gazza. Morandi. Mezzanotte. Anelli. Amore nei ricordi.
Bottega dell'Arte. Canzoni. G. Ferri. Delirio. F. Fortunato.
Un, due, tre. Dani. E via. Pareti. Arrivederci a Bahia. Al
Bano e Romina. Malafemmas. Leali. Aleph. Fabi
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA: Leggenda. Un bianco ve-
sinto per Mariela. Lulleby. Rosemary's baby. Prisoner (Occhi
di Laura Mars). Main title (L'esorcista). Bom to have it all
(Carnel). Main title «The shining» (Shining). Mein tittel (Furyl
Ouverture). Ill dottor Zivago. Prelude (War and peace). Boun-
ty song (Noa noal). Born fraa (Nata liberal). Ouverture (Law
rence of Arabia). Nocturne (La valle dell'Eden). Down deep
inside (Abissi). Hayng end Yulia (Codice d'amore orientale)
- 11/CANTAUTORI: Padre nostro. Zero. Ma nun ce pensà
De Sio. Latin lover. Nannini. Bandiera bianca - Battisti.
L'hai voluto soltanto tu. Pintus. Samba pa ti. Santana.
L'abbigliamento di un fuochiste. De Gregori. Setta fili di
canapa. Castelnovo. Angela. Feliciano. All tomorrow's
parties. Reed. Il tavolino. Cecovini. Due ragazzi. Ron
- 12/ROCK & POP: All of the good ones are taken. Ian
Hunter. Speed your love to me. Simple Minds. Fotoroman-
za. Nannini. Pata elter. Tears For Fears. Is it love. Gang
Of Four. Volo. Goblin. Hate. Talk Talk. Taxi. Banco. Over
you. Brian Ferry. On the boulevard. Manhattan Transfer.
Paper sun. Traffic. Piece of my heart. Joplin. Stairway to
heaven. Zappella
- 13/JAZZ VARIETÀ: Baby won't you please come home.
Muggsy Spanier. Blues up and down. Dexter Gordon.
Backstairs. Woody Shaw. All the things you are. Griffin.
Body and soul. Kenny Clarke. Baile Rosa. Lou Donaldson.
Brownie eyes. Clifford Brown
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer. «La
principessa della Czarza». Mantovani. His love makes me
beautiful. «Funny girl». Streisand. L'orchestra di Villa Ba-
lestra. «Il giorno della tartaruga». Rascel. Indian love
call. «Rosemaria». Righetti. Arnoli. Fiddler on the roof. S.
Black. City lights. «The acts». Minelli. Tu che mi hai preso
il cuore. «Il paese dei sorrisi». G. B. Martelli. Quando
penso all'Ungheria. «Vittoria a il suo ussaro». Casula. I
fell in love too easily. «Anchors aweigh (Due marinai una
ragazza)». Sinatra. La mia donna si chiama desiderio. «At-
tanasio cavallo vivesio». Kramer. Off Rose d'Istanbul.
«La rosa d'Istanbul». Arboli. Ouverture. «La bella Galatea
(Die achone Galathea)». Barbroli. Croole. «Adama e Eva»
Ciaoio. On the side of the angels. «Fiorello». Holiday.
Frey. Wilson
- 15/PARATA DI STELLE: How can I leave you again.
Denver. Puppatt man. Tom Jones. The man I love. Minelli.
Paris je ne t'aime plus. Feré. Lill. Marlen. Dietrich. Chat-
tanoooga choo choo. Miller. Spinning wheel. Davis. I'm a
fool to want you. B. Holiday. Nuages. Montand. Una gio-
riate uggiose. Battisti. Reach out for me. Bacharach.
Quando quando quando. Renis. Jump to it. Franklin. Any-
time. P. Anka. When I look into your eyes. Santana. Per
non vivera soli. Onlide. Candy man. Donovan
- 18/FACILE ASCOLTO: The reflex. Duran Duran. Rapsody.
Papetti. Black money. Culture Club. Like to get to know
you well. Howard Jones. Owner of a lonely heart. Yes.
Jungle. Ra. Flex. No rhym no reason. Atelier. Fole. Ara
you ready. Break Machine. La donna cannona. F. De Gre-
gori. Equinaxa perta III. Jean Michel Jarre. Hasta la vista.
Ricchi & Poveri. Mi sono innamorato di te. Pandemonium.
Acque e sapone. Stadio. It's only what I feel. Barry White.
Allora si. Mine. I belong. Alpert. In search of a dream.
Benson. Your precious love. Al Jarreau & Randy Crawford.
Lady Lynda. The Beach Boys. Ambulance blues. Neil

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 **Radio anch'io '85 presenta**
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Ospiti d'onore: Miranda Mar-
tino e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
10,30 **Da Venezia, cinema!**
Programma in diretta di Gianni Bisiach, coor-
dinato da Dino De Palma
11 **Il diavolo a Pontelungo**
di Riccardo Bacchelli. 11ª puntata. Adatta-
mento radiofonico a regia di Guglielmo Mo-
randi (Replac)
11,30 **Trentatré trentine**
Varietà al femminile di Chiara Arduini, Patrizia
Clementoni e Daniela Padoan, a cura di Raf-
faella Brüstia
12 **GR 1 flash**
12,03 **Con profonda commozione la Rai pre-**
senta Diego Cugia e sua nonna in
Lagime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
angosciante con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Delia D'Albanti, Stefano Antonuc-
ci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
13 **GR 1**
13,15 **Master.** La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Ari Takehashi ed Eli-
sabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
15 **Radiouno per tutti-estate presenta**
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti e
comosonisti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Pagnone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Mille e una Spagna (Replac) — Musica e
astrologia (Replac) — Tre tre tre, varietà di
Silvio Gigli
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Charlie Mingus»
Sceneggiato di Giorgio Balducci. 1ª puntata
18,05 **...Anta ma non li dimostra**
Programma di Gina Basso. 2ª puntata
18,30 **Musica aerea: La piccola cronaca di**
Anna Magdalena Bach
Sceneggiato di Clara Gabanizza
Regia di Dante Raiteri
19 **GR 1 Sarà**
19,15 **Ascolta, si fa aerea**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
19,20 **Sul noatrl marcato**
19,25 **Audiobox Desartum**
Spazio multicode di Pinotto Fava. Fonote-
ra: «Primot '84» di I. Zuckerman e «Working
Cantata» di P. Siréu
20 **Collezione teatro: Il paraninfo**
Due tempi di Luigi Capuane
Don Pasquale Minnedda, brigadiera di finan-
ze a riposo: Turi Ferro; Il professor Barresi:
Michele Abruzzo; Il tenente Rossi: Mico Cun-
dani; Don Angelo Vaiana: Tuccio Musumeci;
Alessi e Calenna, amici di Don Pasquale: Giu-
seppe Pattavine, Umberto Spadaro; Cutu-
gnu: Giuseppe Meli; Renna: Giuseppe Lo
Presti; Lo zio Nino, giardiniere: Francesco Si-
neri; Trinnaschi: Vito Mell; Donna Rosa Min-
nadda, moglie di Don Pasquale: Franca Ma-
nnetti; Donna Paola Vaiana: Fernanda Lelio;
Donna Vennira Matamé: Ida Carrara; Donna
Rica Matamé: Fiorella Mari; Concettina, mo-
glie di Cutugnu: Angela Platania; Comare Ti-
na: Anna Malvica; La serve Antonia: Mariella
Lo Giudice; Zs' Carmina, moglie dello zio Ni-
no: Maria Tolu. Regia teatrale e radiofonica
di Umberto Benedetto (Replac)
21,35 **Dopoteatro**
22 **Acchiappafrangenza**
Storie di fatti inventati che non vi potranno
capitare mai nella realtà... o no?
Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata** di Dino Cimagalli
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Emanuele Cassa-
rà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galoi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il
disegno»
8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lippeini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Soap opera ell'italiana**
La scalata
Seconda serie. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 19ª puntata. Con: Carlo Hintermann, To-
ni Bertorelli, Adriana Vianello, Piro Samma-
taro, Aurora Cancian, Dino Desiata, Micaela
Esdra, Anna Bonasso
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, passioni,
problemi in diretta dalla Penisola. Un pro-
gramma realizzato in collaborazione con tutte
le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio cen-
trale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
10,30 **Motonave Selenia.** Michele Mirabella e
Toni Garrani alla prima crociera. Appunti e
sappunti di viaggio con iusi orari e contatto
radio. Regia di Maurizio Ventriglia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guiderdono
Conduce Vittorio Bestoso. Testi di Corbatta e
Moretti. Regia di Tiziano Vuillemoz
Programma Sode Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfossi con la collaborazione delle
altre Sodi regionali della Rai
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
15 **Accordo perfetto.** Canzoni, rime, pen-
sieri e melodie ancora dolci nella memoria. Pro-
gramma di Donatella Botta presentato da Pa-
trizia Giangrandi. Realizzazione di Giuseppe
Molino. Programma Sode Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
15,42 **La controra.** Musica per un pomeriggio
d'estate presentata da Michela Straniaro
Programma Sode Rai della Lombardia e cura
di Raffaella Brüstia
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 **La atrana casa della formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Satta,
Fabio Visca, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio estivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizie
17,32 **circa: Addio alle armi**
di H. Hemingway. 10ª puntata
18,30 GR 2 Notizie
18,32 **circa: Saltimbanchi dell'anima**
con Alessandro Quasimodo
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **DSE** **Libro e civiltà.** Attualità di
una dichiarazione. Un programma di De-
niese Domenicucci. Consulenza di Sergio Ca-
sarini e Laura Aida Potorti
20,10 **Sinfonie d'estate**
Un programma di musica e sulla musica a cu-
ra di Corrado Augias. Regia di Enzo Lamioni
21 **Serata a sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarLa ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
bei nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gianotti. R.S.V.P.
22,30 **GR 2 Ultima notizia**
Bollettino del mare
22,40 **Piano, pianoforte**
Notturno sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
7 **Concerto del mattino II parte!**
Brani presentati da Giorgio Corapi
Tomaso Albinoni: Concerto a cinque in si ba-
molle maggiore, per nhoa archi e continuo
(Solisti Hans de Vries - Complesso da Came-
ra Almal) ♦ Claude Debussy: Sonata per vio-
lontello e pianoforte (Aldo d'Amico, violon-
cello; Annibale Rahaudengo, pianoforte)
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonoro al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto dal mattino III parte!**
Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 88 in sol
maggiore (Orchestra Wiener Philharmoniker
dir. Leonard Bernstein) ♦ Ferdinando Carulli:
Serenata op. 96 per due chitane (Solisti Ju-
lian Bream e John Williams) ♦ Felix Mendels-
sohn-Bartholdy: Concerto in mi maggiore per
due pianoforti a orchestra (Solisti John Og-
don e Brenda Lucas - The Academy of
St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner)
♦ Gustav Mahler: Lied eines lahrenden Ge-
sellen (Mezzosoprano Frederica von Stade
London Philharmonic Orchestra dir. Andrew
Davis)
9,45 **Giornale Radio Tra**
Se ne parla oggi: Tempo e strade IACI
10 **Ora D**
Dialoghi in diretta dedicate alle donne a cura
di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia
Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
10,30 **Concerto del mattino (III parte)**
Claude Gervaise: Otto danze (The Philip Jo-
nes Brass Ensemble) ♦ Heitor Villa Lobos
Bachiana Brasileira n. 1 per 12 violoncelli It
12 Violoncelli dall'Orchestra Filarmonica di
Berlino) ♦ George Gershwin: Rhapsody in blue
(Orchestra Filarmonica di Berlino dir. Saji
Ozawa) ♦ Charles Ives: Trio per violino, vio-
lontello e pianoforte (James Barton, violino;
George Isaac, violoncello; Martin Jonas, pia-
noforte)
11,55 **Pomariggio musicale.** Opera, concerti,
notizie a incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amicis e Anna Dalponte.
La rubrica oggi: L'oratorio italiano, con Ma-
ria Dalogu — Musica estate, con Anna Dal-
ponte e Vincenzo Grisostomi — Antologia
operistica. Gautier, la bellezza dell'opera, con
Giorgio Corapi
13,45 **Giornale Radio Tra**
15,15 **Cultura: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«La salute dall'acqua. Gli indicatori biologici
di qualità delle acque correnti», di Romolo
Focchetti (coop. Era)
15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Capua
17 **DSE** **Tuo figlio nel 2000 avrà**
vent'anni. Un programma di Mino Moni-
celli e Lilli Stracca 5ª puntata. In studio Elio
nora Masini e Roberto Nizzoli
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentata da Pierluigi Battista. A cura di Be-
nedetta Craven, Daniela Racine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
Johann Strauss jr.: Il volo della fantasia, val-
zer op. 125 (Orchestra Johann Strauss di
Vienna dir. Willi Boskowski) ♦ Nicolò Paganini:
Quartetto n. 1 in re minore per archi (Sal-
vatore Accardo e Sylvie Gazeau, violini; Al-
fonso Ghedin, viola; Rocco Filippini, violon-
cello) ♦ Antonin Dvořák: L'arcobaleno d'oro,
poema sinfonico (London Symphony Orche-
stra dir. Istvan Kertesz)
18,45 **Giornale Radio Tra**
19 **Spazio Tre III parte!**
Edouard Lalo: Concerto in re minore per vio-
lontello e orchestra (Solisti Yo Yo Ma - Or-
chestra National de France dir. Lorin Maazel)
♦ Gabriel Piarre: Sonata op. 36 per violino e
pianoforte (Aurelio Perez, violino; Ronan Ma-
gill, pianoforte) ♦ Georg Friedrich Haendel:
Musica sull'acqua (Concentua Musicus di
Vienna dir. Nikolaus Harncourt)
20,45 **Giornale Radio Tra**
Nota e corrispondenza sui fatti del giorno
21 **In collegamento diretto con la Sala del**
Conservatorio «Claudio Monteverdi» di
Bolzano: Concerto dei premiati al
XXXVII Concorso Pianistico Inter-
nazionale «Ferruccio Busoni»
Direttore Karl Martin
Orchestra Haydn di Bolzano e Trento
Seconda serata
Nell'intervallo: **Cronache e commenti**
a cura di Paolo Donati
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Reiterenotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosini
- 15.30-16.30 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia, I. S. Pistoia
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Martusciello
- Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, parsonaggi e musica ad alte qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blesio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F. M. Musica
- 20.30 Stereoduetto classic Classica Hi-Fi Compact Presenta Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Ultima notizia Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Chi dice Italia: Itinerari d'arte. Programma di E. Irmici a cura di L. Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzone e buonomore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del 900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Dedicato a te. 4.06 Denze romanza e cori da opere. 4.36 Speciale musica. 5.06 Scelti per voi. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Ber mir bist du schon (par te vivrai) Korvin Ceriocha Batman The continental - La vie en rose B. Martino Bewitched Calvi Sleepy legoon (Legua addormentata) Don Papa I'd like to teach the world to sing Connell Doce doce Bongusto Love me tender Kaemperl Romance de amor Normal Candler Orch Autumn leaves Grace Jones Chanson d'amour Soffici I'd love you to want Ventura Fly me to the moon Montana Amarcord Calvi Love is a many splendored thing Mantovani Second movement of fifth symphony Lees Reed Il metitino (Peer gynt delle suite n. 1 op. 48) Filermio nica di Vienne di Karsjan With all my heart Al Martin

9/CANTANOO IN ITALIANO: Propoete Zenicchi Domenica hostale Concate Canta sempre Rettore Ti faccio volare Oronio Non mi arrendevo mai Pupu Raistemo ancora insieme? Iglesias Un corpo e un'anima Weiss e Ghezzi Rose rosse Raniem Nel blu dipinto di blu Modugno Quando dico che ti amo Spinacci Donna felicità Nuovi Angeli Inutilmente tu Laura Luca Al piano bar di Susy De Crescenzo Corsero Morante No Balsamo Ruberò Dik Dik Donna musica Collage

10/MUSICA DALLA SCHERMO: I'm gonna file my claim (La magnifica predal) Love theme from Lolita (Lolita) The girl in no man's land (Oraling Lili) Tema di Greta (L'altra faccia del peccato) Barbarella - I won't dance (Roberta) Joanna Francesca (Jeanne la française) Deborah (Amori miei) Justine - Loat in love (Private lessons) Such a cold night to night (Yuppi di) Baby it's cold outside (La figlia di Nettuno) The ice cream man (Farewell performance) Through the eyes of love (Themel ice castles) Ice pick mike (Bullitt) White Christmas (Holiday Inn) Ice station zebra - Mio impossibile amore (Vacanze d'inverno) Tema di Luisa (L'insegnante viene a casa) Broken ice (Oamen Omen II)

11/CANTAUTORI: Fisherman Clotti Kaep on growing Clapton Una sigaretta Buscaglione Shakedown street Grateful Dead Darkness on the edge of town Bruce Springsteen Paola B Meccia Breathing Keta Bush Mi chiamavano blue moon Bongusto Can't you see Marshall Tucker Band Ancora una sera Principini Cos'è l'età Cahilano I've been loving you too long Radding Golden years Bowie Tremont urbeno Alice Le denze Goblin Gun John Cale

12/ROCK & POP: I can't believe Circus 2000 Trocton in the rain Crosby lo canto Coccante U F O. Cattaneo. You say that the battle is over J Denver Roots of Oak L Donovan Forever young Dylan You keep on moving Deep Purple A me piace 'o blues P Oamle Breakfast Espusito Romeo and Juliet Due Straits Neple leaf reg Emerson Not one of us P Gabriel La paura del domani Finardi Telefono elettronico Zenobi Csmberò cambiarai Damiani

13/JAZZ VARIETÀ: Blueport Mullan L Dopa Feigu son Blue'n boogie Parker Ceko walking babies B Smith Body and soul Gordon Bluee for H. P. Peterson Cousins Stal Cohn Bluebella of Harlem Ellington April in Paris Crunt Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Volzer, «Amore di zingari» Mantovani This nearly in mine, «South Pacific» Lanza Qualcosa di mio, «Angeli in bendera» Milva Shall we dance (Finale), «Voglio danzer con te» Astaire Rogers A lot of livin' to do, «Bye bye Birdie» Kostelenetz Consider yourself, «Oliver» Wild Lester Some old scene, «Times square» Roxy Music, «Io ragazze mie ragazze, «Federica» Mantovani Volzer delle felicità, «Geoparone» Gigli Nel mio piccolo, «Nel mio piccolo non sepre» Ra scoli I don't remember you, «Happy times» Joe Reisman. Contr'è bello guidare i cavalli, «Acquachete» Calderoni Gudi Ye got trouble, «The music men» Preston Funny face, «Gershwin yeeres» Hayes In un bel sogno, «Le belline» Artoli

15/PARATA DI STELLE: Everybody loves somebody Dean Martin Io ti venderò Patty Previo September song F Sinatra Wish you were here Pink Floyd Buononotte buononotte Mine My sweet lord Harrison Walk on by Bacharach Soli Celentano Le solei Bardot Heiti Baker I te vorria vese Renier Summer time Pletters L'omour Aznevor Body and soul Armstrong Bolero de sete Elis Regina I wish Winder Ceesarà Dell'oe De Gregori

16/FACILE ASCOLTO: Tonight I'm yours R Stewart Suale & Jaffrey Blondie Love to last Bolli You are the only

FILODIFFUSIONE

one B White Body talk Imagination Mano e mano Hall & Oates The Nile Santana After midnight Clapton Shinn brightly Seger Pest addresses Clerk Ecomi que Ange lini Satin doll Cerni Listen to what the man said Wings Amapole Last Teenage quean Derringer Book of love Fleetwood Mac Twilight E L O Lady Wrighter One Streets Let go France Joli Get a little Cowley How do you know Andy Adams Seeme so long Wonder The winner takes it all Abba Any kind of love Boy Oanrouge Cafe Malo The weight Kooper Anything at all Crosby Stills & Nash

18/DISCOCECA: Eye of the tiger Survivor Don't stop til you get enough Michael Jackson Money Pink Floyd Victims Culture Club Orop the pilot Armatreding I was made for lovin you Kiss Deje vu Warwick You can do magic America In the navy Village People Africa Toto Per i tuoi occhi L Bertè Sexual healing Gaye Marvin Arriverò e mezzogiorno Ron Loving you Rea Chris Tropicane Gruppo Italiano Touch by touch Diane Ross Wouldn't be good Nik Kershaw Noticeable one Missing Persons Survivor Mike Francis Copecebane Manlow Don't cry Asia Nel mio cielo puro Marcella Fotoromanze Nannini What is love Howard Jones Minu - minu Grazieri You are Lindo Richie Sexy lady Commodores Quanti anni hai? Garbo Cow town Carly Simon La controsamba Mina Hello old friend Clapton

20/CONCERTO: The way you look tonight Quintetto Ari Blakey Gone with the wind Ben Webster Fantasia di motivi (Eu son o samba) Rodrigues O berquinho Charlie Byrd Mr Gentle and Mr Cool Orch Ellington Boy meets horn Orch Billy Berr's Big Band Recital Magna Carta Skol blues Peterson Tallin em about it Trio Les McCann Shine Sestatto Goodman Recital Hugues Aulay Dimmelo tu cost'è Venditti Cotton field blues Sam Lightnin Recital Mathieu

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Fantasia di motivi Kostelenetz You precious love Al Jarreau e Randy Crawford Beyond Herb Alpert Looking at midnight Imagination Des roses Gerald Vesper No tubefero da baione Belthe me Gilberto Veleoso Rain and tears Maurial Le vite (This is my life) Bassey Back home blues Hampton Hawes I love you Art Pepper Star eyes Conte Candoli Frenk Rosolino A time goes by The Love Unlimited You don't have to say you love me The Wall Street Crash Cera econosciuta I Poph Look who's mine Mendes e Compl Vos Marina morena Toquinho Preciso aprender e eer so Elis Regina I love Paris N Paraino I left my heart in San Francisco Ben nett Ceriocha Winterhalter

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

8/MATTUTINO MUSICALE: L. Marenzio «Passando con pensier per un boschetto» Madrigale in tre parti e sei voci J Field Notturno n. 17 in mi maggiore, da «18 Notturni» A Corelli Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 A Borodin Scherzo dalla «Sinfonia n. 2 in si minore» G F Ghedini Ouverture pour un concert J Lennier Abendsterne Velzer op. 180

7/INTERLUDIO: O. Leer Symphonia do dances S Prokofiev «Chou» suite op. 21/bis dal balletto op. 21 «La stona dal buffone che ne matifica allin sette»

8/CONCERTO DI APERTURA: O. Respighi, Preludio in la maggiore da «Tre Pezzi per organo» G. F. Haendel, Sonata n. 9 in si minore per flauto e continuo op. 1 F. Mendelssohn-Bartholdy, Quartetto n. 2 in la minore op. 13 per archi

8.65/JUN ALLIEVO DI SCHOENBERG: R Gerherd (1898-1970) Sinfonia n. 1

9.30/FILOMUSICA: G Fauré «Fantasia», op. 79, per flauto e arpe, L. Boccherini, Trio n. 5 in sol maggiore op. 1 per 2 violini e violoncello, L. van Beethoven: Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2 «Chiaro di luna» V. Bellini, «La sonnambula» «Vi revviso o luoghi amati» G. Donizetti, «Elisir d'amore» «Una furvia lacrime» P. Locatelli Concerto a quattro n. 6 in mi bemolle maggiore op. 7 all pianto di Arianna F. Schubert Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica»

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE ERNEST ANSERMET: C. Debussy La mer tre schizzi sinfonici SOPRANO EDITH MATHEWS; W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Deh vieni non tarder» TRIO BEAUX ARTS: L. van Beethoven Trio in si

bemolle maggiore op. 11 PIANISTA PAUL BADURA SKODA J S Bach Fantasia Cromatica e Fuga in re minore

12/LE SONATE DI NICOLÒ PAGANINI: Sonatina in mi minore n. 12 - Sonatina in sol maggiore (catalogo Piatucata III) - Sonatina in re minore (catalogo Piatucata III) - Tarantella in la minore (originale per violino e orchestra) - Le streghe (tema con variazioni)

12.30/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: W. Walton Concerto per violino e orchestra J Xenakis Akra per 16 strumenti e fiato R Keltarborn Kammerkante

13.30/PER LIUTO: F. da Milano Quattro Pezzi per liuto V Bakfark Que Fantasia J Dowland Mister George whitehead his almand A de Gabezon «La Oema le domanda» variazioni su una canzone dell'epoca

14/FUORI REPERTORIO: J Peri Euridice «Cruda morte» G F Haendel Orlando «Ahi Stige larve» «Veglia pupille» C W Gluck Armida «Le perle di Renaud» G Rossini Las sercio di Conito «L'ora fatal s'appressa» J Maeeant Le jon gleur de Notre Dame «O liberte me vie» G Meyerbaer L'etole du nord: «C'est bien lui» G Verdi Un giorno di regno «Grave a core innamorato»

14.45/CANTI E DANZE FOLKLORISTICHE DELLE ANTILLE

15/IL PIANOFORTE DI BELA BARTOK: Concerto per 2 pianoforti, percussioni e orchestra - Oa Mikrokosmos Libro IV «Melodia» n. 116

MUSICA IN STEREOFONIA

16.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: HARMONIA MUNOHI HMC 1149 M - A Charpentier Quattro Motetti Alma redemptoris Mater - Ave Regina - Medallena lugens Egredimini Iliac Sion. OENON 7043 NO F Schubert Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 99 VOX 9064 R Strauss Concerto per oboe e piccola orchestra ACCORD 140074 J Chailley Sinfonia in sol minore

17.30/STEREOFILOMUSICA: K Ditters von Dittersdorf Sinfonia n. 1 in do maggiore «Le quattro età del mondo» da «Le Metemorfosi» di Ovidio, F. J Haydn Trio n. 16 in re maggiore per flauto, violoncello e pianoforte H. Barlioz I Troiani «Je vais mourir» E. Grieg Sei brani da Pezzi lirici op. 71 per pianoforte F Mendelssohn-Bartholdy Quattro pezzi per quartetto d'archi op. 81 C M von Weber Aufforderung zum Tanze op. 65 (Invitation a la Valse) Orchestrazione di Hector Berlioz

19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Sinfonia n. 2 Musica in quarti di tono

20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: C M. von Weber Concerto n. 1 in la minore per clarinetto e orchestra op. 73 Sol G. Deplis Orch Sinf. dell'ORTF Nord Picardie dir Y Talmi (22.30) R Schumann Concerto in la minore op. 129 per violoncello e orchestra Sol M Rostropovich Orch Fletm di Le nigrado dir G. Rodstevsky (22.55)

20.50/INTERMEZZO: F. von Suppé Die schöne Galathee, Ouverture R Rachmaninov Tre Preludi H. Wieniawski Scherzo tarantelle op. 16 - Cericcio valse op. 7 J Strauss jr. Lo zingaro berone, Ouverture

21.30/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO, W. A. Mozart Concerto in re maggiore per clavicembalo e archi K 107 Sol M. Gallin Orch Stuttgart Solisten J S Bach Cw piccio sopra le lontananza dell'Irteello diettissimo BWV 922 Clav G Leonhard M de Felle Concerto per clavicembalo e cinque strumenti Sol J Achucero Elementi dell'Orchestra Sinfonica di Londra dir E Mata

22.15/CORI DA OPERE: G Verdi Aide «Glorie dell'Egitto» - I lombardi alla I crociata «O Signor dal tetto natio» - Otello «Fuoco di gioia» - Il Trovatore «Vedi le losche» - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. Abbado «M'el Coro R. Gandolfi G Bizet I pescatori di perle: «Sur le grave en faux» - Orch. Lamoureux e Coro Elisabeth Brasseur dir J Fournel

22.45/CONCERTINO: L. van Beethoven: Sei Variazioni in re maggiore op. 76 sul tema della Marcia turca da «Le rovine di Atene» F. Mendelssohn-Bartholdy Nettuno in do maggiore per undici fiati

23.24/A NOTTE ALTA: A. Liedov Kikimore Leggenda per orchestra op. 65 C. M. von Weber: Andante e Rondò gherese in do minore op. 35, per viola e orchestra M Haydn Larghetto in la maggiore per trombone e orchestre da camera J N. Geoffroy Suite in fa minore H Purcell Tre Fantasie per quartetto d'archi

RADIOUNO

- 8 **Onda varda.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-
20,57-22,57
Onda varda. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrì
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Radio anch'io '85 presenta
Le canzoni della nostra vita
condotto da Anna Benassi, Giorgio Guarino e
Giuseppe Nava. Operti d'onore: Vittorio Emi-
liani e Peppino di Capri
Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10 GR 1 flash
- 10,30 **Da Venezia, cinema**
Programmi in diretta di Gianni Bisiach, coor-
dinato da Dino De Palma
- 11 **Il diavolo e Pontalungo**
di Riccardo Bacchelli. 12^a puntata. Adatta-
mento radiofonico e regia di Guglielmo Mo-
randi (Repliche)
- 11,30 **Trantetrè trentina.** Varietà al femminile
di Chiara Arduini, Patrizia Clementoni e De-
niela Padoan, a cura di Raffaella Brüstia
- 12 GR 1 flash
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai pre-
senta** Diago Cugia a sua nonna in
Legrime
Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta
engoscante con Massimo Catalano, Rina
Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonuc-
ci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con
Nino Frassica nella parte dell'emigrante
Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1
- 13,15 **Onda varda week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia e cura di
Stelio Martini e Domenico Perevati
- 13,25 **Master**
Le musiche giorno per giorno
con Grezie Di Michele e An Takaheshi
- 13,56 **Onda varda Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 **DSE Piccolo collezionismo**
con Guglielmo Amerighi. Un programma di
Fortunato Pasquellino. 6^a puntata
- 15 Radiouno per tutti-estate presenta
On the road
Sulle strade di navigatori, esploratori, poeti a
comosnauti di Carla Ghelli, raccontato da
Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il paginone estate**
a cura di Giuseppe Neri
Nel cuore delle città italiane — Le cose pic-
coline son pur belle (Replica) — Scrittori e
capolavori: Federico Tozzi (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del
jazz: «Charlie Mingus». Sceneggiato di Gio-
rgio Balducci. 7^a puntata
- 18 **Obiettivo Europa - spettacolo**
- 18,25 **Musica sara.** Iliana Ghione a Ivo Gar-
rani presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 **Ascolta, ei fa sara**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 **Sui nostri mercati**
- 19,35 **Audio box Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Phonofabers» di S. Di Natale e P. Scialò
- 20 **Il peesa di Cuccagna** ovvero: «La pancia
alla sbarra». Originale radiofonico di Laura Fa-
levolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e regia
di Leoncarlo Settimelli. 8^a puntata (Replica)
- 20,30 **Astri e disastri.** Rediorivista di Mario Tes-
ta. Regia di Flavio Andreini
- 21 **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma**
**Anno Europeo della Musica «Baroc-
co '85»**
Direttore Marcello Panni
Silvia Marcovici e Vadim Brodski, violini
Rinaldo Alessandrini, cembalo
Johann Sebastian Bach: Suite n. 4 in re mag-
giore BWV 1069 — Concerto in re minore
per violino, archi e basso continuo BWV
1041 — Concerto in re minore per due violi-
ni, archi e basso continuo BWV 1043 —
Concerto in mi maggiore per violino, archi e
basso continuo BWV 1042 — Suite n. 3 in re
maggiore BWV 1068
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 **La telefonata** di Dino Cimarelli
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7.30 degli Studi
di Via Asilago in Roma con Emanuele Cesse-
rà. Regia di Anna Vinci. Programma a cura di
Leda Zecchagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
8,30 GR 2 Notizia
7 Bollattino del mare
7,20 Perole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 **DSE Infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il
disegno»
- 8,05 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiane dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana
La sculeta
Secondo sene. Originale radiofonico di Paolo
Levi. 20^a puntata. Con: Carlo Hintermann, To-
ni Bertorelli, Micaela Esdra, Piero Sammatra-
ro, Adriana Vianello, Anna Bonasso
Regia di Massimo Scaglione. Realizzazione
effettuata negli Studi di Torino della Rai
- 9,10 **Tuttitalia... parla.** Curiosità, pascioni,
problemi in diretta dalla Penisola. Un pro-
gramma realizzato in collaborazione con tutte
le Sedi regionali della Rai. Dallo Studio cen-
trale di Torino conduce Giovanni De Luna
Regia di Michelangelo Dotta
- 9,30 GR 2 Notizia
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 **Motonava Selenie**
Michele Mirebello e Toni Gerreni alla prima
crociera. Appunti e disappunti di viaggio, con
fusi orari e contatto radio
Regia di Maurizio Ventriglia
- 11,30 GR 2 Notizia
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -
Onda varda Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 **Tuttitalia... gioca**
Sfida cavalleresca in singolar tenzone con
folla pittoresca e pingue guiderdone
Conduce Vittorio Bestoso. Tasti di Corbetta e
Moretti. Regia di Tiziano Vuillermoz
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfosso con la collaborazione delle
altre Sedi regionali della Rai
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Programmi regionali - GR regionali -
Onda varda Regione**
- 15 **Accordo perfetto**
Canzoni, rime, pensieri a melodie ancora dol-
ci nella memoria. Programma di Donatella
Botta presentato da Patrizia Giangrand
Realizzazione di Giuseppe Molino
Programma Sede Rai del Piemonte a cura di
Ermanno Anfosso
- 15,30 GR 2 Economia
Media della valuta. Bollettino del mare
- 15,42 **La controra**
Musica per un pomeriggio d'estate presenta-
ta da Michele Straniaro
Programma Sede Rai della Lombardia a cura
di Raffaella Brüstia
- 18,30 GR 2 Notizia
- 16,35 **La strena casa dalla formica morta**
Leo Antinozzi, Mauro de Cillis, Fiamma Setta,
Febio Vica, William Ward, ovvero altri cin-
que alla ricerca di idee nel disagio attivo
Regia di Antonio Fugazzotto
Nel corso del programma:
17,30 GR 2 Notizia
17,32 circa: **Addio alle armi**
di H. Hemingway. 11^a puntata
18,30 GR 2 Notizia
- 19,30 GR 2 Rediosera
- 19,50 **Radiodue sara jazz.** «Estate Jazz '85»
Un programma di Enzo De Carolis
- 21 **Serata e sorpresa**
Alberto Gozzi ha il piacere di invitarla ad una
«serata a sorpresa». Saranno presenti i più
belli nomi dello spettacolo, della cultura e del
jet-set internazionale. Messa in scena di
Maurizio Gienotti. R.S.V.P.
- 22,30 GR 2 Ultime notizie
Bollettino dal mare
- 22,40 **Piano, pianoforte**
Notturmo sulla tastiera in compagnia di Raoul
Grassilli, a cura di Costanza Filippeschi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

- 8 **Preliudio**
- 6,55 **Concerto del mattino II parte**
Brani presentati da Giorgio Corapi
Sergei Rachmaninov: Variazioni su un tema
di Chopin per pianoforte | Solista Cyprien Kat
sarisi
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Flores d'Arceis
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino III parte**
Antonin Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore
op. 95 «Dal Nuovo Mondo» ♦ Aaron Copland
Fanfare for the common man ♦ Johannes
Brahms: Vier ernste Gesänge op. 121
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 **Or a**
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura
di Franca Fossati con Chiara Galli e Silvia
Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 10,30 **Concerto del mattino III parte**
Paul Hindemith: Concerto per clarinetto ed
orchestra ♦ Wolfgang Amadeus Mozart:
Quartetto in sol maggiore K. 285a per flauto
e archi ♦ Max Bruch: Fantasia scozzese in mi
bemolle maggiore op. 46 per violino e orche-
stra d'archi
- 11,45 **Giornale Radio Tre** (Collegamento ACI)
- 11,50 **Pomariggio musicale.** Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al
microfono Carlo D'Amico e Anna Dalponte
Le rubriche oggi: La forma concertata con
Paolo Terzi — I quartetti di Beethoven, con
Roberto Jovino e Patrizia Manzini — Antolo-
gia operistica: Belliniana, con Piero Mioli
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Culture: temi e problemi**
a cura di Michele Gulinucci: «Il laboratorio
della storia», di Eugenio Di Rienzo
- 15,30 **Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli
con Filippo Bianchi ed Enzo Cepua
Nel corso del programma: **Radiosoftware**
(Replica)
- 17 **Spezio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Pierluigi Battista. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Racine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
Robert Schumann: Concerto in re minore op.
postuma per violino e orchestra (Solista Gi-
don Kramer) ♦ Orchestra Philharmonia dir.
Riccardo Muti) ♦ Alexander Glazunov: Quar-
tetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 109 per
4 sassofoni (Solisti: Lev Mikhailov, Alexander
Ossetchouk, Youri Vorontsov e Vladimir Ere-
mine) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 97
in do maggiore (Orchestra Filarmonica di Ber-
lino dir. Herbert von Karajan)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (II parte)**
Zoltan Kodaly: Hary Janos, suite sinfonica
dall'opera (Orchestra della Società Filarmoni-
ca di Budapest dir. Janos Ferencsik) ♦ Clau-
de Debussy: Otto Preludi del 12 Preludi, libro
1^o (Pianista Alain Planes) ♦ Sergei Prokofiev:
Sinfonie concertante op. 125 per violoncello
e orchestra (Solista Mstislav Rostropovich) ♦
Orchestra Filarmonica di Leningrado dir. Kurt
Sanderling
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassagna dalle riviste**
a cura di Gabriella Caremore
Giovanni Franzoni; Religione
- 21,10 **Ernst Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morica. 8^a trasmissione
Hector Berlioz: Nuits d'été op. 7, per voce e
orchestra (su testo di T. Gautier) (Soprano
Regin Crespin) ♦ César Franck: Le chasseur
maudit, poema sinfonico (Orchestra della
Suisse Romande)
- 22 **Spezio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 22,30 **XXI Festival di Nuova Consonanza**
1984
Domenico Gueccero: Esercizi, per clarinetto
(Solista Jesus Villa-Rojol) ♦ Jesus Villa-Rojol:
...y también (LIM - Laboratorio di Interpreta-
zione musical di Madrid; Luis Rego, pianofor-
te; Francisco Martin, violino; Jesus Villa Ro-
jo, clarinetto; Belen Aguirre, violoncello) ♦
Improvisación colectiva (LIM: Francisco Mar-
tin, violino; Jesus Villa-Rojol, clarinetto; Belen
Aguirre, violoncello; Pedro Estevean, percus-
sione; Luis Rego, pianoforte)
I Registrazioni effettuate il 17 dicembre al
l'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 23,05 **da Potanza - il jazz**
Presenta Pippo Castaldo
- 23,40 **Il racconto di mazzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Relatore notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosinu
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sere
19.15 Mondo - Motori a cura di Arnaldo Varri
19.25 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia e S. Pistoia
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar di L. Simoncini con A. Fleres e W. Mertusciello
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiстереонotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi a musica ad alte qualità in studio. C'è la Benda e Carlo De Blasio. Speciali e servizi a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata in studio. Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20.20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
22.05 Il D.J. ha esalto per voi
22.30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiстереонotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale delle mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia
NOTTURNO ITALIANO
Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: L'albero della conoscenza naturale. Programmi di P. Levi
24 Il Giornale delle mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Modugno e Rinascente. 1.06 Piccola discoteca. 1.38 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.38 Confidenziale. 3.08 Pagine romantiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.08 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buongiorno
Il Giornale dell'Italia
Notiziari in italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: elle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: elle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: elle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

B/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: When I fall in love. Iglesias. Una donna da ricordare. Morricone. Quello che ti porta a Rio. Bngusto. France's theme. Schifano. Amore buono. Patty Pravo. Romeo and Juliet. Dire Straits. Daughter of darkness. Les Reed. Blue moon. Prasley. Un homme et une femme. Claydeman. Land of drama. Winterhalter. Forse chissà. Milva. A questo punto. Pino Calvi. You don't bring me flowers. Diamond. Oanze degli gnomi. Cipriani. Quello che non si fa più. Aznavour. A Rita. Jarr. Rodrigues.

9/CANTANNO IN ITALIANO: Tristezza (tristezza per favore) vai via! Vanni. Miatar. Paganini. N. Otto. Come sei bella. Camaleonti. Tu nella mia vita. Weiss e Don Ghezzi. Amico giorno. Berté. Cavalli bianchi. Little Tony. Mi manchi tu. Scialpi. Incredibilmente donna. Amanda Lear. E ancora giorno. Pappalardo. Magica. Bobby Solo. Non voglio el di. Del Turco. Sei la mia donna. Mai Ancora. De Crescenzo. C'è. Viviani. Fammì volare. P. Ozan. Notti a giorno. B. Boncompagni. Cercetti. un'anime. I Profeti.

10/MUSICA D'ALLO SCHERMO: American Beat B4. Ibs. chelor party. Crazy world. Victor. Victrola. How deep is you love. La febbre del sabato sera. Love is here to stay. Manhal. tani. Fly too high. Foxes. Fascination. I. Anagni. Little darling. (American graffiti). Titoli di testa. Mondo di notte. Every which way but loose. Ifilo da torcere. Cotton curtain. In the heat of the night. (la calda notte dell'ispettore Tibbs). Emily. (Tempo di guerra tempo d'amore). Lawrence of Arabia. Copacabana. (Gioco sleale). Theme from Hatari. (Hatari). Eye of the tiger. (Rocky III). Theme from Star Trek. (Star Trek). Ozone buggy. (Allimenti ci snobbiamo). Mein title. (Alien). She's not there. (More american graffiti).

11/CANTAUTORI: Welcome Mino. Restino. Fotoromanza. Nannini. Soli non si può. Leali. Put out the fire. The Queen. L'uomo misterioso. Morandi. Tu forse non assennai. mamente tu. R. Gaetano. Ti amo però. Fogli. Won't let this feeling go by. John Paul Young. Lontano da dove. Berté. Ribbon in the sky. Wonder. Caro Orio. Caputo. La sindrome astigiana. (a Paolo). Lauzi. Angele. Tozz. Hallo hello. Scialpi. Sono proprio un infante. Rugger. Words of Wisdom. Christopher Cross.

12/ROCK & POP: Bomba o non bomba. Venditti. Shoer. the people. James Taylor. Capolinea. Banco. Volo 5/4. Nannini. Sixty eight guns. Alarm. Bakar. straat. Rafferty. We've got tonight. Bob Seger. Non diventerà grande mai. E. Finardi. Face friends. Joan Jett. Tonight you're mine. Capaldi. Alba chiara. Vasco Rossi. Tiger by the tail. Rick Springfield. Mare lontano. Ron.

13/JAZZ VARIETÀ: A child is born. Mel Lewis and Friends. A sad thing. Herbie Mann. Californians. Handy G. Quint. Al. Cohn. Burt's pad. Oscar. Pattiford. Blue thoughts. Quint. Chet Baker. Batter get it in your soul. Mingus. Misay. Magnolia. Lee. M. Rosa. Thrae out. E. Pernunzi. Walking down. Lexington Avenue. M. Rosa. Oarn that dream. Lone. Hampton.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno». Maszel. Duetto del girotondo, «La principessa del dollaria». Barbero. Pierangeli. Duetto dell'italiana, «Luna perke». Ballinari. Calderoni. Who will buy, «Oli-va». Prochnik e Coro. Turning, «The acts». Minelli e Coret. to. Czaras, «La contessa Maritza». Righetti. Don't cry for me Argentina, «Evita». Owens. Suarez. Suarez. Sevilla. Patricia e core mio, «Geatenaccio». Proietti. The most happy falla. Johnson. Sullivan. Weede. Cass. Long. Gilbert. Henson. Lazarus. Lund. Rubin. Frolich e Coro. Mi pare un sogno, «Al. Cavallino Bianco». Righetti. Benelli. Bambolina, «La danza delle libellule». Righetti. Pierangeli. In un bel sogno, «La ballerina Funny. Esslers». Arioli. Our private world, «On the 20th century». Hahn. Cullum. What do you think I'm, «Beat foot forward». Minelli. Gaynes. Cole. Walken. Praludio, «Mazurka blues». Gallino. Little girls, «Annie». Hancock. O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita». Mantovani.

15/PARATA OI STELLE: Skokie. Alpert. Funeral da un levador. Burquo. De Hollanda. Paeze d'amore. Vanni. La bohème. Aznavour. Un'estate fa. Pourcel. 7 a 40. Battisti. Sweetie pie. O. Warwick. Blowin' in the wind. Dylan. Poesia. Patty Pravo. When there's no you. Les Reed. Jalous heart. Bing Crosby. Someday sweetheart. Venuti. E tu. Baglioni. Ale bianche. Nomadi. Pevanne. Gangi. Love me forever. Franklin. Napoli è. Pino Daniele. Children of senchea. Mangione.

16/FACILE ASCOLTO: You bring out the best in me. P. Anks. After you. Mathieu. I told Jassu. R. Flack. Corazon. C. King. Beautiful girl. G. Harrison. Blue turning grey. R. Starr. Con te amico. Toquinho. I believe in miracles. R. Gibb. Long long day. P. Simon. Les amants d'un jour. Mar. cella. A natural man. R. Stewart. Amore grande amore mio. Di Capri. Midnight lady. F. Avanzo. Fantasia motivi. Cindy. Bullens & Sha Na Na. Up where we belong. J. Cocker & Jen. nifer. Warnes. As the world turns. B. Ferry. A really good time. Roxy Music. Dancin with tears in my eyes. Bill Gunn. Benson's rider. G. Benson. Have you seen my baby. R. Starr. Blow away. G. Harrison. Michelle. Ralph Burns. Human machine. M. F. S. B. As time goes by. A. Mantovani. Buoni propositi. M. Locasciulli. Aint got no home. The Band. It's all right here. J. Messias. Maracaibo. L. Colombo. Barbara. Ann. Beach Boys.

18/DISCOTECA: Jump to it. Franklin. It's nasty. Grand. Master. Flash and Furious Five. Dance fever. Guthrie. Treat the youths right. Cliff. Love will turn you around. K. Rogers. Nipple to the bottle. Jones. Soldi. Zero. Stay. I need your love. Matrix. Solamente noi. Lanzetti. Jungle fever. Kinkina. Know there's something going on. Fida. My darling. Rainbow. Team. Sad man. Ross. Your love is always new. Mills. Stella. M. Martini. Piccoli tredimenti. Fogli. I am. O. Ross. All the love in the world. Warwick. Cutting corners. Secret Service. Mastarpiece. Gazebo. Can't take my eyes off you. (parte II). Boys Town. Gang. Hard to say. I'm sorry. Chicago. I wenne dance. Katmandu. The look of love. ABC. Chinatown. Jackson. Dozo. Don. Pigbag. On the money. Sugarhill. Gang. Rough dance. Stamera. Lightfoot. Sister Sledge.

20/CONCERTO: White Christmas. Quintetto Parker. Hello Dolly. Armstrong and His All Stars. Canto anno da carnival (Fantasia di motivi). Banda Do. Caneco. Fantasia di motivi. Cugat. Pithecanthropus erectus. Mingus. Recital. Barbara. Cime tempestosa. taxi giallo. Mia. Martini. Canzoni bretoni. Stivelli. My kind of town. Sinatra. Recital. Paoli. Con. Al. ma. Gillespie.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: I can't get started. Jackie. Gleason. Boogie down. Al. Jarreau. You are the sunshine of my life. Goodman. Magica follia. Mina. Fendango. Alpert. A ganta precisa vero o luer. Gil. Cornish. rhapsody. Leo. Litwin. Moritat vom Mackie Messer. (Mack the knife). Carman. Cavallaro. One o'clock jump. Harry. «Sweet». Edison. I cover the waterfront. Hinea. Flying home. Webster. Magie d'amour. Post. Juliet. Robin. Gibb. Uomini. Vanni. Poliedro. Zimbo. Trio. Pais tropical. Ben. Fantasia di motivi. Os. Batuqueros e As. Mulatas. I love Paris. N. Norie. Paramor. Zingara. Modugno. Marching atrings. Ray. Martin. Reve d'Amour. (Sogno d'amore). Claydeman. Cars sconosciute. I. Pouch.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 8/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvorak. Waldesruhe per violoncello a orchestra op. 68. J. Schobert. Sonata in la maggiore per cembalo op. 14 n. 5. J. N. Hummel. Tanze für der Apollo Saal op. 28. J. A. Benda. Sinfonia in la maggiore M. Moszkowski. Cinque Oanze spagnola. (Libro I) op. 121. L. van Beethoven. Für Elise.

► 7/INTERLUOIO: E. Krenek. Sonata per viola sola. A. Gretchaninov. Nove Pezzi per pianoforte. K. Szymanowski. «Mita» tra poemi per violino a pianoforte. L. Janacek. Concerto per pianoforte, due violini, viola, clavicembalo, corni e lagotto.

► 6/CONCERTO DI APERTURA: P. Hindemith. Sinfonia in si bemolle maggiore per banda. Compl. a fiati. Georg Eastman di Rochester dir. F. Farnel. S. Prokofiev. Il luogotenente Kijé. Suite sinfonica op. 60 dalle musiche di scena per il film omonimo. Orch. London Symphony dir. M. Sargent. B. Bartók. Concerto n. 2 per pianoforte a orchestra. Sol. M. Pollini. Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado.

► 9.05/IL LIUTO: P. P. Borroni. Due Oanze per due liuti. J. Johnson. Quattro Composizioni per due liuti. J. Oanyel. Tre Composizioni per due liuti.

► 9.30/FILOMUSICA: B. Marcello. Sonata n. 12 in la maggiore op. 2, per flauto e continuo. A. Tassinari. Il. R. Tora. cont. F. J. Heydn. Quartetto n. 6 in la maggiore op. 9, per archi. Quartetto Aeolion. A. Scarlatti. «Cor mio deh non languir». Coro Monteverdi di Amburgo dir. J. Jurgens. C. Monteverdi. Augellin che la voce si canto speghi. N. Rogers e J. Partridge. ten.; C. Keyte. bs. Compl. Strumentale dir. J. Jurgens. F.

Martin. Passacaglia per orchestra d'archi dall'originale per organo. Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger. L. Vianna. Claire de lune della «Suite n. 2 op. 53». Org. J. Costa. W. A. Mozart. Sinfonia n. 29 in la maggiore K. 201. Wiener Philharmoniker Orchestra dir. K. Böhm.

11/PENTHESILEA. Op. 39 (1924-25). Libretto di Othmar Schoeck. Ida. Heinrich von Kleisti. Musica di Othmar Schoeck. Pentheseia, regina delle amazzoni. C. Smith. Protote. H. Janku. Merce. B. Scherler. La grande sacerdotessa. R. Kostia. Achille. R. Ermann. Omede. W. Blankenship. Herold. K. Widmer. Orch. Sinf. della Radio di Colonia e Cori della Radio di Amburgo e della Radio di Colonia dir. Z. Macal. M. dei. Con. H. Franz e H. Schernus.

12.00/IL RONDÒ OI DVORAK PER VILONCELLO E PIANOFORTE: A. Dvorak. Rondò in sol minore op. 94 per violoncello e pianoforte.

12.30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: E. Porrino. Concerto dell'Argentario per chitarra e orchestra (1953).

12.50/PER ORGAN: F. Mendelssohn-Bartholdy. Preludio e Fuga in do minore op. 37 n. 1 (1837). R. Schumann. Quattro Skizzen für den Pedallügel op. 58 (1845). Org. J. Guillo. P. Hindemith. Sonata n. 3 sopra antichi canti popolari tedeschi. Org. L. Ross.

13.20/RALPH VAUGHAN-WILLIAMS (1872-1958): Dona nobis pacem per soprano, bantono, coro e orchestra (1936). Testi sacri di Walt Whitman. S. Armstrong. sopr. J. C. Case. bar. Orch. Filarm. di Londra a Coro dir. A. Boul.

14/Franz Liszt: TRASCRIITTORE: Symphonia fantastica. que. «Episodes de la vie d'un artiste» (libera trascrizione della Sinfonia fantastica op. 14 di Berlioz). P. B. Mazzena.

15.05/GABRIEL FAURÉ E MAURICE MAETERLINCK: Pél. léas et Mélisande, suite op. 80 (da Maeterlinck). Orch. Sinf. di Torino della Radio. G. Chmura.

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA PHILIPPE ENTREMONT E DEL MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STAOF: F. Schubert. Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». Orch. Sinf. di Chicago (1925). A. Khechaturian. Concerto per pianoforte e orchestra (1936). Orch. New Phil. harmonia (36.40). M. Ravel. Shéhérazade, tre poemi per voce a orchestra su testi di Tristan Klingsor. Orch. Sinf. di Boston (1952). I. Stravinsky. Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri. Orch. Sinf. di Boston (1932/3).

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Rossini. Guglielmo Tell. Balletto dall'opera. London Symphony Orchestra dir. R. Bonynghe. L. van Beethoven. Serenata op. 41 in re maggiore per flauto e pianoforte. S. Gazzelloni. Il; B. Canino. pf. C. Gounod. Romeo e Giulietta. Je veux vivre dans ce réva (Valzer di Giulietta). Sopr. M. Callas. Orch. Nazional da la Radiodiffusion Française dir. G. Prêtre. F. X. Richter. Quartetto in do maggiore op. 5 n. 1 per archi. Quartetto Schaller. C. Debussy. Suite bergamasque. P. M. Candeloro. C. Lambert. Les Patineurs. balletto su musiche di Meyerbeer da «L'Etoile du Nord» e da «Le Prophète». Orch. Filarm. d'Israele dir. J. Martnon.

► 19/LA SETTIMANA OI CHARLES EDWARD IVES: Quartetto n. 1, per archi. Quartetto «Juilliard». — Sonata n. 3 per violino e pianoforte. M. Taylor, vl.; F. Glazer, pl. — Salmò 135. Org. R. Beegle. The Gregg Smith Singers di G. Smith.

► 20/CONCERTO DA CAMERA: M. Reger. Oue Pezzi per organo. G. Donizatti. Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore, per archi. L. van Beethoven. Sestetto per due clarinetti, due corni e due fagotti op. 71. A. Ponchielli. Capriccio per oboe e pianoforte.

► 21/UNA CANTATA: J. S. Bach. Cantata n. 41 «Jesu nun sei gepreiset».

► 21.30/RITRATTO D'AUTORE: CARL MARIA VON WEBER (1786-1828): Concertino, per clarinetto e orchestra op. 28 — Invito alla danza op. 65 — Due Lieder dall'op. 46: Der leichthmör — Der schwermüthige — Oue Lieder dall'op. 64: n. 3. Heimglich liebe Pain — n. 5. Abendsegen — Sinfonia n. 1 in do maggiore.

► 22.30/INTERMEZZO: B. Smetana. La Moldava, n. 2 da «La mia Patria». P. I. Ciaikovski. Due Pezzi per pianoforte dall'op. 72. A. Dvorak. Notturno in si maggiore op. 40, per archi.

► 23.24/A NOTTE ALTA: F. Durante. Concerto n. 8 in la minore «La pazzia». V. Gellies. Suite, C. Wicck. Schumann: Am Stend. Lied. G. Puccini. Preludio sinfonico in la maggiore, per orchestra. S. Prokofiev: I racconti della vecchia nonna, op. 31. S. Dodgson: Fantasia per ottoni.

avulit. 15. 1730 skw

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-8,57-9,57-11-
11,57-12,57-14,57-16,57-
18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-and
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e
Tony Cosenza. Regia di Susanna Mancinotti
10 GR 1 flash
- 10,15 La grande mela**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino
De Palma e Federica Starace
5ª puntata **Vedi pag. 78**
- 11,03 Da Venezia, cinamal**
Programma in diretta di Gianni Bisach, coor-
dinato da Dino De Palma
- 11,44 Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Sergio Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia**
Anna Miserocchi in: **Coco Chanel**
Sceneggiato di Brunello Maffei
10ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1**
— Estrazioni del Lotto
- 13,20 Master**
Gli speciali del sabato di Marco Bassi
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,18 L'usignolo di Lacce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate
scritta e diretta da Tito Schipa jr.
3ª puntata: «Lecce, gentile e bella» (Replica)
- 15 Sotto il sole sopra la luna**
(Replica)
- 16,30 Doppio gioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel
male» di Lamberto Lombardi (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17,30 Dall'alto in basso, dal basso in alto**
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali
condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sara**
- 19,15 Ascolta, si fa a aza**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Fraezer**
ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
con Mariangela Castrovilli ed Ennio Libralo
so. Regia di Susanna Mancinotti (Replica)
- 20,05 I Cantautori**
Programma di Pino Morabito
- 20,24 Il Pastora**
Rotocalco molto vario poco serio ideato e re-
citato da Oreste Rizzini con Angiolina Quin-
terno. Regia di Marco Gagliardo
- 21,03 «Sì» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emo-
zioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera con «La Bohème»**
di Riccardo Caggiano
- 22,27 Teatrino: Era italiano Abramo?**
Radiodramma di M. Di Vena
Regia di Idalberto Fei
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi
per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata** di Dino Cimaglia
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 Leggera ma bella**
Programma di Luciana Corda condotto da
Giustino Durano. Regia di Corrado Russo
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocata con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«Il mondo interno del bambino attraverso il
disegno»
- 8,10 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Loredana Lipperini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,50 Mille e una canzone**
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Per noi adulti, due**
Un programma di Carlo Loffredo con la par-
tecipazione di Gisella Sofio
Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Cinzia Dotti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 Spazio racconto**
Scrittori della Mitteleuropa
«In casa dell'impiccato» di Odoon von Horvath
Sceneggiatura di Roberto Damiani
Regia di Mario Licalsi
Programma Sede Rai del Friuli Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50 Hit Parade**
Presenta Cinzia Dotti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone**
- 17,02 Con Matteo Ricci oltre la Grande**
Muraglia Cinese
10ª puntata. Programma Sede Rai della Lom-
bardia (Replica)
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 In diretta dalla Laguna**
Incontri, spettacoli e sensazioni d'estate
Conducono Lolla Carceri e Mimmo Vita
Programma Sede Rai del Veneto a cura di
Antonio Bruni
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosara**
- 19,55 Buoni motivi per un piacevole ascol-**
to. Proposti da Olga Zonca II parte
- 21 Concerto Sinfonico diretto da Mario**
Rossi
Sergej Prokofiev: Aleksandr Nevskij, cantata
per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78
con 7 parti: La Russia sotto il giogo — La
canzone di Aleksandr Nevskij — I Crociati a
Pskov — Insorgi popolo russo — La bat-
taglia sul ghiaccio — Il campo della morte —
L'entrata di Nevskij a Pskov (Mezzosoprano
Anna Maria Iriarte. Orchestra Volksoperin-
chor di Vienna) — Concerto n. 3 in do mag-
giore op. 26 per pianoforte e orchestra: An-
dante allegro - Tema con variazioni - Allegro
ma non troppo (Solista Lympny Moura - Or-
chestra Sinfonica di Torino della Rai)
- Al termine (ore 22,10 circa):**
Arturo Bensdeti Michelangeli in-
terprata Schumann
- 22,30 GR 2 Ultima notizie**
Bollettino del mare
- 22,40 Buoni motivi per un piacevole ascol-**
to III parte
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Paolo Arcà
Giuseppe Verdi: I Vespri siciliani. Sinfonia ♦
Richard Wagner: Idillio di Sigfrido
- 7,25 Giornale Radio Tra**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Flores D'Arcais
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
Hector Berlioz Sinfonia fantastica op. 14 ♦
Jules Massenet Suite n. 4 «Scènes pitto-
resques» ♦ Manuel De Falla Danza del moli-
nero da «Cappella a tre punte»
- 9,45 Giornale Radio Tra**
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia** a cura di Carlo
Totti. Da Milano: La bomba alimentare. 12ª
trasmissione. La lunga marcia dalla fame all'
autosufficienza la Cina Intervengono Enri-
co Colloiti Piscel e Giuseppe Regis. Un pro-
gramma di Beppe Croce e Piero Carpi de Re-
simini (Replica)
- 10,30 Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S.
Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Al-
berto Basso realizzato da Maria Grazia Cava-
gno presso la Sede Rai del Piemonte
46ª trasmissione
- 11,45 Giornale Radio Tra** (Collegamento ACI)
- 11,50 L'incoronazione di Poppaa**
Opera in un prologo e tre atti di Giovanni
Francesco Busenello
Musica di Claudio Monteverdi
Fortuna e Nerone: Carolyn Watkinson. Virtu
Judith Nelson: Amore: Peter Ratinckx. Otto-
ne, Henri Ledroit: 1° soldato: Guy De Mey. 2°
soldato: Philip Schuddeboom. Poppa: Car-
men Balthrop. Arnalta: Carlo Galia. Ottavia
Andrea Bierbaum; Seneca: Ulrik Cold. Palla-
de e Drusilla: Judith Nelson
Direttore Alan Curtis. Complesso Barocco
Nell'intervallo (ore 14,05 circa):
- Giornale Radio Tra**
- 15,15 Cultura: tenni a problemi**
a cura di Michele Gulinucci
«Il ritorno del buon senso. Storia di
un'espressione inquietante» di Severino Ce-
sari
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Pierluigi Tabasso. A cura di Re-
nedetta Craveri. Daniela Recine. Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma
Joaquin Rodrigo: Concerto per 2 chitarre e
orchestra «Concierto Madrigal» (Solisti Pepe
e Angel Romero. Academy of St Martin in
the Fields dir. Neville Marriner) ♦ Pablo de
Sarasate: Tre composizioni per viola e piano
forte Luigi Albertini Bianchi, viola. Bruno Ca-
nino, pianoforte ♦ Heinrich Franz von Biber
Serenata in do maggiore per orchestra d'ar-
chi e continuo (Basso Kurt Moll. Orchestra
da Camera di Monaco di. Hans Stadlmair) ♦
Gabriel Fauré: Fantasia op. 111 per pianofor-
te o orchestra (Solista Alicia de Larrocha
Lindon Philharmonic Orchestra dir. Rafael
Führbeck de Burgos) ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia
in re maggiore per archi (Orchestra da
Camera di Praga dir. Jiri Pichnik)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
Antonin Vivaldi: Sonata in re minore per flauto
e basso continuo ♦ Ludwig van Beetho-
van: Quartetto in la minore op. 132 per archi
♦ Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Gabriella Caramore
Camillo Antinori: Scienza biologica
- 21,10 Dalla Chiesa della Certosa di San Marti-**
no: Musica strumentale del '600 a
Napoli
Direttore Arturo Sacchetti
Pomponio Nonna: Responsori a quattro voci
♦ Carlo Gesualdo da Venosa: Quattro Motetti
a cinque voci ♦ Giovanni Maria Trabaci:
Quattro Motetti a cinque voci — Cantata
Domino a otto voci in doppio coro
Coro da Camera della Rai
(Registrazione effettuata il 25/10/1984)
- 22 Un racconto di Chesterton**
I tre cavalieri. Con: Roberto Accornero,
Werner Di Donato, Renzo Lori, Giovanni Mo-
retti, Claudio Parachinetti, Franco Vaccaro.
Regia di Franco Di Dio
- 22,20 Franz Liszt: Sonata in si minore - La**
campanella (Pianista Andrea Lucchesini)
- 23 da Potenza - Il jazz**
Presenta Pippo Castaldo
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Rastereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-16.30: 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde/19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.32 Raistereouno e Raître presentano in diretta da Roma
Coppa del Jazz '85
Al microfono Ottavio Fusco
Regia di Onietta Grignani
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05 In contemporanea con Raître
Rockconcerto
a cura di Mario Colanaghi e Lionello Oe Sena
Oa Lorolei (Germania) - Rockpalast Festival con i Deep Purple
Al termine Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta notizie per sonaggi e musica ad alta qualità. In studio Claudia Bendandi e Carlo Oe Blasio. Speciali e servizi a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
Oscari in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade «Compilation»
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiane Niro e Silvio Piccinno
20.30 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
Il O J he scelto per voi
22.30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Paolo De Bernardin, Marie Laure Gulletti, Roberto Sasso, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 Costellazioni: Profili letterari. Programma di C. Oelforn
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Novità discografiche. 0.38 Musica sotto le stelle. 1.06 Orchestre a confronto. 1.36 Facciamo le ore piccole. 2.06 Fiori all'occhiello. 2.38 Canzoni di successo. 3.08 Soft music. 3.36 Invito al jazz. 4.08 Viaggio sentimentale. 4.36 Musicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.38 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO Robin Hood Simonetti B
bye Mangione Agnari H Montenegro Love music Men
des & Brasil 77 Peatuccio universale Nada Et mon pere
Poucel Dovo tornare e casa mia Mina A very precious love
Cavallari Bubbles Fineschi For you for me for ever
more Fitzgerald Rio Grande Gualdi Un homme et une
femme Lila Avrai Baglioni Knights of fantasy Deodato
A child is waiting The London Festival La califfa Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Disperazione Pino Daniele
Limona chache Guini Russo Stai lontana da me Celen
tano Bambolina Mia Martini Musica musica Vanoni Bal
lata per 4 stagioni Graziani Come stai Nazzaro Buones
era Morendi Le gatta C Boni Amica notte Berté Amore
cero amore ballo Lnuzi Complimenti Sani Tema Giganti
Giardini di marzo Battisti E muoviti un po' Mannoia
Torra dal Lago Perigeo

10/MUSICA DALL' SCHERMO. In the dark (Profumo di
donna) Love dream (Lisztomania) Exodus - Ring of fire
(Roadie) Ticket to ride (Hepi) The way we were (Come era
vamo) Il prato - Crazy (Vedo nido) Peyton Place (Valzer
Peyton Place theme) My dearest dear (The dancing years)
Polka tirululè (La prima volta sul erhat) My romance (Jum
hol I'm easy (Nashville) Finale (La prima notte di quiete) Ha
re toasty (Sacco e Vanzetti) Uomini contro - Terra di Leide
Un amore

11/CANTAUTORI: A la Allice No love Armatreding O
superman L Anderson Sweetheart Faithfull Carabi R
D'Angelo Ti ragalo un sorriso Martini Pirata Jones Ric
kie Lee Blue meanings Toyah Still stone Mas Caroline
Outside the rain Nick Steve Uo' uo' Nannini Sona and lo
vera H O'Connor Miss you tonight Carnes Bad girl
Summer

12/ROCK & POP: Ouverture Del Leppard Searching
Blackfoot Hallo hello Scapli Slow dancar R Plant Il pro
fumo dal silenzio Alice Synchronicity 2 Police Under
cover of the night Rolling Stones Il cielo non cadrà Bubo
In Moonlight shadow Oldfield Say say say McCartney M
Jackson Gay cavalier Havens Wandering stranger L Ri
chie Un'automobile di trent'anni Berté

13/JAZZ VARIETA: Ain't it the truth Gerry Mulligan Sex
tet Blues in the dark Dave Brubeck Quartet e Jimmy Ru
shing Bundle of funk Basie Back to the land Dizzy Gille
spie Count Basie Quartet Banny's bugle D Peterson Trin
Blue and sentimental Lester Young Quintet Big stocking
Count Basie Oscar Peterson Quartet To kiss to build a dream
on Armstrong A tonel group Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Le
figlia di madame Angot» Bonyne In un bel sogno, «Le
bellezze Funny Esslers» Arioli City lights, «The act»
Minnelli L'emo secondo me, «Aggiungi un posto a tavola»
Dorali Buonotte, «Vittorio e il suo ussaro» Righetti
Artoli Valzer, «Il pipistrello» Anonima But not for me,
«The girl crazy» Fitzgerald Only a rose, «The vagebond
king» Lanza e Coro. Avrai ballato ancor, «My fair lady»
Scala Le principesse del dollari Barbero Pavese Sorbara
Pierangeli. Con quel viso bellissimo, «Cyrano» Modugno
Spaak Passa l'aprile, «Le case innamorata» Righetti Ar
toli Valzer, «Amore di zingaro» Becker Canzone del mo
zo, «Le compene di Corneville» Artoli

15/PARATA DI STELLE: I'm in love Franklin Un uomo
che ti ama Lauzi Place of Versailles Al Stewart Addio e
Cheyenne Morricone But not for me M Davis. Mes
mains - Bécud Queste specie di amore Miva Gerote de
Ipanema Gilberto The logical song Superlati Soli Ce
lentano Ne me quite pas N Simone Lady of the stars
Donovan Che cose c'è B Martino Exodus Orch e Coro F
Slakin Boy from New York city Manhattan Transfer Bu
na domeniche Venditti

16/FACILE ASCOLTO: Every word you say Sarstedt
What's in your life for me Robinson Sei bellissima Berté
Emotion Papetti Voglio lei - Pappaiaro Teka me home
country roads Denver The great pretender Platters Co
ma si fe Paoli The stranger Billy Joel Moon star Dennis
Colley Domenica bestiale Concatu Don't you cry An
eri e Words - Bee Gees Principessa Alice Empty pages
Traffic Young americana Bowie Sugarloaf Alpert Gli oc
chi miei Del Turco You're out to lose Pablo Cruise Hem
burg Procol Harum Una canzone per te Vasco Rossi

FILODIFFUSIONE

That's life Sinatra Father and son Stevens Ti stringerò
Nada Medley Taddy Wilson I'll be there for you Alpert
La solitudine Califano Feelings Bassey Tutta nata storia
P Daniele

18/OISCOTECA Super bad sisters Sister Sledge Imagine
Randy Crawford Nighttime lady Mike Francis Don't stop
til you get Michael Jackson Gimme that wine Blood
Sweat & Tears Take me to the top Advance Every beat you
hear Liggett Otis Have fun Diana Ross Soldiera The Bee
Gees Step by step Koko Front line Stevie Wonder Little
red corvette Prince Can't you hear music Subotna Easy
street Sister Sledge Stratus Billy Cobham Dancin in the
disco Ronnie Jones White boys can't control it Culture
Club Inside love Benson You don't know what you got
Young Karen Rock you up The Romantics The clapping
song The Belle Stars Johnny can't read D Henley The
urban man Lakeside

20/CONCERTO: Recital Endrigo Quinto Dimensione Dylan
B Maley Barreto Montand

22 23.30/MUSICA NELLA SERA: Razzamatazz Quincy
Jones Let's mend what's been broke Gloria Gaynor Isn't
she lovely Stephane Grappelli In the dark The Manhattan
Transfer Hold my hand Mario Castro Neves D canniao
Jorge Ben Green leaves Dino Sani Nell'aria Marcella
Electrochoc Matia Bazar e Jannacci Have you met miss
Jones? Montrose Summertime Hampton Hawes Valley
of the dolls Moroder I like Chopin Gazebo Pieno d'amo
re L Goggi O. emigo Mandrake Som Mulhar brasileira
Benito Di Paula As time goes by The Love Unlimited Par
donna moi ce caprice d'enfant Mathieu April love Pat
Boone Cornish rhapsody Boston Pops Concerto in do
maggiore per 2 trombe e archi (I mov.) M. Andre Par i
tuo occhi L Berte

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Taillefer Concertino
per arpa e orchestra Alp N Zabaleta Orch della ORTF di Pa
rigi dir J Martinon F J. Haydn Divertimento in la maggiore
Wiener Baroque Ensemble dir T Guschlabauer J H Schmel
zer Sonata II fa 8 cori Concentus Musicus di Vienna dir N
Harnoncourt H Purcell Trio Sonata in sol maggiore n 6
Compi Strum e Leonhardt Concerti dir G. Leonhardt H Wie
niawsky Légende op 17 VI P Fontanarosa Orch della Ra
dio del Lussemburgo dir L. da Froment B Smetene Il Segre
to Ouverture Orch Sinf di Torino della Rer dir R Feist

► 7/INTERLUDIO: J. Brahms Quattro Ballate op 10 PI
W Kempff F Chopin Quattro Ballate n 1 in sol minore op
23 - n 2 in la maggiore op 38 - n 3 in la bemolle maggiore
op 47 - n 4 in fa minore op 52 PI T Vasary

► 8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns Tuo n 1
in la maggiore op 18 per pianoforte, violino e violoncello E
Gilels pl L Kogan vl M Rostropovich vc A Dvorak Sonata
in la maggiore op 57 per violino a pianoforte J Suk vl A
Holecek pl

► 8.55/MUSICHE DI SATIE: E. Satie «En habit de cheval»
- «Jack in the box» Musica per una pantomima - «Le belle
excentrique» - «Le lis des étoiles»

► 9.30/FILOMUSICA: L. van Beethoven Serenata in re
maggiore op 8 per violini, viola e violoncello Ensemble Kam
mermusik Prager J. Rodrigo Concerto per 2 chitarre a orche
stra «Concerto Madrigal» Soli N. Yepes e G Monden Orch
Philharmonia dir G Navarra W A Mozart «Caro mio Druck
und Schluck» quartetto comico in mi bemolle maggiore K
571a per soprano 2 tenori basso e orchestra dall'originale per
pianoforte (testo di Mozart) I. Holweg sopr W Kmentt e F
Uhl teni W Berry bs Orch Wiener Symphoniker dir B
Paumgartner G B Pergolesi «Tre giorni son che Nina» da
«La serva padrona» (trascr Douglas Gamely) Sopr R Tebaldi
Orch New Philharmonia dir R Bonyne H. Berlioz Valzer dal
la Sinfonia fantastica op 14 Orch Sinf. di Milano della Rai dir
S. Celibidache R. Vaughan-Williams Fantasia su un tema di
Thomas Tallis per orchestra d'archi «Academy of St. Martin
in the Fields» dir N Marriner

11/ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI TORINO DELLA
RAI: W A. Mozart Serenata in re maggiore K 32D Dir P
Maag K Szymanowski Sinfonia n 3 op 27 «Canto della not
ta» (poema tratto dal libro di Melville Djedjedil Rumil, per
voce coro e orchestra Sopr M. Pander Oir J Semkov M
del Coro R. Maghini

12.05/MUSICA E POESIA: C. Debussy Ballades de Fra
ncis Villon D Fischer Dieckau bar K Engel pl G Faure
Dans la forêt de septembre (testo di Catulle Mendès) - La
Fleur qui va sur l'eau (testo di Catulle Mendès) - Accom
paniment (testo di Albert Samain) B Krusen bar N. Lee pl

12.30/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: E. Toch
1887 1964 austriaco naturalizzato americano Sinfonia n 3
op 75 Orch Sinf di Roma della Rai dir M. Freccia G. Gersh
win 1898 1937 Tre Preludi per pianoforte PI M Candeloro
V Persichetti 1915 Agnus Dei Coro da Camera dell'Univer
sità della California del Sud dir C Hirt M. Babbitt 1916 En
semble for Synthesizer realizzazione elettronica

13.15/SOLISTA: MARTHA ARGERICH: F. Liszt Concerto
in mi bemolle n 1 per pianoforte e orchestra Orch London
Symphony dir C Abbado F Chopin Mazurka in la bemolle n
37 op 59 n 21 S. Prokofiev Toccata in re minore op 11

13.45/IL MADRIGALE A Striggio «O gioventù ardure» ma
drigale a 10 voci e 2 con B. Tromboncino «Come harò dun
que ardire» madrigale a 4 voci O Gibbons Tre Madrigali

14/INTERMEZZO: L. Delibes Sylvia suite dal balletto omo
nimo Orch Saint Louis Symphony dir W Golschmann A
Dvorak Due Danze slava in la bemolle maggiore op 72 (or
chestrazione dell'autore dall'originale n 8 per pianoforte a 4
mani - in fa maggiore op 46 n 4 tempo di minuetto) The
Cleveland Orchestra dir G Szell F. Kreisler Caprice viennois
op 2 F Kreisler vl K Lemmon pl J Strauss jr Rosen aus
dem Suden op 388 Orch dell'Opera di Stato di Vienna dir J
Horenstein O Respighi Tarantella puro sangue dalla suite
rossiniana Orch della Suisse Romande dir E Ansermet

14.45/CONCERTO BAROCCO: K. Dittersdorf
Concerto in la maggiore per violino e orchestra d'archi Sol D
Zsigmondy Orch da Camera di Vienna dir P Hangerer J E
Romen Drottlingmusik Imusica di cortei FI J P Eusta
che Compl Strumentale Camerata Luteriana

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/LE SINFONIE DI SCIOSTAKOVIC: Sinfonia n 12
op 112 «1917» Orch Filarmónica di Leningrado dir Y. Ma
vinsky 13706 I - Sinfonia n 13 op 113 su poemi di Evgenij
Evuschenko per basso coro maschile e orchestra (Versione
ritmica di Massimo Biazoli Sol R Raimondi Dirch Sinf e Co
ro di Roma della Rai dir R Muti - M del Coro G Lezzari
11n0108 I

► DUE NOTTURNI DI FAURÉ: G. Fauré. Notturno n 7 in do
di esis minore op 74 Notturno n 10 in mi minore op 99 PI P
Crisley 11606 I

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin L Apotheose
de Lully Orch «A Scarfatta di Napoli della Rai dir R Leppard
W A Mozart Andante e Vanzoni in sol maggiore K 501
per due pianoforti Duo pff G Gorni E Bagnoli F Schubert
Nachgesang im Walde op 139n su testo di Johann Seidl P I
Ciarkowski De Kuckuck (il cucul su testo di Piecsev - Nigh
tingale die klenne nachtigall (il usignolo) su testo dell'Auto
rel Quartetto di Corni della Philharmonischen Staatsorchester
Hamburg e «Bergerdorfer Kammerchor» dir H Wormsbacher
C. M. von Weber Concertino in do maggiore per oboe solista
flauto, quattro clarinetti, fagotto, due corni, trombe, tromboni
e contrabbasso - Db G Schmiluss Consortium Classicum E.
Heifler Concerto per chitarra e orchestra Sol N Yepes
Orch Sinf. della Radio Televisione Española dir O Alonso E
Korngold Violante Preludio e Carnevale Orch Royal Philhar
monia dir J Horenstein

► 19/LA SETTIMANA DI CHARLES EDWARD IVES: Quar
tetto n 2 per archi The Concord String Quartet - Sinfonia n
3 «The camp meeting» New York Philharmonic Orchestra dir
L Bernstein - Variazioni su «America» Los Angeles Philhar
monic Orchestra dir Z. Mehta

► 20/I PURITANI. Opera in tre atti su libretto di Carlo Pepoli
Musica di Vincenzo Bellini. Lord Gualtero Walton: G. Lucardi
Sir Giorgio: N. Ghaurou Lord Arturo Talbo: L. Pavarotti Sir Ric
cardo Forth: P. Cappuccini Sir Bruno Robertson: R. Cazzaniga
Enncheta di Francia: A. Caminada Elvira: J. Sutherland Orch
Sinf di Londra Coro «The Royal Opera House Covent Garden
dir R. Bonyne M del Coro D. Robinson

► 23.24/A NOTTE ALTA: B. Smetene. Oai prati e dai bo
schi di Boemia Orch. Sueddeutsche Philharmonie dir H. Swa
rowsky Khendroskhin: Aria per violino solo - VI G. Kremer
W. Stenhammar: Interludio dalla cantata «Sangen» op. 44
Org R. Dvair G. Donizetti: Sonata per due clavicemb. Soli D.
Klocker e W. Wandel A. Ferrabosco: La pavana spagnola Ltr
A. Røyley e J. Taylor T. Giordani: Concerto in do maggiore per
cembalo e orchestra - Clav. R. Veyron-Lacroix - «I Soldati Vene
ti» dir C. Scimone

DOMENICA 1°

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almenacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 6,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEOA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Selle.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera. Almenacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 4

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Der Friedrich Lessky-Chor aus Wien. 9,30 Spass mit Dixie von Ado Schlier. 10,05 Matinée. 10,30 Das Kurzhörspiel. Willy H. Thiam: «Selbstentschätzung». 10,50 Auf leichter Welle. Dazwischen: 11,30 Mit Heinrich Noë durch unser Land. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reiseleiter. 18 Die Geschichte des Rock'n'Roll (10). 18,45 Demokratische Ideale und ihre Gefährdung in der Französischen Revolution (10). 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Musikwoche in memoriam Gustav Mahler 1985. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Izbor iz Počevjemo v živo. (9,15) iz arhiva mladinske dramatike: «S plesom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Drugi del. Vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v občinskem gledališču v Trzinu: «Vajčki in listi iz albuma iz knjižnice cesarice Serlote v Miramaru». Pianistka Rita Vorardi. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: Zbor «Collegium musicum» iz Beograda vodi Darinka Matić-Marović. Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Fabianjevič Kobdija: (10) «O Renziju» (ponovitev). (14,30) Včeraj, danes, jutri. (18) Beležke za zgodovino otroštva. (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18,20 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Allein zu dir, Herr Jesu Christ» BWV 33. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Poesealbum. Eine Sammlung lyrisch-musikalischer Kleinodien. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Plazkonzert. 11,10 Bei schäner Sommerzeit. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Immer noch geliebt. 15,30 Speziell für Sie! 15,30 Immerwährender Tiroler Kalender. 17 Musik für Völker Roberto Sanchez: «Inseln im Mittelmeer». 17,30 Märchen aus aller Welt. Felix Karlinger: «Märchen aus den Inseln des Mittelmeeres». 18-19,15 Sportpourri. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musik festspiele - präsentiert von Josef Lanz. Sommerliche Musiktaga Hitzacker 1984. Konzert mit dem Nash-Ensemble London. 21,30 Lebensbilder. Der Tibetler sacher Heinrich Harrer erinnert sich. Aufgezeichnet von Stefan Huy. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

6-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratke poročila.
8,30 Glasbene podobe. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojani. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Počlašali boste. (10,30) Mladinski oder: «Serif Treptika». Napisal Aleksandar Marodič. Izvedba: Radijski oder. (11,45) Vera in naš čas. (12) Kmetijski tednik. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEOELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: Glasbeni magazin. Vmes: (15) Na počitnice Iponovitevi. (18) Jubilejni XX. študijski dnovi DRAGA 85 - neposredna prenos iz perke Finzgarjeva doma ne Opčinah. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 5

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Traumland Film. 9,30 Tour de France. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. 18,30 Musikparade. 17,05 Stars level 18 Südamerikanische Reisebilder. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Pikares» - Dialoge um ein Leben in Hiroshima. Hörspiel von Erasmus Schöfer. Mit: Rolf Boyson, Marianna Mosa, Cornelia Boje, Günter Neutze, Richard Münch, Herbert Fleischmann, Wolfgang Schirlitz, Rudolf Melicher. Regie: Otto Klöben. Anschließend um 20,58: Eine kleine Nachtmusik: Maurice Ravel. Isaac Albeniz. Claude Debussy. Manuel De Falla. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji. (9,15) iz arhiva mladinske dramatike: «S plesom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Tretji del. Vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert Rai iz Turine: Bedfich Smetana: Moja domovina. Simfonični orkester Rai iz Turine vodi Lovro von Matačić. 11,40-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenske popevke. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Naša vina. (14,30) Drakorama. (18) Beležke za zgodovino otroštva. (18,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18,20 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Im morwährender Tiroler Kalender (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kunterbunt am Montag. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmelodien. 18,30 Musikparade. 17,05 Fünf Uhr Pop. 18 Musikalischer Stadtbummel. Zu Besuch in Prag und Warschau. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper Giacomo Puccini: Il Tabarro. Musikalisches Drama in einem Akt. 21 «Paul Temple und der Fall Margo» - Kriminalhörspiel in 8 Teilen von Francis Dubridge. 4 Teil. Regie: Eduard Hermann. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Fabianjevič Kobdija: (10) «O Renziju» (9,15) iz arhiva mladinske dramatike: «Ivanhoe». Sedmi in zadnji del. Vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert Rai iz Rima. 11,40-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke Iponovitevi. (12) iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba. Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Četrtekova srečanja Iponovitevi. (14,40) Včeraj, danes, jutri. (16) Nacionalno vprašanje v zadnjih desetletjih cesarsko-kraljevega Trsta. (16,30) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kmetijski tednik Iponovitevi. 16,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 6

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschatzchen. 10,05 Die Welt der Frau. 10,45 Aufgespielt und gesungen. 11,10 Musik-Report. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 Hitzewelle '85. 19 Unser Ende ist euer Untergang. 10. Gemeinsamer Aufbruch in ein neues Zeitalter. 16,30 Lasst es saub klingen. Die Flachgauer Musikanten, der Gaiserer Viergesang und die St. Antoner Tanzmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 25 Jahre Haydn-Orchester. 21 Der Kulturspiegel von Heinz Degle. 21,30 Die Serenade. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Za ta letni čas. (9,15) iz arhiva mladinske dramatike: «S plesom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Četrty del. Vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Letošnja revija «Primorska poje»: mešani zbor «Primorje» iz Ajdovščine (vodi Miran Ruatjaj ter možki zbor Druženja šoferjev in evtomehnikov iz Idrije (vodi Bogdan Kosmeč). Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji Iponovitevi. (14,35) Glasbeni listi. (15) V svetu filma. (18) Podoba matere v sodobni slovenski pripovedni prozi. (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches aufgestöbert und präsentiert von Elmar Albertini. 9,30 Sa ludos Amigos! 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitt. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,45 So klingt's in den Bergen. 16,30 Kinderfunk. Josef Lada: «Ein Kater der sprach kanen» «Schusters Grossmutter er lebt eine Überraschung». «Mikash und Pepik auf der Kirchweihe». 17,05 Die Rai Radio Revue. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,30 Kammermusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Liederfestival. 21 Das verrückteste Autorennen der Welt (10). 21,20 Freude am Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: «Svala je deklica zvezdo, o, zvezdo rdečo ko kri...» (9,15) iz arhiva mladinske dramatike: «S plesom po širnem svetu». Napisal Saša Martelanc. Prvi del. Vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v Prosvetnem domu na Opčinah: Trobini kvintet Akademije za glasbo iz Ljubljane in Giorgio Cerutti Ital kalat. 10,40 Za ljubitelje operne glasbe. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja. (14,30) Mladim mladim. (16) Mit in slovenska ljudska pesem. (16,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Izvirna radijska igra: Marij Maver: «Vater s Pampas» Radijska fantazija. Produkcija: Radijski oder. Režija: Joža Peterlin Iponovitevi. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lass't es saub klingen (Whg.). Die Flachgauer Musikanten, der Gaiserer Viergesang und die St. Antoner Tanzmusik. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Schmunzeln, Lächeln, Lachen. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung. Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Ein Sommer in den Bergen. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 Mailansteine der Rockmusik. LPs die Geschichte machten. 18 Was ich sah, sann und erlebte. «Auf dem Boden chinesischer Romanik». 18,20 Das Deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrep. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Karl Schön herr: «Henkermahl». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki. (9,15) iz arhiva mladinske dramatike: «S plesom po širnem svetu». Peti in zadnji del. Vmes: Lahke glasbe. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu v Ljubljani. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas Iponovitevi. (14,40) Včeraj, danes, jutri. (18) Ena bolha me grize. (16,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Dramske vetrovno: Janez Povše: «Za plačilo ti prinášam slovo». Ljubzenska kriminalka v 8. epizodi. Prvi del. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA 1530 kHz = 196 metri ONDE CORTE nelle bande 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz Tutti i giorni Per la sola zona di Roma. Onda Media 526 kHz - FM 96.5 e 107.8 MHz

DOMENICA 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: La Parola e la Vita, di G. Albanese. Voce di M. Caprio (2° serie). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. I. Da Torrice (in coll. Rai). 10,20 Messa in Lituano. 11,10 Messa in Ceco. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno Europeo della Musica». Un programma di G. Angeloni, presentato da B. Margiotti, M. Spera, M. Caprio, P. Lauciani e realizzato da F. Salerno. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Mains sales, coeur pur. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno Europeo della Musica» - «Un libro, una voce...» 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce»: La Parola e la Vita, di G. Albanese. Voce di M. Caprio. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «Il Quartetto», a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «Papi e Region». Un programma di C. Ceresa (Rapical). 20,20 Waltkirchen-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Prier pour les évêques. 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Las culturas prehistoricas de America. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Papi e Region» - Editoriale - «Un libro, una voce...» 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morali. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». Un programma dedicato in particolare agli ammalati. In redazione: P. I. Da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Corneli, F. Salerno. Coordinamento di A. M. Romagnoli. 20,20 Kirche in Asien: China. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Eglise au Tchad. 21,50 Talking Point. 22,10 Caritas a Radio Vaticano. Jovenes. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme» - «Un libro, una voce...» 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ballini nel 150° della morte, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibria», novità editoriali presentate dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Maloni - «Le Chiese dell'Asia Minore». Un programma di P. C. Tescaroli, realizzato da G. Montelatici (2). 20,20 Die Römische. 20,40 S.

Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Audience générale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. Asi Fue Jesus. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore» - «L'informalibria» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Contrabbassista Teruhiko Saito. Musiche di H. Fryba - Mezzosoprano Ann Raes, al pianoforte Ansarigi Tarantino. Musica di A. Dvorak. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» - Un programma di P. G. M. Polidoro, realizzato da F. Salerno (Replica). 20,20 Jugendforum: Diaspora und Mission. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eucharistia et sacerdos. 21,50 Studio 3. 22,10 La Iglesia al Dia: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco...» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

VENEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Controluce», di F. Bea - «Le Chiese romaniche in Roma». Un programma di S. Quattrone, realizzato da G. Montelatici. 20,20 Prisma. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'Ambasciata da Franca près la Saint-Siège. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese romaniche in Roma» - «Controluce» - «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

SABATO 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Ricordo di Vittorio Gui, a cura di Raoul Meloncelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» di Sr. M. P. Giudici, realizzato da F. Salerno (5). 20,20 Die Frohbotschaft von einem Redemptoristen. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Tout oreille. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 El Concilio Vaticano II, 20 anos despues. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il messaggio cristiano come proposta per una cultura alternativa» - «Editoriale» - «La Liturgia di domani». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenice. 9 Concerto. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenice. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

Il «Pinot Spumante DOC Oltrepò Pavese» prodotto con il «Metodo Classico» diventa marchio per affermarsi con una qualità garantita

L'associazionismo, se ben guidato e creato con scopi di tutela del prodotto proposto al mercato, può essere generatore di una immagine nuova, seria e quindi di qualità superiore.

L'Oltrepò Pavese, «habitat» ideale e patria indiscussa di una materia prima eccezionale per produrre vini spumanti, ha visto nascere all'interno della sua struttura consortile (Consorzio Vini DOC dell'Oltrepò Pavese) un'associazione dei produttori del «Classese», che oltre a valorizzare e propagandare lo spumante ottenuto con il tradizionale «Metodo Classico», dovrà tutelare che vengano rispettate dai soci le severissime regole che governano l'operato dell'associazione.

In momenti di crisi che vedono il consumo del vino diminuire si sentiva la necessità di organizzarsi per produrre meglio ed in modo costante uno spumante di qualità garantita ed accertata anno per anno.

Il vino base che concorre alla produzione del «Classese» è ottenuto dalla composizione di un uvaaggio classico della zona Pinot Nero minimo 85% e Pinot Grigio per un massimo del 15%. La fermentazione avviene in bottiglia come pure l'invecchiamento che deve essere di 24 mesi dei quali almeno 18 in presenza di fecce. Le operazioni di «scuotimento» e «sboccatura» devono essere eseguite in modo corretto. L'associazione è chiamata a far rispettare le regole stabilite per statuto affinché la qualità non venga meno e sia elemento determinante per l'affermazione sul mercato di questo prodotto che nasce sulle colline dell'Oltrepò Pavese da uve selezionate e che vuole conquistare, meritandola, la fiducia dei consumatori più esigenti.

Benton & Bowles e D'Arcy MacManus Masius: la più grande fusione nella storia delle agenzie di pubblicità

La Benton & Bowles Inc. e D'Arcy MacManus Masius hanno deciso di riunire le loro forze per formare la quinta Agenzia di Pubblicità e Comunicazione a servizio completo del mondo.

La fusione è stata approvata all'unanimità dai Consigli di Amministrazione delle due società, e sarà perfezionata entro 90 giorni dall'approvazione degli azionisti di entrambe le società.

Ognuna delle due parti avrà la metà delle azioni, e uguale partecipazione nel management della nuova società.

La nuova Agenzia, la cui denominazione sarà D'Arcy Masius Benton & Bowles, Inc. (DMB&B), amministrerà nel mondo un billing di circa 2,4 miliardi di dollari, di cui circa 1,4 negli USA.

DOPO NOVE ANNI I MONDIALI DI CICLISMO TORNANO, PER LA SESTA VOLTA, IN ITALIA. MOLTI I FAVORITI: TRA GLI UOMINI HINAULT, LEMOND, KELLY, MOSER, ARGENTIN. UN UNICO NOME, INVECE, PER LE DONNE:

di PAOLO ZAULI

MARIA CANINS, OVVERO...

La campionessa della Val Badia

Quando ha iniziato ad avere confidenza con la sella e i pedali?

«Nel 1975, a ventisei anni. Lavoravo in cucina, nella pensione Diana. Siccome andavo sempre a piedi, un giorno il proprietario mi disse: "Maria ti regalo una bicicletta". Così ho iniziato a fare delle gite, salendo sulle montagne intorno a La Villa in Badia, il mio paese natale, non lontano da Selva di Val Gardena, e poi, piano piano...».

...È arrivata sotto l'Arco di Trionfo a Parigi in maglia gialla.

«Sì, l'inizio della storia è questo, anche se i primi tempi andavo in bicicletta per migliorare la condizione atletica nello sci di fondo».

Dopo il successo al Tour de France, che cosa è cambiato?

«Oltre ai premi che si aggirano intorno al milione, nulla. Sono rimasta uguale e penso che a trentasei anni niente potrebbe cambiarmi».

Tra il ciclismo e lo sci, quale attività è più faticosa e quale dà più soddisfazione?

«Non ci sono differenze, cambia il mezzo; ma lo sforzo fisico è molto simile e quando si vince è stupendo sia nell'uno sia nell'altro sport».

Moser ritiene la sua condotta di gara poco tattica: perché?

«Francesco è libero di dire quello che vuole ma io sono libera di non farci caso».

Segue qualche dieta particolare?

«Mangio molto poco, non fumo e non bevo alcol ma, con il peso che mi ritrovo (52 kg), non posso certo seguire diete».

Una sua giornata tipo.

«Un'ora sugli sci da fondo, sulla neve o sull'erba a seconda della stagione, e un'ora sui pedali della bicicletta, poi la "palestra", cioè casa mia, con i letti da rifare, la bambina da curare e il marito da seguire».

Il suo hobby preferito?

«Stare con mio marito sulla poltrona



davanti alla televisione alla fine della giornata aspettando che la stanchezza prenda il sopravvento».

Come e quando ha conosciuto la sua anima gemella?

«Tredici anni fa, in un campo di sci, un pomeriggio d'inverno. Lui, Bruno Bonaldi, faceva il maestro. Da allora siamo sempre fianco a fianco, sugli sci, sulla bicicletta, nel lavoro. Il prossimo 4 ottobre festeggeremo l'anniversario del nostro matrimonio: sono trascorsi dieci anni».

Tenterà di superare il record dell'ora?

«Ci ho pensato molte volte ma il progetto è sempre tramontato, in quanto la preparazione specifica mi obbligherebbe a stare troppo lontano dalla famiglia».

Fino a che età continuerà a correre?

«Non mi pongo limiti, mi sento ancora a posto e voglio continuare».

Chi salirà sul podio dei mondiali?

«Spero un italiano, ma vedo favorito Kelly e Vanderaerden. In campo femminile non voglio sbilanciarmi».

Sul Tourmalet (la montagna più impegnativa del Giro di Francia) avrebbe battuto anche Moser?

«Mah... se ci fosse stato... io sono andata al Tour perché mi piacciono le montagne, Francesco non è venuto per l'opposto motivo».

IL chi? DI MARIA CANINS

È nata il 4 giugno del 1949 a La Villa in Badia (Bolzano) dove risiede. Si è sposata il 4 ottobre 1975 con Bruno Bonaldi, ex azzurro di fondo e attualmente maestro di sci. Ha una figlia, Concetta, nata il 20 giugno 1978. È alta un metro e sessantacinque e ha un peso forma di 52 chili. Ha iniziato con lo sci di fondo e il primo successo è venuto nel '76 con la conquista del titolo italiano dei 5 km. Nel suo medagliere figurano dodici vittorie ai campionati mondiali di sci di fondo, tre nella staffetta, una di ski-roll, sette vittorie alla Marcialonga e un successo nella classica Vasaloppet. Con la bicicletta ha iniziato a 33 anni, dal 1982. Al suo attivo figurano due campionati italiani (1982-'84), una medaglia d'argento e una di bronzo (1983) ai Mondiali, un Giro del Colorado (1984), un Giro di Norvegia (1985) e il Tour de France (1985).



*Marla Canins, dopo la vittoria
al Tour, alfiere della
nazionale femminile
ai campionati mondiali di ciclismo*

I MONDIALI IN TV E ALLA RADIO

*Sabato 31 agosto,
strada donne*

RAIDUE: ore 10,30-12,15
ore 12,45-13,30
ore 15,10-17,20

RADIOUNO: ore 11,45
ore 16,00

*Domenica 1° settembre,
strada uomini*

RAIDUE: ore 9,25-11,15
ore 12,45-14,00
ore 15,00-17,10

RADIOUNO E RAISTEREOUNO:
ore 15,30

*La Rai seguirà le prove su
strada dei campionati
mondiali di ciclismo con
quattro telecamere fisse più
una mobile all'arrivo; due
telecamere mobili su moto; 3
gli elicotteri che saranno
impiegati. Una nona
telecamera fissa sarà al
rifornimento previsto a
Nervesa della Battaglia.
La radio avrà a disposizione i
consueti mezzi con cui segue
il Giro d'Italia: studio mobile,
due moto e una postazione
fissa all'arrivo.*

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Gli estremismi potrebbero incrinare la serenità e la buona predisposizione degli influssi stellari. Dovrete assecondare l'ispirazione se volete dei risultati concreti. Giorni favorevoli: 1, 2.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Sapendovi barcamenare con furbizia tutto andrà benissimo. L'umore non sarà del tutto esente da depressione. Muovetevi, cercate compagnie intelligenti. Giorni propizi: 1, 5, 7.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Per quanto volete ottenere spiegatevi francamente. Si apriranno per voi molte strade, ma per ognuna dovrete adottare il metodo più adatto. Giorni ottimi: 1, 2, 3.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Indovinerete i gusti di qualcuno, e sarà la vostra fortuna. Frenate la timidezza, fatevi avanti se volete stare con i privilegiati. Accettate inviti. Giorni ottimi: 3, 4, 5.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Respingete tutte le perturbazioni superstiziose. Gli interessi finanziari e professionali procederanno a ritmo accelerato migliorando via via che passa il tempo. Giorni favorevoli: 1, 2, 3.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Per i vostri interessi lavorativi ed economici siate più pronti e dinamici. Un incontro vi solleva da tanti fastidi. Sta in voi saper cogliere il meglio. Giorni ottimi: 4, 5, 6.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

La sincerità sia alla base di ogni discorso. di ogni collaborazione. Sarete circondati da simpatie e protezione. Intelligente diplomazia fuori del comune. Giorni fausti: 5, 6, 7.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Ci vorrà maggiore controllo sul cuore e freno ai sentimenti. Accordi sicuri nelle questioni affettive. Interessi avviati verso nuove e positive svolte. Giorni fausti: 1, 2, 3.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Sarà bene riflettere a lungo sul contenuto delle lettere che riceverete. Le stelle vi consigliano di guardare in faccia la realtà. Non affrettate le risposte. Giorni buoni: 4, 5, 6.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

I lavori di meditazione e di pazienza saranno sotto influssi positivi. Ciò che inizierete di nuovo in questo periodo avrà risultati brillanti anche nel tempo. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Non lidate delle apparenze senza riflettere prima di decidere. Rischio di smarrirsi per un inizio non studiato in precedenza. Vi salverete con la strategia dei condottieri. Giorni ottimi: 2, 4, 7.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Le difficoltà degli avversari indirettamente vi gioveranno. Quindi difficoltà appianabili a breve scadenza. Trasformazioni nel lavoro e negli affetti. Giorni favorevoli: 3, 5, 6.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono nata il 10-9-1911 tra la 24 e la 0,30, in provincia di Varasa. Sono anni che sopporto le pene dell'Inferno da una famiglia di gente cattiva, invidiosa. Ci sarà una fine ai miei problemi? (Enrica - Varasa).

Cerchi di rasserenarsi, lasci da parte ogni possibile ricordo di passata cattiveria e viva le sue giornate sempre al presente, con gli occhi proiettati al domani. Uno dei segreti del vivere bene consiste nella «buona salute e cattiva memoria». Solo così si possono superare i rancori, i dolori, le vicissitudini del passato.

★ Sono nata a San Sevaro il 12-2-1968, alla 5,10 di lunedì. Vorrei sapere qualcosa sul mio futuro riguardo all'amore, al lavoro, alla salute. Qual è il mio ascendente e con quali segni vado più d'accordo? (Laura - San Sevaro).

Il tuo ascendente è nel segno del Capricorno e tu mostri di essere una ragazza molto poco portata a «far effetto», a mettersi in luce a tutti i costi, sei allenata ad ogni forma di bluff, ti sferra

invece di dimostrare qualità e facoltà reali. Sentimentalmente sei piuttosto ferma nei tuoi sentimenti ed appari destinata ad un matrimonio in giovane età, con un partner nativo dei segni del Cancro, Leone, Vergine o Capricorno. Nel campo del lavoro, il successo ti arriverà un po' tardi, ma sarà veramente duraturo. Sembra avere possibilità occupazionali nel campo tecnico o scientifico. Hai un fisico robusto, resistente, ti consiglio soltanto di sorvegliare, nel corso della vita, l'apparato digerente e il metabolismo. Verso l'età matura, potrai soffrire di disturbi reumatici ed artrici.

★ Sono nato il 16-10-1958, alla 19,30, in provincia di Frosinone. Attualmente studio scienze politiche all'università, ma per motivi di salute sono rimasto indietro con gli esami. Riuscirò a laurearmi? A trovare un lavoro? Incontrerò una donna che mi vorrà bene? Avrò figli? (Domenico - Provincia di Frosinone).

Sia pure con qualche difficoltà, lei riuscirà a prendere quella benedetta laurea. Per il lavoro, è

possibile che abbia un'opportunità prima ancora di finire gli studi, verso la tarda primavera del 1986. Si sposerà intorno ai 30 anni, con una partner nativa dei segni della Bilancia, dello Scorpione o del Sagittario.

★ Sarebbe tanto gentile da darmi qualche informazione sul mio tema di nascita a su quello della mia nipotina? Sono nata a Torino il 26-12-1919 alle 6 e vorrei sapere se la mia salute al manterrà buona. Qual è il mio ascendente? La mia nipotina è nata a Torino il 24-5-1973 alle 15,45. Vorrei sapere se continuerà a studiare con profitto, come sta facendo adesso e a quale tipo di studi la sembra più portata. Qual è il suo ascendente? (Cassiopea - Torino).

Lei ha l'ascendente nel segno del Sagittario e non credo debba nutrire timori circa il suo stato di salute. La nipotina, che ha l'ascendente nel segno della Bilancia, è una Gemelli tipica, incostante caratterialmente, ma molto portata allo studio. Scrive bene, perciò potrà orientarsi ver-

so una cultura di tipo umanistico.

★ Sono nata il 3-3-1964, alla 21,40, a Bologna. Non sono mai stata molto fortunata, né in campo sentimentale, né in campo professionale. C'è qualche possibilità di riconciliazione con un Toro nato il 6-5-1962, e se no, quando incontrerò l'anima gemella? Quale sarà il mio avvenire professionale? (Claudia).

Lei non mi sembra una ragazza particolarmente sfortunata, ha soltanto uno dei difetti tipici dei Pesci, tende a sottovalutarsi, a ritenere che tutte le disgrazie del mondo siano suo retaggio personale. Con il Toro di cui mi ha scritto non mi sembra ci siano grandi possibilità di riconciliazione, avrà delle opportunità affettive, invece, verso il 1986, 1987, con un partner nativo dei segni dell'Ariete o dello Scorpione. Nel campo professionale potrà sperare in un'opportunità di lavoro tra la fine del 1986 ed i primi 3 mesi del 1987.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

365 ricette sapore con un segreto



Oggi Noce di Vitello farcita

Ingredienti e dosi per 4 persone: kg. 1 di noce di vitello, 200 gr. di pancetta arrotolata, 1 manciata di foglie di salvia, 200 gr. di prosciutto cotto, 6 belle carote, 1 Dado Star, 5 cucchiaini di brandy, 50 gr. di burro, 5 cucchiaini di olio, 1 spicchio d'aglio, rosmarino, sale e pepe.

Fate 7 tagli alla carne nel senso della lunghezza; evitate di arrivare alla base. Frullate a lungo la pancetta con la salvia, poi separatamente il prosciutto; affettate, sottili per il lungo, le carote. Riempite, con il composto alla salvia, il taglio centrale ed i due più corti alle estremità, con il composto al prosciutto i due vicini a quello centrale e stendete, sovrapposte, le carote nei tagli rimasti. Ricomponete la noce cucendo (con filo) tutti i tagli.

Fate rosolare la carne in una pirofila con olio, burro, aglio, rosmarino; salate e pepate, unite il brandy. Fate cuocere la noce per 40', bagnandola spesso con brodo preparato con Dado Star. Servitela calda, tagliata a fette.



Tutto il sapore di casa mia.

BEGHELLI

Video speaker®

MESSAGGI LUMINOSI ELETTRONICI

IL SISTEMA PIÙ INCISIVO E MODERNO PER COMUNICARE QUALSIASI MESSAGGIO

Applicazioni:

NEGOZI, BAR, GELATERIE, EDICOLE,
FIERE, BANCHE, AUTOSALONI,
AGENZIE VIAGGI, CINEMA,
RISTORANTI, ECC.....

DIMENSIONI: mm 105x825x72



NUMERI RAPPRESENTANTI IN TUTTA ITALIA

BOISCO ROBERTO 011/74... 74... 74... V. d'Aus
DOOLI PI. TR. 010/3123185 Lig
FERRAZZI FABRIZIO 02/21... 79...
FESTI... SE FRANCO 02/41... 10...
RAIN... OW MULTI... M 04/21/454... 4 Tr... Aldo A
CAIRATI LA GI 02/422... 3/5 V...
CAVALI... FARIO 049/75... 241 Padova e R
MAZZANTI ROMANO 04... 2 340384 V... 2... e Tr
FESTINSE R. NATO 02/90851... 4... Romagna
BALDINI GIANCARO 05... 5/41780... 4... 01... Toscana e Umbria
PANZINI ALDO 05... 15380... Abbr... e M
M... S. SDF 071... 11815 Mer...
M... 06/51... 1607
F.D.M... 81/2... 100 Camp...
DONNITO CARLO 080/42... 17-414... 3... e B
MURDOCCA MARCO 0804... 6141... 61... 3...
FLORETTA UGO 085... 375820... 37... 45...
GIARDINO NGH 070/... 85856... degna

G.P.B. BEGHELLI s.r.l.

Via J. Barozzi, 6 - 40050 Monteveglio - BOLOGNA - ITALY - Tel. 051/96.03.04-36-93 - Telex 216631 GPB I